



# PIXMAX 5 IN 1 HEAT PRESS

26502

INSTRUCTION MANUAL

[www.monstershop.co.uk](http://www.monstershop.co.uk)



# SPECIFICATION

## PRODUCT DESCRIPTION

The PixMax 5 in 1 Heat Press is a versatile product that has multiple functions to help you create personalised gifts. It allows the user to press designs on to mugs, plates, hats, t-shirts, hoodies, phone cases and jigsaw puzzles. Whether an established business or as a part time hobby, this machine is great for both sublimation and vinyl pressing.

We understand this is a new and exciting purchase for most customers. Although it's tempting to get stuck in, please read these instructions before using the machine.

## ITEM CONTENTS

PixMax 5 in 1 Heat Press

38 x 30cm flat t-shirt press attachment, cap press attachment, 8 inch plate attachment, 10 inch plate attachment, 11oz mug press attachment with stand.

10 sheets of sublimation paper

Power cable with 13A UK plug

Grounding wire for mug press attachment.

## TECHNICAL INFORMATION

Voltage: 220V

Power: 1.25kW

Time Range: 0-999 seconds

Temperature Range: 200-430°F

## MONSTER GUARANTEE

If you wish to return a product in perfect working order, we provide a 30 day returns policy as long as the item is unopened and in a resalable condition.

A 12 month warranty applies to all of our electrical products; we will cover the cost of labour and parts. Our policy is to try and repair the item before arranging an exchange or refund.

If for any reason a part is missing please get in touch with us within 7 days on receipt of your order. You can contact our friendly and helpful Customer Support Team via email or call. For full terms and conditions contact our Support Department via the details on the Contact Us page.

Monster Group UK's liability will be limited to the commercial value of the product only.

# SAFETY ADVICE

## SAFE WORKING PRACTICE

Please read through the safe working practice to ensure prevention of injury or damage to the device.

Do not operate the device in areas of high temperature or humidity as the machine may not function correctly.

Do not use the machine if the adaptor wire is frayed or damaged.

When the device is not in use ensure that the power plug is removed from the socket. This will prevent damage to the appliance through power surges.

This press includes an 11oz mug press as standard. Do not use the 11oz mug element to press other sized mugs as this will damage the element and void your warranty.

When detaching and re-attaching the different pressing platens be sure to turn the machine off, unplug the power cable and allow time to cool down.

Use heat protective gloves when removing any items from the press.

Turn off the heat press if you are not using it for a long period of time, this will help preserve the elements.

Ensure the white Teflon heat pad covers are on each element during pressing to prevent any damage. These are built in as standard but you can also wrap a Teflon sheet around the item when pressing for extra protection.

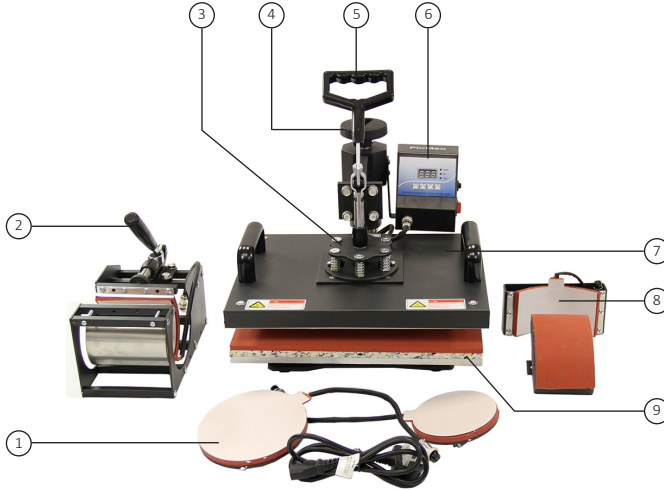
Do not let children use the machine, regardless of supervision.

This press will get hot during operation, avoid touching the heating components to prevent burns.

Do not exceed the locking limits of the press handle as this will cause damage.

# PRODUCT FEATURES

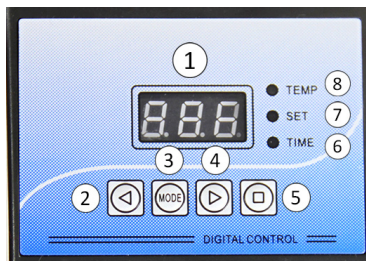
- 1) Plate press elements
- 2) Mug press attachment
- 3) Central attachment point
- 4) Pressure adjustment knob
- 5) Handle
- 6) Control unit
- 7) Top t-shirt press platen
- 8) Cap press platens
- 9) Base press plate with silicone gel pad



**Please Note:** To prolong the life of the product, general maintenance is required. Every so often, add a few drops of light oil to any moving parts and linkages on the machine.

# CONTROL UNIT INTERFACE

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>1) LED display</li> <li>2) Left arrow key</li> <li>3) MODE key</li> <li>4) Right arrow key</li> <li>5) SET (square) key</li> <li>6) Time indicator</li> <li>7) Set indicator</li> <li>8) Temperature indicator</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Decreases value shown</li> <li>- Adjusts temperature and time menus</li> <li>- Increases value shown</li> <li>- Allows temperature to rise from the idle to the target temperature</li> <li>- Solid light indicates you are changing the time</li> <li>- Light flashes when timer is counting down</li> <li>- Indicates you are in a settings menu</li> <li>- Single light sets the idle temperature</li> <li>- Indicates you are setting the target temperature</li> </ul> |
|--|--|



# USER GUIDE

## SET-UP INSTRUCTIONS

The temperature is displayed in Fahrenheit, any Celsius requirements will need to be converted prior to pressing.

**Note:** A sacrificial mug needs to be placed in the press while heating. Doing this will protect the element and prolong its working life.

- 1) Before plugging in the power lead ensure the element cable of the attachment you are operating is attached into the socket on the control unit.
- 2) Attach the power lead to the rear of the control unit and turn the ON/OFF switch on.
- 3) First set the target temperature, this is the heat setting you wish to press at. Press the MODE button twice to enter the target temperature menu. Use the arrow keys to adjust the temperature to the required level.
- 4) Press the MODE button once to confirm the target temperature and move into the time menu. Use the arrow keys to adjust the time settings in seconds. Once the time has been set press the MODE button again to exit all menus.
- 5) Now the idle temperature must be set, press the MODE button once. This is not the working temperature, it provides a resting temperature for the press to drop down to when not in use, without going completely cold. Use the arrow keys to adjust the temperature to the required level.

**Note:** the idle temperature should not be set any higher than the target temperature, for example - if the target is 365°F then the idle could be set at 355°F.

- 6) Finally press the MODE button three times to confirm this idle temperature. The screen will show the current temperature which will begin to increase and reach your idle temperature.

## INSTALLING THE T-SHIRT PRESS

The following items are required to use the T-shirt press function:

- 5 in 1 main stand with control unit, adjustable arm and handle
- Top t-shirt press platen
- Base plate
- T-shirt press element cable



- 1) The top t-shirt press plate attaches to the arm in the centre of the stand. Use the wing nuts to secure the plate in between the two circular discs. Ensure the element cable is positioned at the back of the 5 in 1 stand in order to reach the control unit.

- 2) The base plate sits on four bolts attached to the bottom of the main stand, two on the left and two on the right. Use the wing nuts to secure the bolts in place.



- 3) The element cable needs to be attached to the control unit, make sure to screw the metal cap that surrounds the plug into place.

## OPERATION INSTRUCTIONS

The t-shirt press can be used for sublimating onto t-shirts, hoodies, hi-visibility vests, mouse mats, jigsaw puzzles and phone cases. You can also press vinyl onto t-shirts, bags, hoodies and other suitable garments.

- 1) Prepare the item you wish to press - see "Printing & Design Instructions" page - and attach the top t-shirt pressing platen and base plate referring to the "Installing the T-shirt Press" section.
- 2) Set your idle temperature, target temperature and time settings on the control panel - see "Set-Up Instructions".
- 3) Raise the adjustable arm and use the handle to swing the press to the left to allow for better access to the base plate without burning yourself on the top platen which will get hot. Position the item you wish to press onto on the base plate, if you are pressing a garment ensure it is crease free as this will affect the print quality.
- 4) Place the design faced down and on top of the item with the blank side of the paper facing out. Ensure the design is in full and direct contact with the item, you should smooth out the image and secure it in place using heat tape - especially if it is a small image.
- 5) Swing the top press section back in line with the bottom of the heat press and lower the adjustable arm so that the press hangs around 2-3 inches from the base. Pull the handle down to make sure that the press sits on top of the base with enough pressure to hold the item in place.

To loosen the pressure, unscrew the pressure knob to increase the height of the handle. Screw it down to decrease the height of the handle and increase the pressure.

- 6) Press the SET (square) key to allow the temperature to rise from the idle temperature to the target temperature.
- 7) When the press reaches the target temperature an alarm will sound to notify you, then the timer will automatically start and again sound an alarm when finished.
- 8) Use the handle to raise the press away from the item, swing the arm to the side and remove the item from the press using heat proof gloves.

Press the SET (square) button and the element will drop back down to the idle temperature, ready to press another item. If you do not intend to press another item turn off the machine.

## RECOMMENDATIONS

Please read through the settings below. These are recommended settings for the temperature and time depending on your materials that we believe give the best results from sublimation pressing. You may find alternative temperatures and times work for your personal requirements.

Pressing garment vinyl	Cotton, polyester or poly-cotton
Approx idle temperature	319°F
Approx target temperature	329°F
Approx time settings	15 seconds

Pressing sublimation designs	Polyester or poly-cotton mix garments	Polymer coated items- phone cases, jigsaws etc.
Approx idle temperature	355°F	364°F
Approx target temperature	365°F	374°F
Approx time settings	50 seconds	60 seconds

All of the following products are sold by MonsterShop and can be purchased using the details on the [Contact Us page](#).

Sublimation paper can be used with sublimation printers or with ink jet printers that are compatible sublimation inks.

Sublimation heat tape can be used to hold your designs in place when pressing with any of our sublimation heat presses.

Teflon heat pressing sheets are ideal for keeping your heat press machine clean, providing a barrier between the top platen and the design, as well as keeping your designs in place when pressing.

Vinyl cutters are great for creating heat press transfer cut outs on vinyl material for signs, T-shirts and wall art.

Print ready consumables including T-shirts, iPhone cases, mugs and jigsaw puzzles are available in a variety of affordable bundles.

## INSTALLING THE CAP PRESS

The following items are required to use the Cap Press function:

- 5 in 1 main stand with control unit, adjustable arm and handle
- Cap press plates
- Cap press element cable

- 1) The concave shaped cap press platen attaches to the arm in the centre of the stand. Use the wing nuts to secure the platen in between the two circular discs. Ensure the element cable is positioned at the back of the 5 in 1 stand in order to reach the control unit.
- 2) The convex platen sits on two central bolts attached to the bottom of the main stand. Use the wing nuts to secure the bolts in place.
- 3) The element cable needs to be attached to the control unit, make sure to screw the metal cap that surrounds the plug into place.



## RECOMMENDATIONS

Please read through the settings below. These are recommended settings for the temperature and time depending on your materials that we believe give the best results from sublimation pressing. You may find alternative temperatures and times work for your personal requirements.

Pressing garment vinyl	Cotton, polyester or poly-cotton hats
Approx idle temperature	319°F
Approx target temperature	329°F
Approx time settings	15 seconds

Pressing sublimation designs	Polyester or poly-cotton mix hats
Approx idle temperature	360°F
Approx target temperature	370°F
Approx time settings	50 seconds

These temperatures and times may alter or change depending on the sublimation paper, sublimation inks or type of consumable you are looking to press. We advise you test out printing to achieve your ideal style before pressing onto your final item.

## OPERATION INSTRUCTIONS

The cap press can be used for pressing vinyl and sublimating onto baseball caps, beanies, ski-hats and snap-backs.

- 1) Prepare the cap you wish to press - see "Printing & Design Instructions" page - and attach the cap press plates referring to the "Installing the Cap Press" section.
  - 2) Set your idle temperature, target temperature and time settings on the control panel - see "Set-Up Instructions".
  - 3) Raise the adjustable arm and use the handle to swing the press to the left to allow for better access to the base plate without burning yourself on the top plate which will get hot. Position the hat you wish to press onto on the base plate, ensure it is crease free as this will affect the print quality.
  - 4) Place the design faced down and on top of the item with the blank side of the paper facing out. Ensure the design is in full and direct contact with the item, you should smooth out the image and secure it in place using heat tape.
  - 5) Swing the top press section back in line with the bottom of the heat press and lower the adjustable arm so that the press hangs around 2-3 inches from the base. Pull the handle down to make sure that the press sits on top of the base with enough pressure to hold the hat in place.
- To loosen the pressure, unscrew the pressure knob to increase the height of the handle. Screw it down to decrease the height of the handle and increase the pressure.
- 6) Press the SET (square) key to allow the temperature to rise from the idle temperature to the target temperature.
  - 7) When the press reaches the target temperature an alarm will sound to notify you, then the timer will automatically start and again sound an alarm when finished.
  - 8) Use the handle to raise the press away from the item, swing the arm to the side and remove the item from the press using heat proof gloves.

Press the SET (square) button and the element will drop back down to the idle temperature, ready to press another item. If you do not intend to press another item turn off the machine.



## INSTALLING THE MUG PRESS

The following items are required to use the Mug Press function:

- 5 in 1 main stand with control unit, adjustable arm and handle
- Mug press stand
- Mug press element cable
- Mug press grounding wire



- 1) The mug press stand is separate from the main 5 in 1 pressing unit so there is no need to install it onto the main stand. To install the mug press simply attach the element cable to the control unit, make sure the metal cap on the end of the cable is screwed into place to secure the connection. Clip the red grounding cable to any conductive part of the mug attachment and main stand frame.

## OPERATION INSTRUCTIONS

The mug press comes with an 11oz press pad as standard, this can be used for sublimating onto 11oz mugs. Other sized attachments are available to purchase via our Sales team using the details on the Contact page, such as 5oz, 7oz, 12oz and 17oz.

- 1) Prepare the mug you wish to press - see "Printing & Design Instructions" page - and attach the mug press stand referring to the "Installing the Mug Press" section.
- 2) Set your idle temperature, target temperature and time settings on the control panel - see "Set-Up Instructions".
- 3) When the press reaches the idle temperature an alarm will sound to notify you.  
**Note: On first use the element will take a while to heat up and may produce some smoke.**
- 4) Insert the prepared mug into the press and close the press handle so there is a firm pressure around the mug. Do not exert excessive pressure on the machine as it will cause damage to the machine. Adjust the pressure bolt which sits at the bottom of the pressing handle if the pressure is too tight or too loose.
- 5) Press the SET (square) key to allow the temperature to rise from the idle temperature to the target temperature. The temperature may drop to begin with due to contact with the cold mug.
- 6) When the press reaches the target temperature an alarm will sound to notify you, then the timer will automatically start and again sound an alarm when finished.
- 7) Release the lever and remove the mug from the press using heat proof gloves.  
Press the SET (square) button and the element will drop back down to the idle temperature, ready to press another mug. If you do not intend to press another item turn off the machine. Allow time to cool before removing the design.

Note: Elements are classed as a consumable “wear and tear” item which can be overused until they stop working, similar to brake pads on a car. New elements can be purchased direct through our Sales team via the details on the Contact page.

When fitting a new 11oz element you will need to “bake” it into position on the metal sleeve using an 11oz mug, this sets the shape of the element to stop it coming loose.

This is an 11oz mug press as standard do not use the 11oz mug element to press other sized mugs as this will damage the element and void your warranty.

## INSTALLING THE ELEMENTS

We stock different sized attachments such as 5oz, 7oz, 12oz and 17oz, which can be fitted to the mug press

To remove and install the mug press elements please follow these step by step instructions.

- 1) Ensure the mug press is switched off, the power cable is removed and the element is completely cool.
- 2) Unscrew the element cable from the socket on the control unit.
- 3) Use a screw driver to unscrew the cable clips that are secured into the base to free the cable.
- 4) Unscrew the metal sleeve that surrounds element and secures it to the mug press frame.
- 5) To install another element simply repeat this process but in reverse order.

**Please note:** if you have purchased the additional 7oz mug attachment, you will need to use the same metal sleeve as the 11oz attachment. This can be removed and installed using a flat head screwdriver to lever the element into the clips.

Do not use the elements for any other sized mugs than they are intended for e.g. pressing a 7oz mug in an 5oz element.

## RECOMMENDATIONS

Please read through the settings below. These are only recommended temperature and time settings, the final print depends on the quality of the mugs, inks and paper that you use. You may find alternative temperatures and times work better for your personal requirements.

This mug press will only work with sublimation paper, sublimation inks and polymer coated mugs.

Idle temperature	355°F
Target temperature	365°F
Time	180 seconds

These temperatures and times may alter or change depending on the sublimation paper, sublimation inks or type of consumable you are looking to press. We advise you test out printing to achieve your ideal style before pressing onto your final item.

All of the following products are sold by MonsterShop and can be purchased using the details on the Contact Us page.

Sublimation paper can be used with sublimation printers or with ink jet printers that are compatible with CISS and sublimation inks.

Sublimation heat tape can be used to hold your designs in place when pressing with any of our sublimation heat presses.

Teflon heat pressing sheets are ideal for keeping your heat press machine clean, providing a barrier between the platen and the design, as well as keeping your designs in place when pressing.

Blank white sublimation mugs with a polymer coating come with individual blank gift boxes, perfect for personalising.

## INSTALLING THE PLATE PRESS

The following items are required to use the Plate Press function:

- 5 in 1 main stand with control unit, adjustable arm and handle
- Plate press pad, 8 inch or 10 inch
- Plate press element cable
- Base plate with silicone pad



- 1) The plate press pad attaches to the arm in the centre of the stand. Use the wing nuts to secure the pad in between the two circular discs. Ensure the element cable is positioned at the back of the 5 in 1 stand in order to reach the control unit.
- 2) The base plate sits on four bolts attached to the bottom of the main stand, two on the left and two on the right. Use the wing nuts to secure the bolts in place.
- 3) The element cable needs to be attached to the control unit, make sure to screw the metal cap that surrounds the plug into place.

## OPERATION INSTRUCTIONS

The plate press can be used for sublimating onto the centre of 8 inch and 10 inch polymer coated ceramic plates.

- 1) Prepare the plate you wish to press - see "Printing & Design Instructions" page - and attach the plate press and base plate referring to the "Installing the Plate Press" section.
- 2) Set your idle temperature, target temperature and time settings on the control panel - see "Set-Up Instructions".
- 3) Raise the adjustable arm and use the handle to swing the press to the left to allow for better access to the base plate without burning yourself on the platen which will get hot. Position the item you wish to press onto the base plate.
- 4) Place the design faced down and on top of the item with the blank side of the paper facing out. Ensure the design is in full and direct contact with the item, you should smooth out the image and secure it in place using heat tape - especially if it is a small image.
- 5) Swing the top press section back in line with the bottom of the heat press and lower the adjustable arm so that the press hangs around 2-3 inches from the base. Pull the handle down to make sure that the press sits on top of the base with enough pressure to hold the item in place.

To loosen the pressure, unscrew the pressure knob to increase the height of the handle. Screw it down to decrease the height of the handle and increase the pressure.

- 6) Press the SET (square) key to allow the temperature to rise from the idle temperature to the target temperature.
- 7) When the press reaches the target temperature an alarm will sound to notify you, then the timer will automatically start and again sound an alarm when finished.
- 8) Use the handle to raise the press away from the item, swing the arm to the side and remove the item from the press using heat proof gloves.

Press the SET (square) button and the element will drop back down to the idle temperature, ready to press another item. If you do not intend to use the press please turn off the machine in order to protect the heating elements and prevent any injuries.

## RECOMMENDATIONS

Please read through the settings below. These are recommended settings for the temperature and time depending on your materials that we believe give the best results from sublimation pressing. You may find alternative temperatures and times work for your personal requirements.

Idle temperature	355°F
Target temperature	365°F
Time	180 seconds

These temperatures and times may alter or change depending on the sublimation paper, sublimation inks or type of consumable you are looking to press. We advise you test out printing to achieve your ideal style before pressing onto your final item.

All of the following products are sold by MonsterShop and can be purchased using the details on the Contact Us page.

Sublimation paper can be used with sublimation printers or with ink jet printers that are compatible sublimation inks.

Sublimation heat tape can be used to hold your designs in place when pressing with any of our sublimation heat presses.

Teflon heat pressing sheets are ideal for keeping your heat press machine clean, providing a barrier between the top platen and the design, as well as keeping your designs in place when pressing.

Print ready consumables including T-shirts, iPhone cases, mugs and jigsaw puzzles are available in a variety of affordable bundles.

## PRINTING AND DESIGN INSTRUCTIONS

These instructions are based on the use of sublimation paper, sublimation ink and an Epson XP212 ink jet printer, which is compatible with the CISS (continuous ink supply system) that holds the sublimation inks. It is important to ensure your designs are printed correctly before pressing. Please follow these step by step sublimation instructions.

- 1) Create the logo, literature or image that you wish to print onto your product. This can be done on any design or word processing software. Make sure the size of the image will fit the product you are printing onto.
- 2) Once you are ready to print, set the print option to mirror the design, this is essential to ensure your design sublimates onto the product correctly. This setting can often be found in the Printer Settings menu and under the Page Layout section.
- 3) Ensure the inks are fully functioning with your printer; a test print of your design can be done on regular plain paper however the colour depth may appear different. If you are happy with the quality of the print then move to the next step, if not check your printer maintenance options and try printing at a higher quality.
- 4) Load the PixMax sublimation paper into the ink jet printer with the whitest and brightest side facing to the front. This is important to make sure the design will transfer onto the product at the pressing stage.
- 5) Once the image has printed allow up to 45 minutes for the ink to dry as it will appear very wet and can smudge easily. Trim the sublimation paper around the design but be careful not to trim too close.
- 6) The design can now be attached to the mug, phone case, t-shirt or other consumable item, using heat resistant tape - ensure there are no creases in this paper as it may affect the final print. In order to achieve the ideal print we advise testing your prints on unused products first, adjusting the controls to find the optimum temperature, pressure and time.

# TROUBLESHOOTING

## RESOLUTION GUIDE

**Q: When my press attachment heats up it begins to smoke.**

A: This is quite common for the element to release a little white smoke when heating up, especially on the first couple of uses. This is simply residue and adhesive within the element burning off, it will not affect the heat press. If the mug press begins to produce very excessive amounts of smoke from the element or cable, or produces black smoke, switch off the press and remove the power cable. Do not attempt to switch it back on, call our Customer Support team via the details on the Contact page.

**Q: When I press my design the ink is not transferring on to the item.**

A: Ensure you are using dye sublimation inks as this is the only kind of ink that will sublimate on to the items. If you are using standard printing ink, pigment ink or another non-sublimation ink it will not work. Check the ink has been printed on to the correct side of sublimation paper, you should print on the shiny/bright side. Be sure that the garment is made from polyester, is at least 70% polyester in a poly-cotton mix material, or the item is polymer coated - this is the only material that will allow the inks to transfer across. Standard mugs are unlikely to be polymer coated, visit our website to view our range of sublimation mugs. Finally, check the press to ensure it is heating up correctly, if the control unit is not reaching temperature or the element is cold please contact our Customer Support team via the details on the Contact page.

**Q: When I press my item the images fade out on the edges of the design.**

A: Ensure the press is providing a strong pressure against the item and the design is taped flat against the surface. There may be a deficiency in heat on the element - contact our Customer Support team via the details on the Contact page.

**Q: When pressed onto the product the colour of the design is faded.**

A: This can mean one of three things, the pressure is too low, the temperature is not hot enough or the design has not been pressed for enough time. You may want to experiment on unused consumables until the optimum print is found. Ensure there is a firm even pressure on the product, increase the temperature by 10°F and the time by 10 seconds until a clear print is achieved.

**Q: When pressed onto the product the whole design is blurred or broken.**

A: This can happen because the design has been pressed for too long. Decrease the time in 10 second increments until the print appears sharper.

**Q: When pressed onto the product part of the design is blurred.**

A: This means the heat is inconsistent across the design. Ensure the pressure is even on the product, the sublimation paper is entirely flat and the design is completely still whilst pressing.

**Q: The sublimation paper is sticking to the product**

A: This can happen because the temperature is too high or the surface of the product is not the right quality. Ensure the product is at least 70% polyester or polymer coated and lower the temperature in 10°F increments.

**Q: There is brown/yellow staining on the product or around the image.**

A: This means the heat is too high and the paper is burning. Reduce the temperature by 10°F until the browning stops. If the image then looks blurry or faded increase the time by increments of 10 seconds.

# TROUBLESHOOTING

## RESOLUTION GUIDE

**Q: My sublimation paper is not drying after I have printed it.**

A: The sublimation paper will require a period of time to dry after printing before applying to the mug. If you are experiencing a lot of wet ink on the surface of the paper then it may be due to the print quality settings - try reducing to standard or default and selecting normal paper, as this will reduce the amount of ink printed on to the paper.

**Q: When I turn on the press the display shows "E2".**

A: If the numbers on the display rise up and shows this message then the element may not be plugged in correctly. Ensure all the power is switched off and the power lead is not plugged into the press. Plug the element in properly and turn the mug press back on, if the problem persists there may be a faulty connection. Contact our Customer Support team via the details on the Contact page.

**Q: The Teflon (white) cover in my pressing attachment has started to bubble and crease.**

A: This is due to the adhesive evaporating in the element. Only some of the adhesive will evaporate so the Teflon sheet will still be attached to the element. This should not cause any issue with the quality of the printouts however if you feel that you are experiencing adverse affects due to this please contact the Customer Support team via the details on the Contact page.

**Q: I can't get enough pressure in my mug press / my element has come loose in the thin metal sleeve.**

A: If the mug press is providing no pressure to the mug, despite using the pressure adjuster provided, then the element may have come loose from the metal sleeve that holds it in place and allows pressure to be applied. The mug element requires a tight fit within the sleeve so the best way to get it back in to place is by lining up one side behind its clip and using a flat screwdriver to lever the other side of the element behind the clip. If the problem persists contact the Customer Support team via the details on the Contact page.

**Q: The temperature on my control unit is not rising and the element is cold.**

A: There may be a fault with the control unit or element, please contact our Customer Support team via the details on the Contact page.

# SPÉCIFICATION

## DESCRIPTION DU PRODUIT

La presse à chaud 5 en 1 de PixMax est un produit polyvalent qui a de multiples fonctions vous aidant à créer des cadeaux personnalisés. Il permet à l'utilisateur d'imprimer sur des modèles grandes tasses, assiettes, chapeaux, t-shirts, Sweats à capuche, Etais pour téléphone et casse-têtes. Si vous représentez une entreprise établie ou le prenez comme un hobby à temps partiel, cette machine vous est idéale pour la sublimation et le pressage de vinyles.

Nous comprenons que c'est un achat nouveau et excitant pour la plupart des clients, il est tentant de se coincer dans veuillez lire ces instructions avant d'utiliser la machine.

## CONTENU DE L'ARTICLE

Presse à chaud 5 en 1 PixMax  
 38 x 30cm plat t-shirt presse attache, attache de presse cap, fixation plaque de 8 pouces, fixation de plaque de 10 pouces, 11oz tasse presse pièce jointe avec le stand.  
 10 feuilles de papier de sublimation  
 Câble d'alimentation avec prise UK 13 ampères  
 Fil de prise de terre pour appareil presse chauffe-tasse.

## INFORMATIONS TECHNIQUES

Tension:	220V
Puissance:	1.25kW
Plage horaire:	0-999 secondes
Plate de températures:	200-430°F

## GARANTIE MONSTER

Si vous souhaitez renvoyer un produit en parfait état de marche, nous proposons 14 jours de la politique de retour autant que l'article n'a pas été ouvert et dans un état de revente. Une garantie de 12 mois s'applique pour tous nos produits électriques; nous couvrirons les frais de main d'œuvre, des pièces et de la livraison. Notre politique est d'essayer de fixer l'article avant d'organiser un échange ou un remboursement. Si pour une raison quelconque une pièce est manquante prenez contact avec nous dans les 7 jours après la réception de votre commande. Vous pouvez appeler ou envoyer un email à notre amicale et serviable équipe de support à la clientèle. Pour toutes les termes et conditions contactez notre Département de Soutien via les détails sur la page Contactez-nous.

# CONSEILS DE SÉCURITÉ

## PRATIQUES DU TRAVAIL SÉCURITAIRE

N'utilisez pas l'appareil dans les zones de haute température ou l'humidité que la machine peut ne pas fonctionner correctement.

N'utilisez pas l'appareil si le câble de l'adaptateur est effiloché ou endommagé.

Lorsque l'appareil n'est pas en cours d'utilisation, s'assurer d'enlever la fiche d'alimentation de la prise. Cela évitera d'endommager l'appareil par le biais de coupures d'électricité.

Cette presse comprend une presse de tasse de 11oz comme norme n'utilisent pas le 11oz élément tasse d'appuyer sur un autre taille tasses car cela risque d'endommager l'élément et annuler votre garantie.

En détachant et rattachant les pressages différents plateaux, n'oubliez pas de mettre la machine hors tension, débranchez le câble d'alimentation et laissez le temps de refroidir.

Utilisez des gants de protection thermique lors du retrait de tous les Articles de la presse.

Tournez sorti des presses de chaleur si vous ne l'utilisez pas pendant une longue période de temps, cela contribuera à préserver les éléments.

Assurez que les couvertures de coussin de chaleur téflon blancs sont sur chaque élément cours de sertissage pour éviter tout dommage. Ils sont construits en norme, mais vous pouvez également encapsuler une feuille de téflon autour de l'élément lorsque vous appuyez sur pour une protection supplémentaire.

Ne laissez pas les enfants utiliser l'appareil, quelle que soit la supervision.

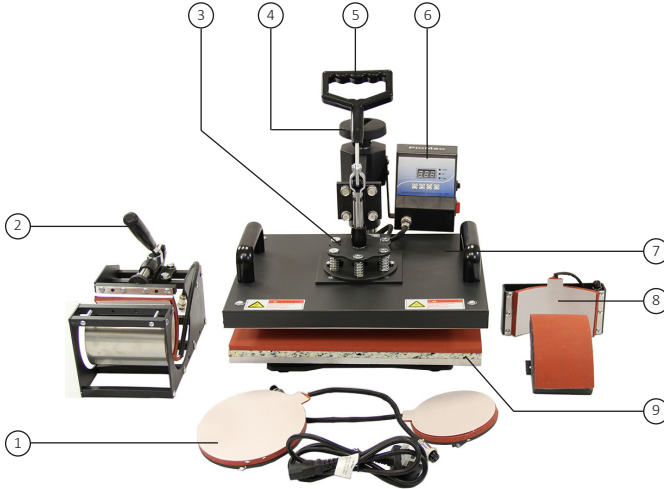
Cette presse se chauffent au cours de l'opération, évitez de toucher les composants de chauffage pour éviter les brûlures.

Ne dépassez pas les limites de verrouillage de la poignée de la presse car cela provoquerait des dégâts.



## CARACTÉRISTIQUES DU PRODUIT

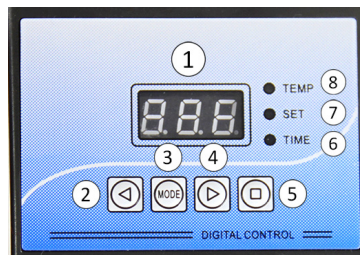
- 1) éléments de presse plaque
- 2) attache de presse mug
- 3) point d'attache central
- 4) bouton de réglage de pression
- 5) poignée
- 6) unité de contrôle
- 7) cylindre de presse top t-shirt
- 8) plateaux de presse cap
- 9) plaque de presse base avec coussinet de gel de silicone



**Remarque:** Tout aussi souvent, ajouter quelques gouttes d'huile légère pour toutes les parties et les liens qui se déplacent sur la machine.

## INTERFACE D'UNITÉ DE CONTRÔLE

- |   |   |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1) affichage LED</li> <li>2) flèche gauche</li> <li>3) touche MODE</li> <li>4) Flèche droite</li> <li>5) jeu de clés (carré)</li> <li>6) indicateur temps</li> <li>7) voyant de réglage- indique que vous êtes au menu des réglages</li> <li>8) indicateur de température</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diminue la valeur affichée</li> <li>- Permet de régler température et la durée des menus</li> <li>- Augmente la valeur affichée</li> <li>- Laisse la température monter en ralenti vers la température cible</li> <li>- La lumière solide indique que vous changez le temps</li> <li>- Le voyant clignote lorsque la minuterie est en compte à rebours</li> <li>- La lumière unique règle la température du ralenti</li> <li>- Indique que vous définissez la température cible</li> </ul> |
|---|---|



# GUIDE DE L'UTILISATEUR

## INSTRUCTIONS DE MONTAGE

La température est affichée en Fahrenheit, les exigences Celcius devront être converties avant pressurage.

**Remarque:** Une tasse sacrificielle doit être placée dans la presse pendant le chauffage. En ce faisant, il permettra de protéger l'élément et de prolonger sa durée de vie.

- 1) avant de brancher le câble d'alimentation, assurez-vous que le câble de l'élément de la pièce jointe que vous opérez est annexé dans la douille sur le calculateur.
- 2) fixez le câble d'alimentation à l'arrière de l'unité de commande et allumez l'interrupteur ON/OFF.
- 3) d'abord, réglez la température cible, c'est le réglage de chaleur à laquelle vous souhaitez presser. Appuyez sur le bouton MODE deux fois pour accéder au menu de température cible. Utilisez les flèches pour ajuster la température au niveau requis.
- 4) Appuyez sur le bouton MODE une fois pour confirmer la température cible et se déplacer dans le menu de temps. Utilisez les flèches pour ajuster les paramètres de temps en secondes. Après avoir réglé l'heure, appuyez sur la touche MODE pour quitter tous les menus.
- 5) maintenant la température ralentie doit être réglée, appuyez une fois sur le bouton MODE. Ce n'est pas la température de travail, il fournit une température au repos à la presse pour baisser quand c'est hors service, sans devenir complètement froide. Utilisez les flèches pour ajuster la température au niveau requis.  
**Remarque:** la température ralentie ne doit pas être supérieure à la température de la cible, par exemple- si la cible est à 365°F, le ralenti pourrait être fixé à 355°F.
- 6) Enfin Appuyez sur le bouton MODE trois fois pour confirmer cette température à l'arrêt. L'écran affiche la température actuelle qui va commencer à augmenter et atteindre votre température à l'arrêt.

## INSTALLATION DE LA PRESSE DE T-SHIRT

Les éléments suivants sont requis pour utiliser la fonction de presse T-shirt:

- 5 en 1 béquille centrale avec commande, bras réglable et poignée
- Cylindre de presse top t-shirt
- Socle
- Câble d'élément T-shirt presse



- 1) Le cylindre de presse top t-shirt se fixe sur le bras au centre du stand. Utilisez les écrous pour fixer la plaque entre les deux disques circulaires. S'assurer que le câble de l'élément est positionné à l'arrière du stand 5 en 1 pour parvenir à l'unité de commande.

- 2) la plaque de base se trouve sur quatre boulons attachés au bas de la tribune principale, deux à gauche et deux à droite. Utilisez les écrous pour fixer les boulons en place.



- 3) le câble de l'élément doit être attaché à l'unité de commande, assurez-vous de visser le capuchon métallique qui entoure le bouchon en place.

## MODE D'EMPLOI

La presse t-shirt peut être utilisée pour sublimer sur les t-shirts, Sweats, gilets de Salut-visibilité, tapis de souris, casquette et Etui pour téléphone. Vous pouvez également appuyer du vinyle sur les t-shirts, sacs, Sweats et autres vêtements appropriés.

- 1) Préparez l'élément que vous désirez appuyer sur- Voir la page « Instructions d'impression & Design »- et fixez la platine de pressage de t-shirt de la page et la plaque de base en se référant à la section "Installation de la presse de T-shirt".
- 2) Réglez votre température de ralenti, la température cible et l'heure du panneau de commande- voir « Instructions d'installation ».
- 3) Soulevez le bras réglable et utilisez la poignée pour balancer la presse vers la gauche pour permettre d'améliorer l'accès à la plaque de base sans se brûler sur le haut plateau qui chauffe. Positionnez l'élément que vous désirez presser sur la plaque, si vous appuyez sur un vêtement, s'assurer qu'il est froissé car cela aura une incidence sur la qualité d'impression.
- 4) Placez la conception face vers le bas et sur le dessus de l'élément à la face vierge du papier vers l'extérieur. S'assurer que la conception est intégralement et directement en contact avec l'élément, vous devez lisser l'image et la fixer à l'aide de ruban thermique- surtout si c'est une petite image.
- 5) Balancez la section albums presse retour conformément à la partie inférieure de la presse à chaud et abaissez le bras réglable pour que la presse se bloque à environ 2-3 pouces de la base. Tirez la poignée vers le bas pour s'assurer que la presse se trouve sur le dessus de la base avec assez de pression pour maintenir l'élément en place. Pour desserrer la pression, dévissez le bouton pression pour augmenter la hauteur de la poignée. Diminuez la hauteur de la poignée vissée et augmenter la pression.
- 6) Appuyez sur la touche SET (carrée) pour permettre à la température monter la température de ralenti à la température cible.
- 7) lorsque la presse a atteint la température de la cible, une alarme retentira va vous avertir, puis la minuterie démarre automatiquement et à nouveau sonner une alarme lorsque vous avez terminé.
- 8) utilisez la poignée pour soulever la presse de l'élément, faites basculer le bras sur le côté et supprimer l'élément de la presse, à l'aide de gants résistant à la chaleur. Appuyez sur la touche SET (carré) et l'élément va retomber vers le bas à la température à l'arrêt, prête à appuyer sur un autre élément. Si vous ne prévoyez pas d'appuyer sur un autre point éteindre la machine.

## RECOMMANDATIONS

Veuillez lire attentivement les paramètres ci-dessous. Ceux-ci sont recommandés les paramètres pour la température et l'heure selon votre matériel que nous jugeons donnent les meilleurs résultats de pressage de sublimation. Vous pouvez trouver l'autre travail à températures et durées pour vos besoins personnels.

Pressage vinyle de vêtement	Coton, polyester ou polyester-coton
Environ température à l'arrêt	319°F
Température cible approximative	329°F
Paramètres du minutage	15 secondes

En appuyant sur les conceptions de sublimation	Vêtements de mélange polyester ou polyester-coton	Éléments de polymère enduit- cas de téléphone, puzzles etc.
Température idle environ	355°F	364°F
La température cible	365°F	374°F
Paramètres du minutage	50 secondes	60 secondes

Tous les produits suivants sont vendus par MonsterShop et peuvent être achetés en utilisant les coordonnées sur la page Contactez-nous.

Le papier de sublimation peut être utilisé avec les imprimantes à sublimation ou avec les imprimantes jet d'encre compatibles avec la sublimation.

Le ruban de sublimation thermique peut être utilisé pour maintenir vos conceptions en place lorsqu'on appuie avec n'importe lequel de nos presses à sublimation thermique.

Les feuilles de pressage de chaleur de téflon sont idéales pour garder votre machine de presse de chaleur propre, fournissant une barrière entre le plateau supérieur et de la conception, et ainsi gardant vos conceptions en place lorsque vous y appuyez.

Coupeurs de vinyle sont parfaits pour la création de chaleur presse transfert coupez les aboutissants sur vinyle pour les signes, T-shirts et art pariétal.

Imprimez des consommables prêts y compris T-shirts, étuis pour iPhone, les tasses et les casse-tête sont disponibles dans une variété de forfaits abordables.

## INSTALLATION DE LA PRESSE CAP

Les éléments suivants sont requis pour utiliser la fonction de presse Cap:  
-5 en 1 béquille centrale avec commande, bras réglable et poignée  
-Les plaques de pression cap  
-Cap presse élément câble

- 1) la plaque concave en forme de capuchon presse platine attache au bras au centre du stand. Utilisez les écrous à oreilles pour fixer la platine entre les deux disques circulaires. S'assurer que le câble de l'élément est positionné à l'arrière du stand 5 en 1 pour parvenir à l'unité de commande.
- 2) la table de fraisage convexe se situe sur deux boulons centraux attachés au bas de la tribune principale. Utilisez les écrous pour fixer les boulons en place.
- 3) le câble de l'élément doit être attaché à l'unité de commande, assurez-vous de visser le capuchon métallique qui entoure le bouchon en place.



## RECOMMANDATIONS

Veuillez lire attentivement les paramètres ci-dessous. Ceux-ci sont recommandés les paramètres pour la température et l'heure selon votre matériel que nous jugeons donnent les meilleurs résultats de pressage de sublimation. Vous pouvez trouver l'autre travail à températures et durées pour vos besoins personnels.

Pressage vinyle de vêtement	Chapeaux de mélange polyester ou polyester-coton
Température de ralenti environ	319°F
Température de consigne environ	329°F
Paramètres d'heure environ	15 secondes

En appuyant sur les conceptions de sublimation	Chapeaux de mélange polyester ou polyester-coton
Température de ralenti environ	360°F
Température de consigne environ	370°F
Paramètres de l'heure environ	50 secondes

Ces températures et durées peuvent modifier ou changer selon le papier de sublimation, encres de sublimation ou de type de consommable, que vous êtes à la recherche à la presse. Nous vous conseillons de que vous tester l'impression de réaliser votre modèle idéal avant de presser sur votre dernier point.

## MODE D'EMPLOI

La presse cap peut être utilisée pour le pressage vinyle et sublimé sur les casquettes de baseball, les bonnets, bonnets pour le ski et les casquettes snap-backs.

- 1) Préparez l'élément que vous désirez presser- Voir la page « Instructions d'impression et de design »- et fixez les plaques de presse du cap en se référant à la section "Installation de la presse cap".
- 2) Réglez votre température de ralenti, la température cible et les paramètres de temps dans le panneau de commande- voir " Instructions d'installation ".
- 3) Soulevez le bras réglable et utilisez la poignée pour balancer la presse vers la gauche pour permettre d'améliorer l'accès à la plaque de base sans se brûler sur le haut plateau qui chauffe. Placez la casquette que vous souhaitez presser sur la plaque de base, s'assurer qu'il est froissage car cela aura une incidence sur la qualité d'impression.
- 4) Placez la conception face vers le bas et sur le dessus de l'élément à la face vierge du papier vers l'extérieur. S'assurer que la conception est intégralement et directement en contact avec l'élément, vous devez lisser l'image et la fixer à l'aide de ruban thermique.
- 5) Balancez la section albums presse retour conformément à la partie inférieure de la presse à chaud et abaissez le bras réglable pour que la presse se bloque à environ 2-3 pouces de la base. Tirez la poignée vers le bas pour s'assurer que la presse se trouve sur le dessus de la base avec assez de pression pour maintenir la casquette en place.

Pour desserrer la pression, dévissez le bouton pression pour augmenter la hauteur de la poignée. Diminuez la hauteur de la poignée vissée et augmenter la pression.

- 6) Appuyez sur la touche SET (carrée) pour permettre à la température monter la température de ralenti à la température cible.
- 7) lorsque la presse a atteint la température de la cible, une alarme retentira va vous avertir, puis la minuterie démarre automatiquement et à nouveau sonner une alarme lorsque vous avez terminé.
- 8) utilisez la poignée pour soulever la presse de l'élément, faites basculer le bras sur le côté et supprimer l'élément de la presse, à l'aide de gants résistant à la chaleur.

Appuyez sur la touche SET (carrée) et l'élément se redescendra à la température de veille, prêt à presser un autre élément. Si vous ne comptez pas de presser un autre élément éteignez la machine.

## INSTALLATION DU PRESSE TASSE

Les éléments suivants sont requis pour utiliser la fonction de presse tasse :

-5 en 1 béquille centrale avec commande, bras réglable et poignée

-Stand de presse mug

-Câble d'élément de presse mug

-Fil de prise de terre pour presse chauffe-tasse



- 1) Le stand de presse tasse est séparé de la principale 5 en 1 unité d'appui, donc il n'y a pas besoin de l'installer dans la tribune principale. Pour installer la tasse presse simplement attachez le câble de l'élément à l'unité de commande, assurez-vous que le bouchon en métal sur l'extrémité du câble est vissé en place pour sécuriser la connexion. Branchez le câble rouge de la prise de terre à la partie conductrice du presse chauffe-tasse et au socle principal.

## MODE D'EMPLOI

La presse de tasse est livrée avec un tampon de presse 11oz en standard ; Ceci peut être utilisé pour sublimer sur 11oz tasses. Les autres accessoires de tailles sont disponibles à l'achat par l'intermédiaire de notre équipe de ventes en utilisant les coordonnées sur la page de Contact, par exemple de 5 oz, 7 oz, 12 oz et 17 oz.

- 1) préparer la Chope dans laquelle vous souhaitez y appuyer- Voir la page « Instructions d'impression & Design »- et fixez le support de presse tasse se référant à la section « Installation de la presse Mug ».
- 2) Réglez votre température de ralenti, la température cible et l'heure du panneau de commande- voir « Instructions d'installation ».
- 3) Quand la presse a atteint la température ralentie une alarme retentira pour vous avertir.  
**Remarque:** À la première utilisation, l'élément prendra un certain temps à chauffer et peut produire une fumée.
- 4) insérer la tasse préparée dans la presse et de fermer le handle de la presse, donc il y a une pression ferme autour de la tasse. Ne pas exercer de pression excessive sur la machine car cela causera des dommages à la machine. Ajuster le boulon de pression qui se trouve au bas de la poignée de pression si la pression est trop serrée ou trop lâche.
- 5) Appuyez sur la touche SET (carrée) pour permettre à la température monte de la température de ralenti à la température de la cible. La température peut être tout d'abord en raison du contact avec la tasse froide.
- 6) lorsque la presse a atteint la température de la cible, une alarme retentira pour vous avertir, puis la minuterie démarre automatiquement et à nouveau sonner une alarme lorsque vous avez terminé.
- 7) relâcher le levier et retirez la tasse de la presse, à l'aide de gants résistant à la chaleur. Appuyez sur la touche SET (carré) et l'élément va retomber vers le bas à la température idle, prête à appuyer sur une autre tasse. Si vous ne prévoyez pas d'appuyer sur un autre point éteindre la machine. Laisser refroidir avant de retirer la conception.

**Remarque : Les éléments sont considérés comme des éléments consommables « d'usure » qui peuvent être galvaudés jusqu'à ce qu'ils cessent de travailler, semblablement à des plaquettes de frein sur une voiture. De nouveaux éléments peuvent être achetés directement par notre équipe de ventes via les détails sur la page Contact.**

**Lors du montage d'un nouvel élément de 11oz, que vous aurez besoin de « cuire » en position sur le manchon métallique à l'aide d'une tasse de 11oz, cela définit la forme de l'élément pour l'arrêter se desserre.**

**Il s'agit d'une presse de tasse de 11oz comme norme n'utilisent pas l'élément de tasse de 11oz pour presser les autres tasses tailles car cela risque d'endommager l'élément et annuler votre garantie.**

## INSTALLER LES ÉLÉMENTS

Nous avons en stock des différents accessoires de tailles différentes tels que 5 oz, 7 oz, 12 oz et 17 oz, qui peuvent être montés à la presse de tasse. Pour supprimer et installer les éléments de la presse tasse, veuillez suivre étape par étape.

- 1) s'assurer que la presse de tasse est éteinte, le câble d'alimentation est enlevé et l'élément est complètement refroidi.
- 2) Dévisser le câble de l'élément de la prise sur l'unité de commande.
- 3) à l'aide d'un tournevis, pour dévisser les clips de câbles qui sont fixés dans le socle pour libérer le câble.
- 4) Dévisser le manchon métallique qui entoure l'élément et il sécurise à l'armature de presse tasse.
- 5) pour installer un autre élément de simplement répéter ce processus mais à inverser l'ordre.

**Veillez noter:** Si vous avez acheté l'accessoire de tasse supplémentaire de 7oz, vous devrez utiliser la même gaine métallique comme la pièce jointe 11oz. Cela peut être enlevé et installé à l'aide d'un tournevis à tête plate pour tirer parti de l'élément dans les pinces.

N'utilisez pas les éléments pour n'importe quel autres tasses tailles qu'ils sont destinés par exemple en appuyant sur une tasse de 7oz dans un élément de 5oz.

## RECOMMANDATIONS

Veillez lire attentivement les paramètres ci-dessous. Ceux-ci sont seulement recommandés des paramètres température et le temps ; l'impression finale dépend de la qualité des tasses, des encres et papier que vous utilisez.

Vous pouvez trouver le temps et les températures alternatives fonctionnent mieux pour vos besoins personnels.

Température à l'arrêt	355°F
Température cible	365°F
Temps	180 secondes

Cette presse de tasse ne fonctionne qu'avec le papier de sublimation, encres de sublimation et chopes à enduit de polymère.

Tous les produits suivants sont vendus par MonsterShop et peuvent être achetés en utilisant les coordonnées sur la page Contactez-nous.

Le papier de sublimation peut être utilisé avec les imprimantes à sublimation ou avec les imprimantes jet d'encre compatibles avec les encres CISS et la sublimation.

Le ruban de sublimation thermique peut être utilisé pour maintenir vos conceptions en place lorsqu'on appuie avec n'importe lequel de nos presses à sublimation thermique.

Les feuilles de passage de chaleur de téflon sont idéales pour garder votre machine de presse de chaleur propre, fournissant une barrière entre le plateau supérieur et de la conception, et ainsi gardant vos conceptions en place lorsque vous y appuyez.

La sublimation blanche des tasses avec un revêtement en polymère est fournie avec des boîtes cadeau vides individuelles, parfaites pour personnalisation.

## INSTALLATION DE LA PLAQUE DE PRESSE

Les éléments suivants sont requis pour utiliser la fonction de presse plaque :

- 5 en 1 béquille centrale avec commande, bras réglable et poignée
- Plaque touche de presses, 8 ou 10 pouces
- Câble d'élément plaque presse
- Socle avec pad de silicone



- 1) Appuyer sur la touche la plaque s'adapte sur le bras au centre du stand. Utilisez les écrous pour fixer le coussin entre les deux disques circulaires. S'assurer que le câble de l'élément est positionné à l'arrière du stand 5 en 1 pour parvenir à l'unité de commande.
- 2) La plaque de base se trouve sur quatre boulons attachés au bas de la tribune principale, deux à gauche et deux sur la droite. Utilisez les écrous pour fixer les boulons en place.
- 3) Le câble de l'élément doit être attaché à l'unité de commande, assurez-vous de visser le capuchon métallique qui entoure le bouchon en place.

## MODE D'EMPLOI

La presse de plaque peut être utilisée pour sublimer au centre de 8 pouces et 10 pouces polymère revêtus de plaques en céramique.

- 1) Préparez la plaque que vous souhaitez appuyer sur- Voir la page « Instructions d'impression & Design »- et fixez la presse de la plaque et la plaque de base se référant à la section "Installation de la plaque presse".
- 2) Réglez votre température de ralenti, la température cible et l'heure du panneau de commande- voir « Instructions d'installation ».
- 3) Soulevez le bras réglable et utilisez la poignée pour balancer la presse vers la gauche pour permettre d'améliorer l'accès à la plaque de base sans se brûler sur le plateau qui chauffe. Positionnez l'élément que vous désirez presser sur la plaque.
- 4) Placez la conception face vers le bas et sur le dessus de l'élément à la face vierge du papier vers l'extérieur. S'assurer que la conception est intégralement et directement en contact avec l'élément, vous devez lisser l'image et la fixez à l'aide de ruban thermique- surtout si c'est une petite image.
- 5) Balancez la section albums presse d'arrière conformément à la partie inférieure de la presse à chaud et abaissez le bras réglable pour que la presse se bloque à environ 2-3 pouces de la base. Tirez la poignée vers le bas pour s'assurer que la presse se trouve sur le dessus de la base avec assez de pression pour maintenir l'élément en place.

Pour desserrer la pression, dévissez le bouton pression pour augmenter la hauteur de la poignée. Diminuez la hauteur de la poignée vissée et augmentez la pression.

- 6) Appuyez sur la touche SET (carrée) pour permettre à la température de monter en ralenti à la température cible.
- 7) Lorsque la presse a atteint la température cible, une alarme retentira pour vous avertir, puis la minuterie démarre automatiquement et à nouveau sonnera une alarme lorsque vous avez terminé.
- 8) Utilisez la poignée pour soulever la presse de l'élément, faites basculer le bras sur le côté et supprimez l'élément de la presse, à l'aide de gants résistant à la chaleur.

Appuyez sur la touche SET (carré) et l'élément va retomber vers le bas à la température idle, prête à appuyer sur un autre élément. Si vous ne prévoyez pas d'utiliser la presse Veuillez éteindre la machine afin de protéger les éléments chauffants et de prévenir toute blessure.



## RECOMMANDATIONS

Veillez lire attentivement les paramètres ci-dessous. Ceux-ci sont seulement recommandés des paramètres température et le temps ; l'impression finale dépend de la qualité des tasses, des encres et papier que vous utilisez. Vous pouvez trouver le temps et les températures alternatives fonctionnent mieux pour vos besoins personnels.

Température à l'arrêt	355°F
Température cible	365°F
Temps	180 secondes

Ces températures et durées peuvent modifier ou changer selon le papier de sublimation, encres de sublimation ou de type de consommable, que vous êtes à la recherche à la presse. Nous vous conseillons de que vous tester l'impression de réaliser votre modèle idéal avant de presser sur votre dernier point.

Tous les produits suivants sont vendus par MonsterShop et peuvent être achetés en utilisant les coordonnées sur la page Contactez-nous.

Le papier de sublimation peut être utilisé avec les imprimantes à sublimation ou avec les imprimantes jet d'encre compatibles avec la sublimation.

Le ruban de sublimation thermique peut être utilisé pour maintenir vos conceptions en place lorsqu'on appuie avec n'importe lequel de nos presses à sublimation thermique.

Les feuilles de passage de chaleur de téflon sont idéales pour garder votre machine de presse de chaleur propre, fournissant une barrière entre le plateau supérieur et de la conception, et ainsi gardant vos conceptions en place lorsque vous y appuyez.

Imprimez des consommables prêts y compris T-shirts, étuis pour iPhone, les tasses et les casse-tête sont disponibles dans une variété de forfaits abordables.

## IMPRESSION ET INSTRUCTIONS DU DÉSIGN

Ces instructions sont basées sur l'utilisation de papier de sublimation, encre de sublimation et une imprimante jet d'encre Epson XP212, qui est compatible avec le CISS (système d'alimentation d'encre continu) qui détient les encres de sublimation.

Il est important de s'assurer que vos conceptions sont imprimées correctement avant d'y appuyer. Veuillez suivre ces instructions étape par étape de sublimation.

- 1) Créer le logo, la littérature ou l'image que vous souhaitez imprimer sur votre produit. Cela peut être fait sur n'importe quel logiciel de dessin ou de traitement de texte. Assurez-vous que la taille de l'image s'adaptera au produit dans lequel vous y imprimez.
- 2) Une fois que vous êtes prêt à imprimer, définissez l'option imprimez en miroir la conception, c'est essentiel pour s'assurer que votre conception sublime sur le produit correctement. Ce paramètre peut souvent être trouvé dans le menu paramètres de l'imprimante et en vertu de la section Page Layout.
- 3) S'assurer que les encres sont pleinement fonctionnels avec votre imprimante ; un test d'impression de votre conception peut se faire sur du papier ordinaire, cependant la profondeur de couleurs peut apparaître différente. Si vous êtes satisfait de la qualité de l'impression, passez à l'étape suivante, sinon vérifiez les options de maintenance d'imprimante et essayez d'imprimer à une meilleure qualité.
- 4) Chargez le papier de sublimation de PixMax dans l'imprimante jet d'encre avec le côté plus blanc et plus brillant vers l'avant. C'est important de s'assurer que la conception se transférera sur le produit en cours de pressage.
- 5) Une fois que l'image est imprimée permettent jusqu'à 45 minutes pour l'encre de sécher car il apparaîtra très humide et peut tacher facilement. Découpez le papier de sublimation autour de la conception, mais veillez à ne pas tailler trop près.
- 6) La conception peut maintenant être attaché à la tasse, cas téléphone, t-shirt ou autre consommable, résistant à la chaleur de bande- assurer il n'y a pas de plis dans cet article, car il peut affecter l'impression finale. Afin de réaliser l'impression idéale, que nous conseillons de tester vos impressions sur les produits non utilisés en premier lieu, régler les commandes pour trouver la température optimale, la pression et l'heure.

# DÉPANNAGE

## GUIDE DE RÉOLUTION

**Q: Lorsque mon attachement de presse s'échauffe, il commence à fumer.**

R: C'est assez fréquent pour l'élément de libérer un peu de fumée blanc pour réchauffer, surtout sur les deux premières utilisations. Il s'agit simplement de résidus et adhésif dans l'élément brûler, cela n'affectera pas la presse à chaud. Si la presse tasse commence à produire des quantités très excessives de la fumée de l'élément ou le câble, ou produit des fumées noires, éteignez la presse et retirez le câble d'alimentation. Ne pas tenter de rallumez au, appel, notre équipe de Support client via les détails sur la page Contact.

**Q: Lorsque j'appuie sur ma conception de l'encre ne transfère pas au point.**

R: Assurez-vous que vous utilisez des encres de sublimation comme c'est le seul type d'encre qui sublimerait sur les éléments. Si vous utilisez l'encre d'imprimerie standard, encre pigmentée ou une autre encre de sublimation-non il ne fonctionnera pas. Vérifier que l'entrée manuscrite a été imprimé sur le bon côté du papier de sublimation ; vous devez imprimer le côté brillant/lumineux. N'oubliez pas que le vêtement est fait de polyester, est au moins 70 % polyester dans un matériau de mélange polyester-coton, ou l'élément est enduit de polymère- c'est le seul matériau qui permettra les encres de transférer dans l'ensemble. Les mugs standards sont peu susceptibles d'être revêtus de polymère, visitez notre site Web pour consulter notre gamme de sublimation tasses. Enfin, cocher la presse afin de s'assurer qu'il est chauffé correctement, si l'unité de commande n'arrive pas à la température ou l'élément est froid veuillez contacter notre équipe de Support client via les détails sur la page Contact.

**Q: Lorsque j'appuie sur mon article les images fondu sur les bords du dessin.**

R: Assurez-vous que la presse accorde une forte pression contre l'élément et la conception est collée à plat contre la surface. Il peut être une carence en chaleur sur l'élément- contactez notre équipe de Support client via les détails sur la page Contact.

**Q: Lorsqu'on appuie sur le produit de la couleur de la conception est pâle.**

R: Cela peut signifier une des trois choses, la pression est trop basse, la température n'est pas assez chaude ou la conception n'a pas été pressée pour assez de temps. Vous pouvez expérimenter sur un matériel mis au rebut en polyester ou un matériel enduit en polymère jusqu'à ce que l'impression optimale soit trouvée. Assurez-vous que l'aspirateur fonctionne correctement avec la fermeture sur le produit, augmentez la température de 10°F et la durée de 10 secondes jusqu'à ce qu'une impression claire est obtenue

**Q: Lorsque vous appuyez sur le produit toute la conception est floue ou cassée.**

R: Cela peut se produire parce que la conception a été appuyée pendant trop longtemps. Diminuer le temps en 10 incréments de secondes jusqu'à ce que l'impression apparaisse plus nette.

**Q: Lorsque vous appuyez sur la partie du produit de la conception est floue.**

R: Cela signifie que la chaleur est incompatible dans l'ensemble de la conception. S'assurer que la pression est encore sur le produit, le papier de sublimation est entièrement plat et le design est complètement encore tout en appuyant sur.

**Q: Le papier de sublimation s'accroche au produit**

R: Cela peut arriver parce que la température est trop élevée ou à la surface du produit n'est pas la bonne qualité. S'assurer que le produit est au moins 70 % polyester ou enduit de polymère et bas la température incréments de 10°F.

**Q: Il est marron/jaune marquage sur le produit ou autour de l'image.**

R: Cela signifie que la chaleur est trop élevée et le papier brûle. Réduire la température de 10°F jusqu'à l'arrêt du brunissage. Si l'image puis semble floue ou décolorée augmente le temps par tranche de 10 secondes.

# DÉPANNAGE

## GUIDE DE RÉOLUTION

**Q: Mon papier de sublimation n'est pas séché après que j'ai imprimé.**

R: Le papier de sublimation nécessitera une période de temps pour sécher après l'impression avant d'appliquer à la tasse. Si vous rencontrez beaucoup d'encre humide sur la surface du papier, alors cela peut être dû aux paramètres de qualité d'impression - essayer de réduire à standard ou par défaut et sélectionner papier normal, car cela permettra de réduire la quantité d'encre imprimée sur le papier.

**Q: Quand je tourne, sur la presse, l'affichage indique « E2 ».**

R: Si les chiffres sur l'afficheur s'élèvent et montre ce message puis l'élément ne peut pas être branché correctement. S'assurer que toute l'alimentation électrique est coupée et le câble d'alimentation n'est pas branché dans la presse. Branchez l'élément correctement et tourner que la presse tasse de retour, si le problème persiste il peut être une mauvaise connexion. Contactez notre équipe de Support client via les détails sur la page Contact.

**Q: La couverture de Teflon (blanc) en pressant son attachement a commencé à bulle et le pli.**

R: C'est grâce à l'adhésif s'évaporer dans l'élément. Seulement certains de l'adhésif seront évaporer alors la feuille de téflon sera toujours attachée à l'élément. Cela ne devrait poser aucun problème avec la qualité de l'impression toutefois si vous sentez que vous éprouvez des effets néfastes à cause de cela veuillez contacter l'équipe de soutien à la clientèle via les détails sur la page Contact.

**Q: Je n'arrive pas assez de pression dans ma presse tasse / mon élément s'est desserré dans le manchon métallique mince.**

R: Si la presse tasse ne fournit aucune pression à la tasse, malgré l'utilisation du régulateur de pression fourni, alors l'élément vient peut-être lâche le manchon métallique qui tient en place et permet à la pression à appliquer. L'élément tasse nécessite qu'un ajustement serré dans le manchon, donc la meilleure façon de l'obtenir en arrière en placer est en alignant les uns derrière sa pince et à l'aide d'un tournevis plat pour tirer parti de l'autre côté de l'élément derrière le clip. Si le problème persiste, contactez l'équipe de soutien à la clientèle via les détails sur la page Contact.

**Q: La température de mon appareil de contrôle n'est pas en hausse et l'élément est froid.**

R: Il peut être un problème avec l'unité de contrôle ou l'élément, veuillez communiquer avec notre équipe de Support client via les détails sur la page Contact.

# SPEZIFIKATION

## PRODUKTBESCHREIBUNG

Die PixMax 5-in-1 Heizpresse ist ein vielseitiges Produkt mit vielen Funktionen, mit denen Sie personalisierte Geschenke erstellen können. Mit diesem Produkt können Sie als Anwender Designs auf Tassen, Teller, Hüte, T-Shirts, Hoodies, Handyhüllen und Puzzles pressen. Egal, ob Sie ein etabliertes Unternehmen leiten oder dieses Hobby in Teilzeit betreiben, diese Maschine eignet sich sowohl für den Sublimationsdruck als auch für das Vinylpressen.

Wir verstehen, dass das ein neuer und aufregender Kauf ist. Obwohl es verlockend ist an dieser Stelle hängen zu bleiben, lesen Sie bitte die Anweisungen sorgfältig durch, bevor Sie die Maschine verwenden.

## INHALT

PixMax 5-in-1 Heizpresse  
38 x 30 cm flacher Druckaufsatz für T-Shirts, Druckaufsatz für Hüte, 8 Zoll Plattenaufsatz, 10 Zoll Plattenaufsatz, 11 Unzen Druckaufsatz mit Ständer für Tassen.  
10 Blatt Papier für Sublimationsdruck  
Netzkabel mit 13 A UK-Stecker  
Erdungskabel für den Druckaufsatz (Becher).

## TECHNISCHE INFORMATIONEN

Spannung:	220 V
Leistung:	1,25 kW
Zeitbereich:	0- 999 Sekunden
Temperaturbereich:	200- 430°F

## MONSTER GARANTIE

Falls Sie ein Produkt einwandfrei zurückschicken wollen, bieten wir eine 14-Tages-Rücknahmegarantie an, sofern der Artikel ungeöffnet ist und sich in einem wiederverkaufsfähigem Zustand befindet. Eine 12-Monate-Garantie gilt für alle unsere elektrischen Geräte. Wir werden die Arbeits-, Teil- und Versandkosten übernehmen. Unsere Richtlinie ist es zu versuchen und den Artikel vor einer Umtausch- oder Rückerstattungsvereinbarung zu reparieren. Falls aus irgendeinem Grund ein Teil fehlen sollte, kontaktieren Sie uns bitte innerhalb von 7 Tagen nach Erhalt der Auftragsbestätigung. Sie können unseren freundlichen und hilfreichen Kundenservice anrufen oder mailen. Für vollständige Geschäftsbedingungen kontaktieren Sie unsere Support-Abteilung über die Detailangaben, die auf unserer Kontaktseite zu finden sind.

# SICHERHEITSHINWEISE

## SICHERE ARBEITSPRAXIS

Bitte lesen Sie die Sicherheitsvorschriften durch, um Verletzungen oder Schäden an der Maschine zu vermeiden.

Betreiben Sie das Gerät nicht in Bereichen mit hohen Temperaturen oder hohen Luftfeuchtigkeiten, da die Funktionsweise des Geräts eingeschränkt werden könnte.

Verwenden Sie das Gerät nicht, wenn das Adapterkabel ausgefranst oder beschädigt ist.

Stellen Sie sicher, dass der Netzstecker ausgesteckt ist, wenn das Gerät nicht benutzt wird. Dadurch werden Schäden am Gerät durch Stromstöße verhindert.

Diese Presse enthält standardmäßig eine 11 oz Tassenpresse. Verwenden Sie das 11 oz große Element nicht, um Tassen anderer Größe zu bedrucken. Dadurch könnte das Element beschädigt werden und Ihre Garantie erlöschen.

Achten Sie beim Abnehmen und Wiederanbringen der unterschiedlichen Druckplatten darauf, dass das Gerät ausgeschaltet ist. Ziehen Sie das Netzkabel ab und lassen Sie es vollständig abkühlen.

Verwenden Sie zum Entfernen von Gegenständen aus der Presse immer hitzebeständige Schutzhandschuhe.

Schalten Sie die Heizpresse aus, wenn Sie sie über einen längeren Zeitraum nicht benutzen. Dadurch schonen Sie die einzelnen Elemente.

Stellen Sie sicher, dass sich die weißen Heizkissenabdeckungen aus Teflon während des Druckvorgangs auf allen Elementen befinden. Dadurch werden Beschädigungen vermieden. Diese Abdeckungen sind standardmäßig integriert. Sie können aber auch eine Teflonfolie um den Gegenstand wickeln, wenn Sie beim Drucken zusätzlichen Schutz wünschen.

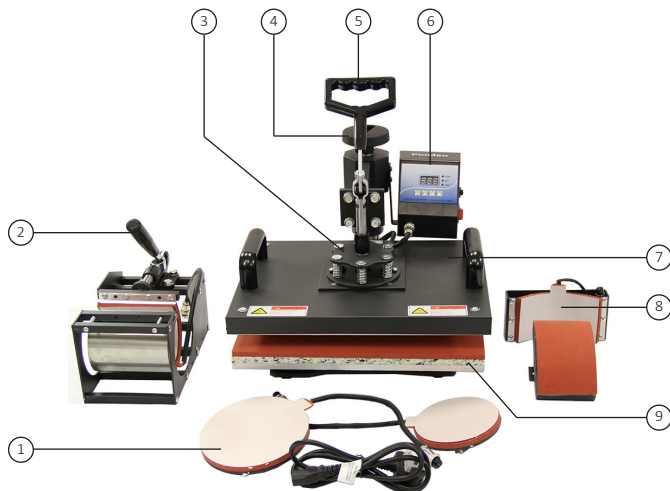
Halten Sie Kinder von dieser Maschine fern. Sie dürfen diese Maschine unter keinen Umständen bedienen. Auch nicht unter Aufsicht.

Während des Betriebs wird diese Presse heiß. Um Verbrennungen zu vermeiden, sollten Sie die Heizelemente nicht berühren.

Überschreiten Sie nicht die Grenzen der Verriegelung des Pressenhebels, da dies zu Schäden führen kann.

## PRODUKTMERKMALE

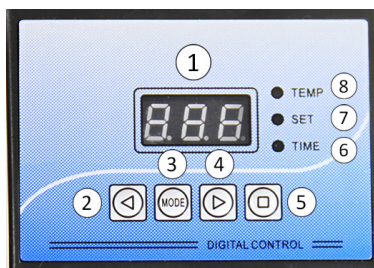
- 1) Plattenpresselemente
- 2) Druckaufsatz für Tassen
- 3) Zentraler Befestigungspunkt
- 4) Druckeinstellknopf
- 5) Griff
- 6) Steuereinheit
- 7) Obere Druckwalze für T-Shirts
- 8) Druckwalze für Hüte
- 9) Grundplatte für Presse mit Gelkissen aus Silikon



**Bitte beachten Sie:** Um die Lebensdauer des Produkts zu verlängern, empfehlen wir allgemeine Instandhaltungsmaßnahmen. Hin und wieder ein paar Tropfen Leichtöl in die beweglichen Teile und Verbindungen der Maschine geben.

## SCHNITTSTELLE STEUEREREINHEIT

- |   |   |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1) LED-Bildschirm</li> <li>2) Linke Pfeiltaste</li> <li>3) MODE-Taste</li> <li>4) Rechte Pfeiltaste</li> <li>5) SET (Quadrat)-Taste</li> <li>6) Zeitanzeige</li> <li>7) Einstellungsanzeige</li> <li>8) Temperaturindikator</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verringert den angezeigten Wert</li> <li>- Stellt die Temperatur- und Zeitmenüs ein</li> <li>- Erhöht den angezeigten Wert</li> <li>- Ermöglicht den Temperaturanstieg von der Leerlauf- bis zur Zieltemperatur</li> <li>- Dauerlicht zeigt die Zeitänderung an</li> <li>- Blinkendes Licht zeigt Timer an, wenn er herunter zählt</li> <li>- Gibt an, dass man sich im Einstellungs Menü befindet</li> <li>- Einzelnes Licht stellt die inaktive Temperatur ein</li> <li>- Einzelne Leuchte legt die Temperatur im Leerlauf fest</li> </ul> |
|---|---|



# BENUTZERHANDBUCH

## INSTALLATIONSANWEISUNGEN

Die Temperatur wird in Fahrenheit angezeigt. Vor dem Pressen müssen alle Celsius-Angaben konvertiert werden.  
**Hinweis:** Eine Testtasse muss während des Erhitzens in die Presse gesetzt werden. Dadurch wird das Element geschützt und verlängert gleichzeitig die Produktlebensdauer.

- 1) Bevor Sie das Netzteil einstecken, stellen Sie sicher, dass das Elementkabel des Geräts sicher in der Buchse der Steuereinheit befestigt ist.
- 2) Befestigen Sie das Netzkabel an der Rückseite der Steuereinheit und schalten Sie den EIN-/AUS-Schalter (ON/OFF) ein.
- 3) Stellen Sie zunächst die Zieltemperatur ein. Das ist die Temperatureinstellung mit der Sie pressen möchten. Drücken Sie die MODE-Taste zweimal, um das entsprechende Menü aufzurufen. Passen Sie die Temperatur über die Pfeiltasten auf den gewünschten Wert an.
- 4) Drücken Sie einmal die MODE-Taste, um die Zieltemperatur zu bestätigen und ins Zeitmenü zu gelangen. Passen Sie mit den Pfeiltasten die Zeiteinstellungen in Sekunden an. Wenn die Zeit eingestellt ist, drücken Sie erneut die MODE-Taste, um alle Menüs zu verlassen.
- 5) Nun muss die Leerlauftemperatur eingestellt werden. Drücken Sie die MODE-Taste hierfür einmal. Das ist nicht die Betriebstemperatur. Die Leerlauftemperatur gibt die Temperatur an, auf die das Gerät fällt, wenn es nicht im Betrieb ist ohne dabei vollständig abzukühlen. Passen Sie die Temperatur mit den Pfeiltasten auf den gewünschten Wert an.  
**Hinweis:** Die Leerlauftemperatur sollte nicht höher als die Zieltemperatur eingestellt werden. Beispiel: Zieltemperatur 365°F, Leerlauftemperatur 355°F.
- 6) Drücken Sie die MODE-Taste dreimal, um diese Leerlauftemperatur zu bestätigen. Auf dem Bildschirm wird die aktuelle Temperatur angezeigt. Diese wird langsam erhöht und erreicht die eingestellte Leerlauftemperatur.

## INSTALLATION DER T-SHIRT PRESSE

Folgende Elemente sind für den T-Shirt Druck erforderlich:

- 5-in-1 Hauptständer mit Steuereinheit, verstellbarem Arm und Griff
- Obere Druckwalze für T-Shirts
- Grundplatte
- Elementkabel für T-Shirt Presse



- 1) Die obere Druckwalze für T-Shirts wird am Arm in der Mitte des Ständers befestigt. Verwenden Sie die Flügelmutter, um die Platte zwischen den beiden kreisförmigen Scheiben zu sichern. Stellen Sie sicher, dass das Elementkabel an der Rückseite des 5-in-1 Standfußes positioniert ist, um die Steuereinheit zu erreichen.

- Die Grundplatte ist auf vier Schrauben befestigt, die an der Unterseite des Hauptständers angebracht sind. Zwei auf der linken und zwei auf der rechten Seite. Verwenden Sie die Flügelmuttern, um die Schrauben zu sichern.



- Das Elementkabel muss an der Steuereinheit angebracht werden. Achten Sie darauf, dass die den Stecker umgebende Metallkappe festgeschraubt ist.

## BEDIENUNGSANLEITUNGEN

Die T-Shirt Presse kann zur Sublimation auf T-Shirts, Hoodies, Warnwesten, Mauspads, Puzzles und Handyhüllen verwendet werden. Sie können auch Vinyl auf T-Shirts, Taschen, Hoodies und andere geeignete Kleidungsstücke drucken.

- Bereiten Sie den zu bedruckenden Gegenstand vor- siehe "Druck- und Motivanweisungen". Befestigen Sie die obere Druckwalze für T-Shirts und die Grundplatte wie unter "Installation der T-Shirt Presse" beschrieben.
- Stellen Sie am Bedienfeld die Leerlauftemperatur, die Zieltemperatur und die Uhrzeit sein- siehe "Installationsanweisungen".
- Heben Sie den einstellbaren Arm an und schwenken Sie die Presse am Griff nach links. Dadurch erhalten Sie besseren Zugang zur Grundplatte, ohne sich dabei an der oberen Walze zu verbrennen. Positionieren Sie den zu bedruckenden Gegenstand auf der Grundplatte. Wenn Sie ein Kleidungsstück bedrucken möchten, stellen Sie bitte sicher, dass es faltenfrei ist. Andernfalls wird die Druckqualität beeinträchtigt.
- Legen Sie das Motiv mit der Vorderseite nach unten und oben auf den Gegenstand, wobei die blanke Papierseite nach außen zeigt. Stellen Sie sicher, dass das Motiv vollständig und im direkten Kontakt auf dem Gegenstand aufliegt. Sie sollten das Motiv glätten und mit einem Wärmeband fixieren- insbesondere, wenn es sich dabei um ein kleines Bild handelt.
- Schwenken Sie den oberen Pressenbereich wieder in Richtung der Unterseite der Heizpresse und senken Sie den einstellbaren Arm ab, so dass die Presse ca. 2-3 Zoll oberhalb der Grundplatte hängt. Ziehen Sie den Griff nach unten, um sicherzustellen, dass die Presse mit genügend Druck auf der Unterseite sitzt, um den Gegenstand fest in Position zu halten.

Um den Druck zu lösen, schrauben Sie den Druckknopf ab, um die Position des Griffs zu erhöhen. Schrauben nach unten, um die Position des Griffs zu verringern und den Druck zu erhöhen.

- Drücken Sie die SET (Quadrat)-Taste, um die Temperatur von der Leerlauftemperatur auf die Zieltemperatur ansteigen zu lassen.
- Wenn die Presse die Zieltemperatur erreicht, wird ein Alarm ertönen, um Sie zu benachrichtigen. Dann startet der Timer automatisch und es ertönt erneut ein Alarm, sobald erledigt.
- Heben Sie die Presse mit dem Griff vom Gegenstand weg, schwenken Sie den Arm zur Seite und entfernen Sie den Gegenstand mit aus Presse. Tragen Sie hierzu hitzebeständige Handschuhe. Drücken Sie SET (Quadrat)-Taste und das Element wird auf die Leerlauftemperatur zurückfallen, bereit einen anderen Gegenstand zu drucken. Wenn Sie keinen weiteren Gegenstand bedrucken möchten, schalten Sie das Gerät aus.



## EMPFEHLUNGEN

Bitte lesen Sie die folgenden Einstellungen durch. Dies sind empfohlene Einstellungen für die Temperatur und die Zeit, abhängig von Ihren Materialien, von denen wir glauben, dass sie die besten Resultate beim Sublimationsdruck ergeben. Möglicherweise finden Sie alternative Temperaturen und Zeiten für Ihre persönlichen Anforderungen.

Kleidungsstück Vinyldruck	Baumwolle, Polyester oder Poly-Baumwolle
Ungefähre Leerlauftemperatur	319°F
Ungefähre Zieltemperatur	329°F
Ungefähre Zeiteinstellungen	15 Sekunden

Sublimationsdesign Druck	Kleidungsstücke aus Polyester oder Poly-Baumwolle	Polymer beschichtete Gegenstände- Handyhüllen, Puzzles etc.
Ungefähre Leerlauftemperatur	355°F	364°F
Ungefähre Zieltemperatur	365°F	374°F
Ungefähre Zeiteinstellungen	50 Sekunden	60 Sekunden

Alle folgenden Produkte werden von MonsterShop verkauft und können anhand der Details auf der Kontaktseite erworben werden.

Sublimationspapier kann mit Sublimationsdruckern oder mit Tintenstrahldruckern verwendet werden, die mit Sublimationstinten kompatibel sind.

Sublimations-Heizband kann verwendet werden, um Ihre Designs an Ort und Stelle zu halten, wenn Sie mit einer unserer Sublimations-Heizpressen pressen.

Teflon-Heizpressplatten sind ideal, um Ihre Heizpressmaschine sauber zu halten. Sie bieten eine Barriere zwischen der oberen Platte und dem Design und halten Ihre Designs beim Drucken fest.

Vinyl-Cutter sind ideal für die Erstellung Transfer Ausschnitten durch Heizpressen auf Vinyl-Material für Schilder, T-Shirts und Wandkunst.

Druckfertige Verbrauchsmaterialien wie T-Shirts, iPhone-Hüllen, Tassen und Puzzles sind in verschiedenen erschwinglichen Paketen erhältlich.

## INSTALLATION DER CAPPRESSE

Folgende Elemente sind für die Verwendung der Cappress-Funktion erforderlich:

- 5-in-1 Hauptständer mit Steuereinheit, verstellbarem Arm und Griff
- Cappressplatten
- Cappress-Elementkabel

- 1) Die konkav geformte Cappressplatte wird am Arm in der Mitte des Ständers befestigt. Verwenden Sie die Flügelmuttern, um die Platte zwischen den beiden kreisförmigen Scheiben zu sichern. Stellen Sie sicher, dass das Elementkabel an der Rückseite des 5-in-1-Standfußes positioniert ist, um die Steuereinheit zu erreichen.
- 2) Die konvexe Platte sitzt auf zwei zentralen Schrauben an der Unterseite des Hauptständers. Verwenden Sie die Flügelmuttern, um die Schrauben zu sichern.
- 3) Das Elementkabel muss an der Steuereinheit angebracht werden. Achten Sie darauf, dass Sie die Metallkappe, die den Stecker umgibt, festschrauben.



## EMPFEHLUNGEN

Bitte lesen Sie die unteren Einstellungen durch. Diese sind empfohlene Einstellungen für die Temperatur und die Zeit abhängig vom Material, das unserer Ansicht nach die besten Ergebnisse liefern. Alternative Temperaturen und Zeiten sind für Ihre persönlichen Bedürfnisse möglich.

Kleidungsstück Vinyldruck	Hüte aus Baumwolle, Polyester oder Polybaumwolle
Ungefähre Leerlauftemperatur	319°F
Ungefähre Zieltemperatur	329°F
Ungefähre Zeiteinstellungen	15 Sekunden

Sublimationsdesign Druck	Hüte aus Polyester oder Polybaumwolle
Ungefähre Leerlauftemperatur	360°F
Ungefähre Zieltemperatur	370°F
Ungefähre Zeiteinstellungen	50 Sekunden

Diese Temperaturen und Zeiten können sich je nach Sublimationspapier, Sublimationstinte oder Verbrauchsmaterialtyp ändern. Wir empfehlen Ihnen, den Druck zu testen, um Ihre ideale Ausführung zu erreichen, bevor Sie auf Ihren endgültigen Artikel drucken.

## BEDIENUNGSANLEITUNGEN

Die Cappresse kann zum Bedrucken von Vinyl und Sublimieren auf Baseballcaps, Beanies, Skihüte und Snap-Backs verwendet werden.

- 1) Bereiten Sie den zu bedruckenden Hut vor- siehe "Druck- und Motivanweisungen". Befestigen Sie die Druckplatten für Hüte wie unter "Installation der Cappresse" beschrieben.
- 2) Stellen Sie am Bedienfeld die Leerlauftemperatur, die Zieltemperatur und die Uhrzeit ein- siehe "Installationsanweisungen".
- 3) Heben Sie den einstellbaren Arm an und schwenken Sie die Presse am Griff nach links. Dadurch erhalten Sie besseren Zugang zur Grundplatte, ohne sich dabei an der oberen Walze zu verbrennen. Positionieren Sie den zu bedruckenden Gegenstand auf der Grundplatte. Wenn Sie ein Kleidungsstück bedrucken möchten, stellen Sie bitte sicher, dass es faltenfrei ist. Andernfalls wird die Druckqualität beeinträchtigt.
- 4) Legen Sie das Motiv mit der Vorderseite nach unten und oben auf den Gegenstand, wobei die blanke Papierseite nach außen zeigt. Stellen Sie sicher, dass das Motiv vollständig und im direkten Kontakt auf dem Gegenstand aufliegt. Sie sollten das Motiv glätten und mit einem Wärmeband fixieren- insbesondere, wenn es sich dabei um ein kleines Bild handelt.
- 5) Schwenken Sie den oberen Pressenbereich wieder in Richtung der Unterseite der Heizpresse und senken Sie den einstellbaren Arm ab, so dass die Presse ca. 2-3 Zoll oberhalb der Grundplatte hängt. Ziehen Sie den Griff nach unten, um sicherzustellen, dass die Presse mit genügend Druck auf der Unterseite sitzt, um den Gegenstand fest in Position zu halten.

Um den Druck zu lösen, schrauben Sie den Druckknopf ab, um die Position des Griffs zu erhöhen. Schrauben nach unten, um die Position des Griffs zu verringern und den Druck zu erhöhen.

- 6) Drücken Sie die SET (Quadrat)-Taste, um die Temperatur von der Leerlauftemperatur auf die Zieltemperatur ansteigen zu lassen.
- 7) Wenn die Presse die Zieltemperatur erreicht, wird ein Alarm ertönen, um Sie zu benachrichtigen. Dann startet der Timer automatisch und es ertönt erneut ein Alarm, sobald erledigt.
- 8) Heben Sie die Presse mit dem Griff vom Gegenstand weg, schwenken Sie den Arm zur Seite und entfernen Sie den Gegenstand mit aus Presse. Tragen Sie hierzu hitzebeständige Handschuhe.

Drücken Sie SET (Quadrat)-Taste und das Element wird auf die Leerlauftemperatur zurückfallen, bereit einen anderen Gegenstand zu drucken. Wenn Sie keinen weiteren Gegenstand bedrucken möchten, schalten Sie das Gerät aus.

## INSTALLATION DER TASSENPRESSE

Die folgenden Artikel werden benötigt, um die Tassenpresse-Funktion zu verwenden:

- 5 in 1 Hauptständer mit Steuereinheit, verstellbarem Arm und Griff
- Tassenpresse-Ständer
- Tassenpresse-Elementkabel
- Erdungsdraht der Tassenpresse



- 1) Der Tassenpresständer ist von der Hauptpresse 5 in 1 getrennt, so dass keine Notwendigkeit besteht, ihn auf dem Hauptständer zu installieren. Um die Tassenpresse zu installieren, befestigen Sie einfach das Elementkabel an der Steuereinheit. Stellen Sie sicher, dass die Metallkappe am Ende des Kabels festgeschraubt ist, um die Verbindung zu sichern. Befestigen Sie das rote Erdungskabel an einem leitfähigen Teil des Tassenaufsatzes und des Hauptständerrahmens.

## BEDIENUNGSANLEITUNGEN

Die Tassenpresse wird standardmäßig mit einem 11oz Druckblöcken geliefert, das zum Sublimieren auf 11oz großen Tassen verwendet werden kann. Aufsätze mit anderen Größen können über unser Verkaufsteam unter Verwendung der Details auf der Kontaktseite wie 5oz, 7oz, 12oz und 17oz erworben werden.

- 1) Bereiten Sie die zu bedruckende Tasse vor- siehe Seite "Druck- und Motivanweisungen". Befestigen Sie die Tassenpresse wie unter "Installation der Tassenpresse" beschrieben.
- 2) Stellen Sie am Bedienfeld die Leerlauftemperatur, die Zieltemperatur und die Uhrzeit sein- siehe "Installationsanweisungen".
- 3) Wenn die Presse die Leerlauftemperatur erreicht hat, ertönt ein Alarmsignal, um Sie zu benachrichtigen.  
**Hinweis:** Beim ersten Gebrauch benötigt das Element eine Weile, um sich aufzuheizen und kann etwas Rauch entwickeln.
- 4) Setzen Sie die vorbereitete Tasse in die Presse und schließen Sie den Druckknopf, so dass ein fester Druck um die Tasse entsteht. Üben Sie keinen übermäßigen Druck auf die Maschine aus, da dies zu Schäden an der Maschine führen kann. Stellen Sie die Druckschraube ein, die sich an der Unterseite des Druckgriffs befindet, wenn der Druck zu fest oder zu locker ist.
- 5) Drücken Sie die SET (Quadrat)-Taste, um die Temperatur von der Leerlauftemperatur auf die Zieltemperatur ansteigen zu lassen. Die Temperatur kann aufgrund des Kontakts mit der kalten Tasse zunächst sinken.
- 6) Wenn die Presse die Zieltemperatur erreicht, wird ein Alarm ertönen, um Sie zu benachrichtigen. Dann startet der Timer automatisch und es ertönt erneut ein Alarm, sobald erledigt.
- 7) Den Hebel loslassen und die Tasse mit hitzebeständigen Handschuhen aus der Presse nehmen. Drücken Sie die SET (Quadrat)-Taste und das Element wird wieder auf die Leerlauftemperatur herunterfallen. Bereit, einen weiteren Becher zu bedrucken. Wenn Sie nicht beabsichtigen, einen anderen Gegenstand zu bedrucken, schalten Sie das Gerät aus. Lassen Sie alles etwas abkühlen, bevor Sie das Motiv entfernen.

Hinweis: Elemente werden als Verschleißteile klassifiziert, die bis zur Funktionsfähigkeit überlastet werden können. Neue Elemente können direkt über unser Verkaufsteam mit Hilfe der Details auf der Kontaktseite erworben werden.

Wenn Sie ein neues 11 oz großes Element einsetzen, müssen Sie es mit einer 11 oz großen Tasse auf der Metallhülse in Position bringen. Auf diese Weise wird die Form des Elements so eingestellt, dass es sich nicht mehr lösen kann.

Das ist eine 11 oz große standardmäßige Tassenpresse. Verwenden Sie das 11 oz große Element nicht, um Tassen anderer Größe zu bedrucken. Dadurch könnte das Element beschädigt werden und Ihre Garantie erlöschen.

## INSTALLATION DER ELEMENTE

Wir lagern verschieden große Aufsätze wie 5oz, 7oz, 12oz und 17oz, die an der Tassenpresse angebracht werden können.

Folgen Sie dieser Schritt für Schritt Anleitung für das Entfernen und Installieren der Tassenpresse-Elemente.

- 1) Stellen Sie sicher, dass die Tassenpresse ausgeschaltet ist, das Netzkabel entfernt ist und das Element vollständig abgekühlt ist.
- 2) Schrauben Sie das Elementkabel aus der Buchse an der Steuereinheit.
- 3) Verwenden Sie einen Schraubenzieher, um die Kabelklemmen zu lösen, die in der Basis befestigt sind, um das Kabel freizulegen.
- 4) Die Metallhülse, die das Element umgibt, abschrauben und am Tassenpressrahmen befestigen.
- 5) Um ein anderes Element zu installieren, wiederholen Sie einfach diesen Vorgang in umgekehrter Reihenfolge.

**Bitte beachten:** Wenn Sie den zusätzlichen 7 Unzen Tassenaufsatz gekauft haben, müssen Sie die gleiche Metallhülse wie beim 11oz Aufsatz verwenden. Dies kann entfernt und mit einem flachen Schraubendreher montiert werden, um das Element in die Clips zu hebeln.

Verwenden Sie die Elemente nicht zum Bedrucken anderer als angegebenen Fassengrößen, zum Beispiel zum Bedrucken einer 7 oz großen Tasse mit einem 5 oz großen Element.

## EMPFEHLUNGEN

Bitte lesen Sie die folgenden Einstellungen durch. Dies sind nur empfohlene Temperatur- und Zeiteinstellungen. Der endgültige Druck hängt von der Qualität der verwendeten Tassen, Tinten und Papier ab. Sie werden eventuell alternative Temperaturen und Zeiten finden, die für Ihre persönlichen Anforderungen besser funktionieren.

Diese Tassenpresse funktioniert nur mit Sublimationspapieren, Sublimationstinten und mit polymerbeschichteten Tassen.

Leerlauftemperatur	355°F
Zieltemperatur	365°F
Zeit	180 Sekunden

Diese Temperaturen und Zeiten können sich je nach Sublimationspapier, Sublimationstinte oder Verbrauchsmaterialtyp ändern oder ändern. Wir empfehlen Ihnen, den Druck zu testen, um Ihre ideale Ausführung zu erreichen, bevor Sie auf Ihren endgültigen Artikel drücken.

Alle folgenden Produkte werden von MonsterShop verkauft und können anhand der Details auf der Kontaktseite erworben werden.

Sublimationspapier kann mit Sublimationsdruckern oder mit Tintenstrahldruckern verwendet werden, die mit Sublimationstinten kompatibel sind.

Sublimations-Heizband kann verwendet werden, um Ihre Designs an Ort und Stelle zu halten, wenn Sie mit einer unserer Sublimations-Heizpressen pressen.

Teflon-Heizpressplatten sind ideal, um Ihre Heizpressmaschine sauber zu halten. Sie bieten eine Barriere zwischen der oberen Platte und dem Design und halten Ihre Designs beim Drucken fest.

Leere weiße Sublimationstassen mit einer Polymerbeschichtung werden in individuellen leeren Geschenkboxen geliefert, die sich perfekt zur Personalisierung eignen.

## EINRICHTEN DER PLATTEN-PRESSE

Die folgenden Artikel werden benötigt, um die Plattenpress-Funktion zu verwenden:

- 5 in 1 Hauptständer mit Steuereinheit, verstellbarem Arm und Griff
- Plattenpressblock, 8 Zoll oder 10 Zoll
- Plattenpress-Elementkabel
- Grundplatte mit Silikonblock



- 1) Das Plattenpressblock wird am Arm in der Mitte des Ständers befestigt. Verwenden Sie die Flügelmuttern, um den Block zwischen den beiden kreisförmigen Scheiben zu sichern. Stellen Sie sicher, dass das Elementkabel an der Rückseite des 5-in-1-Standfußes positioniert ist, um die Steuereinheit zu erreichen.
- 2) Die Grundplatte sitzt auf vier Schrauben, die an der Unterseite des Hauptständers angebracht sind, zwei auf der linken und zwei auf der rechten Seite. Verwenden Sie die Flügelmuttern, um die Schrauben zu sichern.
- 3) Das Elementkabel muss an der Steuereinheit angebracht werden. Achten Sie darauf, dass Sie die Metallkappe, die den Stecker umgibt, festschrauben.

## BEDIENUNGSANLEITUNGEN

Die Plattenpresse kann zum Sublimieren auf die Mitte von 8 Inch und 10 Inch polymerbeschichteten Keramikplatten verwendet werden.

- 1) Bereiten Sie die zu bedruckende Platte vor - siehe Seite "Druck- und Motivanweisungen". Befestigen Sie die Plattenpresse und die Grundplatte wie unter "Installation der Plattenpresse" beschrieben.
- 2) Stellen Sie am Bedienfeld die Leerlauftemperatur, die Zieltemperatur und die Uhrzeit ein - siehe "Installationsanweisungen".
- 3) Heben Sie den einstellbaren Arm an und schwenken Sie die Presse am Griff nach links. Dadurch erhalten Sie besseren Zugang zur Grundplatte, ohne sich dabei an der oberen Walze zu verbrennen. Positionieren Sie den zu bedruckenden Gegenstand auf der Grundplatte. Wenn Sie ein Kleidungsstück bedrucken möchten, stellen Sie bitte sicher, dass es faltenfrei ist. Andernfalls wird die Druckqualität beeinträchtigt.
- 4) Legen Sie das Motiv mit der Vorderseite nach unten und oben auf den Gegenstand, wobei die blanke Papierseite nach außen zeigt. Stellen Sie sicher, dass das Motiv vollständig und im direkten Kontakt auf dem Gegenstand aufliegt. Sie sollten das Motiv glätten und mit einem Wärmeband fixieren - insbesondere, wenn es sich dabei um ein kleines Bild handelt.
- 5) Schwenken Sie den oberen Pressenbereich wieder in Richtung der Unterseite der Heizpresse und senken Sie den einstellbaren Arm ab, so dass die Presse ca. 2-3 Zoll oberhalb der Grundplatte hängt. Ziehen Sie den Griff nach unten, um sicherzustellen, dass die Presse mit genügend Druck auf der Unterseite sitzt, um den Gegenstand fest in Position zu halten. Um den Druck zu lösen, schrauben Sie den Druckknopf ab, um die Position des Griffs zu erhöhen. Schrauben nach unten, um die Position des Griffs zu verringern und den Druck zu erhöhen.
- 6) Drücken Sie die SET (Quadrat)-Taste, um die Temperatur von der Leerlauftemperatur auf die Zieltemperatur ansteigen zu lassen.
- 7) Wenn die Presse die Zieltemperatur erreicht, wird ein Alarm ertönen, um Sie zu benachrichtigen. Dann startet der Timer automatisch und es ertönt erneut ein Alarm, sobald erledigt.
- 8) Heben Sie die Presse mit dem Griff vom Gegenstand weg, schwenken Sie den Arm zur Seite und entfernen Sie den Gegenstand mit aus Presse. Tragen Sie hierzu hitzebeständige Handschuhe. Drücken Sie SET (Quadrat)-Taste und das Element wird auf die Leerlauftemperatur zurückfallen, bereit einen anderen Gegenstand zu drucken. Wenn Sie keinen weiteren Gegenstand bedrucken möchten, schalten Sie das Gerät aus.

## EMPFEHLUNGEN

Bitte lesen Sie die folgenden Einstellungen durch. Dies sind empfohlene Einstellungen für die Temperatur und die Zeit, abhängig von Ihren Materialien, von denen wir glauben, dass sie die besten Resultate beim Sublimationsdruck ergeben. Möglicherweise finden Sie alternative Temperaturen und Zeiten für Ihre persönlichen Anforderungen.

Leerlauftemperatur	355°F
Zieltemperatur	365°F
Zeit	180 Sekunden

Diese Temperaturen und Zeiten können sich je nach Sublimationspapier, Sublimationstinte oder Verbrauchsmaterialtyp ändern oder ändern. Wir empfehlen Ihnen, den Druck zu testen, um Ihre ideale Ausführung zu erreichen, bevor Sie auf Ihren endgültigen Artikel drücken.

Alle folgenden Produkte werden von MonsterShop verkauft und können anhand der Details auf der Kontaktseite erworben werden.

Sublimationspapier kann mit Sublimationsdruckern oder mit Tintenstrahldruckern verwendet werden, die mit Sublimationstinten kompatibel sind.

Sublimations-Heizband kann verwendet werden, um Ihre Designs an Ort und Stelle zu halten, wenn Sie mit einer unserer Sublimations-Heizpressen pressen.

Teflon-Heizpressplatten sind ideal, um Ihre Heizpressmaschine sauber zu halten. Sie bieten eine Barriere zwischen der oberen Platte und dem Design und halten Ihre Designs beim Drucken fest.

Druckfertige Verbrauchsmaterialien wie T-Shirts, iPhone-Hüllen, Tassen und Puzzles sind in verschiedenen erschwinglichen Paketen erhältlich.

## DRUCK- UND MOTIVANWEISUNGEN

Diese Anweisungen basieren auf der Verwendung von Sublimationspapier, Sublimationstinte und einem Epson XP212 Tintenstrahldrucker, der mit dem CISS (Continuous Ink Supply System) kompatibel ist, das die Sublimationstinten enthält.

Es ist wichtig sicherzustellen, dass Ihre Designs vor dem Druck korrekt gedruckt werden. Bitte folgen Sie diesen Schritten für Schritt Sublimationsanweisungen.

- 1) Erstellen Sie das Logo, die Literatur oder das Bild, das Sie auf Ihr Produkt drucken möchten. Dies kann mit jeder Design- oder Textverarbeitungssoftware erfolgen. Stellen Sie sicher, dass die Größe des Bildes zu dem Produkt passt, auf das Sie drucken möchten.
- 2) Sobald Sie bereit sind zu drucken, legen Sie die Druckoption fest, um das Design zu spiegeln. Dies ist wichtig, um sicherzustellen, dass Ihr Design auf dem Produkt richtig sublimiert. Diese Einstellung finden Sie häufig im Menü Druckereinstellungen und im Abschnitt Seitenlayout.
- 3) Stellen Sie sicher, dass die Tinten mit Ihrem Drucker einwandfrei funktionieren. Ein Testdruck Ihres Designs kann auf handelsüblichem Normalpapier erstellt werden, die Farbtiefe kann jedoch unterschiedlich aussehen. Wenn Sie mit der Druckqualität zufrieden sind, fahren Sie mit dem nächsten Schritt fort. Wenn nicht, überprüfen Sie die Druckerverwaltungsoptionen und versuchen Sie, mit höherer Qualität zu drucken.
- 4) Legen Sie das PixMax-Sublimationspapier mit der weißesten und hellsten Seite nach vorne in den Tintenstrahldrucker ein. Dies ist wichtig, um sicherzustellen, dass das Design beim Pressen auf das Produkt übertragen wird.
- 5) Sobald das Bild gedruckt ist, lassen Sie die Tinte bis zu 45 Minuten trocknen, da sie sehr nass aussieht und leicht verschmieren kann. Schneiden Sie das Sublimationspapier um das Motiv herum, aber achten Sie darauf, nicht zu nah zu schneiden.
- 6) Das Design kann nun mit einem hitzebeständigen Klebeband an der Tasse, dem Telefonhüllen, dem T-Shirt oder anderen Verbrauchsgegenständen befestigt werden - stellen Sie sicher, dass das Papier keine Falten aufweist, da dies den endgültigen Druck beeinträchtigen könnte.

Um den idealen Druck zu erzielen, raten wir Ihnen, zuerst Ihre Drucke auf benutzten Produkten zu testen und die Steuerung so einzustellen, dass die optimale Temperatur, der optimale Druck und die optimale Zeit gefunden werden.

# FEHLERBEHEBUNG

## LEITFADEN ZUR PROBLEMBEHANDLUNG

**F: Wenn sich mein Pressenvorsatz aufheizt, beginnt er zu rauchen.**

A: Dies ist ziemlich üblich, wenn das Element beim Aufheizen etwas weißen Rauch freisetzt, besonders bei den ersten Anwendungen. Dies ist einfach Rückstand und Kleber innerhalb des Elements, das abbrennt, beeinflusst aber nicht die Heizpresse. Wenn die Tassenpresse beginnt, sehr viel Rauch von dem Element oder Kabel zu erzeugen oder schwarzen Rauch entsteht, schalten Sie die Presse aus und entfernen Sie das Netzkabel. Versuchen Sie nicht, sie wieder einzuschalten. Rufen Sie unser Kundendienstteam anhand der Details auf der Kontaktseite an.

**F: Wenn ich auf mein Design presse, wird die Tinte nicht auf den Gegenstand übertragen.**

A: Stellen Sie sicher, dass Sie Sublimationstinten verwenden, da dies die einzige Art von Tinte ist, die auf die Gegenstände sublimiert. Wenn Sie Standarddruckfarbe, Pigmenttinte oder eine andere Nicht-Sublimationstinte verwenden, funktioniert das nicht. Überprüfen Sie, ob die Tinte auf die richtige Seite des Sublimationspapiers gedruckt wurde. Sie sollten auf die glänzende / helle Seite drucken. Stellen Sie sicher, dass das Kleidungsstück aus Polyester besteht, mindestens 70% Polyester in einem Mischgewebe aus Poly-Baumwolle oder dass das Produkt mit Polymer beschichtet ist- dies ist das einzige Material, das den Transfer der Farben ermöglicht. Standard-Tassen sind wahrscheinlich nicht polymerbeschichtet. Besuchen Sie unsere Website, um unsere Auswahl an Sublimations-Tassen einzusehen. Überprüfen Sie abschließend die Presse, um sicherzustellen, dass sie sich richtig aufheizt. Wenn die Steuereinheit die Temperatur nicht erreicht oder das Element kalt ist, wenden Sie sich bitte an unser Kundendienstteam anhand der Details auf der Kontaktseite.

**F: Wenn ich auf den Gegenstand drucke, werden die Bilder an den Rändern des Designs ausgeblendet.**

A: Stellen Sie sicher, dass die Presse einen starken Druck auf das Produkt ausübt und das Design flach auf der Oberfläche haftet. Es kann sein, dass die Wärmeentwicklung des Elements unzureichend ist- kontaktieren Sie unser Kundendienstteam anhand der Details auf der Kontaktseite.

**F: Wenn auf das Produkt gedruckt wird, ist die Farbe des Designs verblasst.**

A: Das kann drei Dinge bedeuten: der Druck ist zu niedrig, die Temperatur ist nicht heiß genug oder das Design wurde nicht lange genug gepresst. Möglicherweise möchten Sie mit nicht verwendeten Verbrauchsmaterialien experimentieren, bis der optimale Druck gefunden wurde. Stellen Sie sicher, dass ein gleichmäßiger Druck auf das Produkt ausgeübt wird, erhöhen Sie die Temperatur um 10°F und die Zeit um 10 Sekunden, bis ein deutlicher Druck erzielt wird.

**F: Wenn auf das Produkt gedruckt wird, ist das gesamte Design verschwommen oder gebrochen.**

A: Dies kann passieren, weil das Design zu lange gedruckt wurde. Verringern Sie die Zeit in 10 Sekunden Schritten, bis der Ausdruck schärfer erscheint.

**F: Wenn auf das Produkt gedruckt wird, ist ein Teil des Designs verschwommen.**

A: Dies bedeutet, dass die Wärme über das Design hinweg inkonsistent ist. Stellen Sie sicher, dass der Druck gleichmäßig auf dem Produkt ist, das Sublimationspapier vollständig flach ist und das Design während des Druckens vollständig ruhig liegt.

**F: Das Sublimationspapier klebt am Produkt**

A: Dies kann passieren, weil die Temperatur zu hoch ist oder die Oberfläche des Produkts nicht die richtige Qualität aufweist. Stellen Sie sicher, dass das Produkt mindestens zu 70% Polyester- oder Polymerbeschichtet ist und senken Sie die Temperatur in 10°F-Schritten ab.

**F: Es entsteht eine braune / gelbe Färbung auf dem Produkt oder um das Bild herum.**

A: Das bedeutet, dass die Hitze zu hoch ist und das Papier brennt. Reduzieren Sie die Temperatur um 10°F, bis die Bräunung aufhört. Wenn das Bild dann verschwommen oder verblasst aussieht, erhöhen Sie die Zeit in 10 Sekunden Schritten.

# FEHLERBEHEBUNG

## LEITFADEN ZUR PROBLEMBEHANDLUNG

**F: Mein Sublimationspapier trocknet nicht, nachdem ich es gedruckt habe.**

A: Das Sublimationspapier benötigt eine gewisse Zeit, um nach dem Drucken zu trocknen, bevor es auf die Tasse aufgetragen wird. Wenn auf der Oberfläche des Papiers viel nasse Tinte vorhanden ist, liegt das möglicherweise an den Druckqualitätseinstellungen. Versuchen Sie, auf Standard oder Voreinstellung zu reduzieren und Normalpapier zu wählen, da dies die Menge der auf das Papier gedruckten Tinte reduziert.

**F: Wenn ich die Presse einschalte, zeigt das Display "E2" an.**

A: Wenn die Zahlen auf dem Display nach oben zeigen und diese Meldung angezeigt wird, ist das Element möglicherweise nicht korrekt angeschlossen. Stellen Sie sicher, dass die gesamte Stromversorgung ausgeschaltet ist und das Netzkabel nicht an die Presse angeschlossen ist. Stecken Sie das Element richtig ein und schalten Sie die Tassenpresse wieder ein. Wenn das Problem weiterhin besteht, kann eine fehlerhafte Verbindung vorliegen. Kontaktieren Sie unser Kundendienstteam anhand der Details auf der Kontaktseite.

**F: Die Teflon (weiß) Abdeckung in meinem Pressvorsatz hat angefangen Blasen zu werfen und zu knittern.**

A: Dies liegt daran, dass der Klebstoff im Element verdampft. Nur ein Teil des Klebstoffs wird verdunsten, so dass die Teflonfolie immer noch an dem Element haftet. Dies sollte keine Probleme hinsichtlich der Qualität der Ausdrucke verursachen. Wenn Sie jedoch das Gefühl haben, dass Sie dadurch negative Auswirkungen haben, wenden Sie sich bitte an das Kundendienstteam anhand der Details auf der Kontaktseite.

**F: Ich erhalte in meiner Tassenpresse nicht genug Druck / mein Element hat sich in der dünnen Metallhülse gelöst.**

A: Wenn die Tassenpresse keinen Druck auf die Tasse ausübt, obwohl der mitgelieferte Druckregler verwendet wird, hat sich das Element möglicherweise von der Metallhülse gelöst, die es an Ort und Stelle hält und Druck ermöglicht. Das Tassenelement benötigt einen festen Sitz in der Hülse, so dass der beste Weg es wieder an Ort und Stelle zu bringen darin besteht, eine Seite hinter seinem Clip anzuordnen und mit einem flachen Schraubendreher die andere Seite des Elements hinter dem Clip zu hebeln. Wenn das Problem weiterhin besteht, wenden Sie sich an das Kundendienstteam anhand der Details auf der Kontaktseite.

**F: Die Temperatur an meiner Steuereinheit steigt nicht an und das Element ist kalt.**

A: Möglicherweise liegt ein Fehler an der Steuereinheit oder dem Element vor. Wenden Sie sich an unser Kundendienstteam anhand der Details auf der Kontaktseite.

**Bei allen anderen Problemen wenden Sie sich bitte an unseren Kundenservice unter den Details auf der Kontaktseite.**





# SPECIFICHE

## DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

La Termopressa PixMax 5 in 1 è un prodotto versatile che ha multiple funzioni per aiutarti a creare regali personalizzati. Da anche la possibilità all'utente di stampare disegni su tazze, piatti, cappelli, magliette, felpe, custodie per cellulari e puzzles. Questa macchina è ideale per stampe a sublimazione ed in vinile, utilizzata sia per business in espansione, sia per hobby personali.

Siamo coscienti che questa macchina è un nuovo acquisto entusiasmante, e nonostante l'idea di iniziare immediatamente sia allettante, vi preghiamo di leggere le istruzioni prima di utilizzare il dispositivo.

## CONTENUTI DELL'ARTICOLO

Termopressa PixMax 5 in 1  
 aggancio pressa per maglietta semplice 38 x 30cm , aggancio pressa per cappello , piatto da 8 inch, piatto da 10 inch ,aggancio per pressa per tazza da 11oz con supporto.  
 10 fogli in carta sublimatica  
 Cavo elettrico da 13A, spina UK  
 Cavo di messa a terra per accessorio della pressa per tazze

## INFORMAZIONI TECNICHE

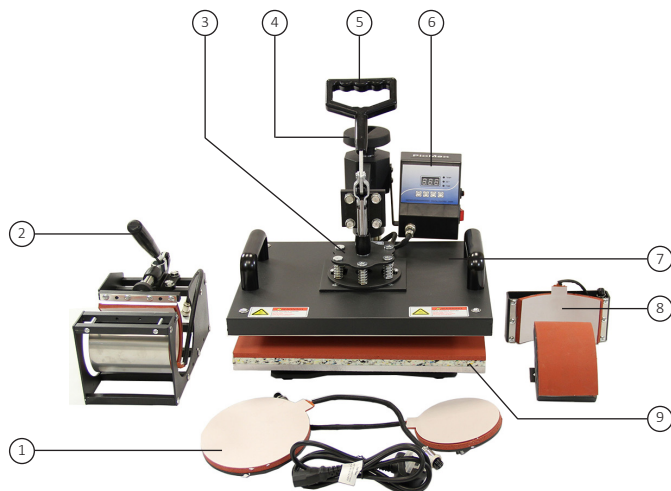
Voltaggio:	220V
Potenza:	1.25kW
Range di tempo:	0-999 secondi
Range di temperatura:	200-430°F

## GARANZIA MONSTER

Se desiderate restituire indietro un prodotto perfettamente funzionante, garantiamo una politica di reso di 14 giorni nel caso il prodotto sia sigillato ed in condizione di essere rivenduto. Una garanzia di 12 mesi copre tutti i nostri prodotti elettrici; copriremo le spese di manodopera, componenti e spedizione. La nostra politica consiste nel tentare di aggiustare un prodotto prima di organizzare un cambio o rimborso. Se per qualsiasi ragione un componente è mancante, contattateci entro 7 giorni dalla ricezione dell'ordine. Potete chiamare o scrivere un' email al nostro amichevole Team di Assistenza Clienti. Per tutti i termini e condizioni contattate il nostro Dipartimento di supporto tramite di dettagli nella nostra pagina Contattaci.

## CARATTERISTICHE DEL PRODOTTO

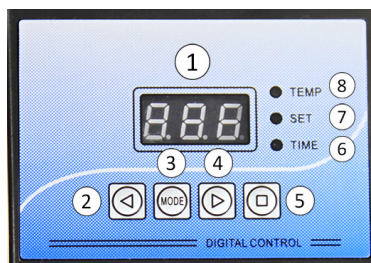
- 1) Elementi per la pressa piatti
- 2) Aggancio ressa per tazza
- 3) Punto di aggancio centrale
- 4) Manopola per il controllo della pressione
- 5) Manico
- 6) Unità di controllo
- 7) Piastra superiore della pressa per magliette
- 8) Piastre della pressa per cappelli
- 9) Piatto di base della pressa con cuscinetto in silicone



**Nota:** Ogni tanto, aggiungere qualche goccia di olio leggero di parti in movimento e collegamenti sulla macchina.

## INTERFACCIA DELL'UNITÀ DI CONTROLLO

- |   |  |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Display LED</li> <li>2) Pulsante freccia sinistra</li> <li>3) Pulsante MODE</li> <li>4) Pulsante freccia destra</li> <li>5) pulsante SET (quadrato)</li> <li>6) Indicatore del tempo</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diminuisce il valore mostrato</li> <li>- Configura I menu del tempo e della temperatura</li> <li>- Aumenta il valore mostrato</li> <li>- Permette alla temperatura di salire da quella di inattività a quella desiderata</li> <li>- La luce stabile indica che si sta cambiando il tempo</li> <li>- La luce lampeggiante indica che l'indicatore sta effettuando il conto alla rovescia al termine del tempo</li> </ul> |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>7) Indicatore Set</li> </ol>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indica che si è nel menu delle impostazioni</li> </ul>  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>8) Indicatore della temperatura</li> </ol>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La luce singola indica la temperatura di inattività</li> <li>- Indica che si sta impostando la temperatura target</li> </ul>  |



# CONSIGLI PER LA SICUREZZA

## LAVORO IN SICUREZZA

Leggete i consigli per la sicurezza per prevenire infortuni o danni del dispositivo.

Non utilizzare il dispositivo in temperatura o umidità alte, poiché la macchina potrebbe non funzionare correttamente.

Non utilizzare il dispositivo se il filo dell'adattatore è sfilacciato o danneggiato.

Quando il macchinario non viene utilizzato, assicurarsi che la spina sia rimossa dalla presa della corrente. Ciò eviterà danni alla macchina a causa di sovraccarico di corrente.

Questa macchina include una pressa standard per tazze da 11oz, non utilizzare l'elemento per tazze da 11oz per pressare tazze di altre misure in quanto ciò rovinerà il supporto e rimuoverà la garanzia.

Quando si devono scollegare e riagganciare le diverse piastre per la pressatura, scollegare il macchinario e lasciare che si raffreddi.

Utilizzare guanti termoresistenti quando si rimuovono i prodotti finiti, in quanto saranno molto caldi.

Spegnerla pressa se non la si utilizza per un certo periodo di tempo, ciò aiuterà a conservare in ottime condizioni gli elementi.

Assicurarsi che le coperture in Teflon bianche per i cuscinetti della pressa siano su ogni elemento, per prevenire danni al macchinario. Essi sono inclusi, ma è possibile avvolgere dei fogli extra in Teflon intorno agli oggetti durante la pressatura per una maggiore sicurezza.

Non lasciare che i bambini utilizzino la macchina, neanche sotto supervisione.

La pressa diventerà molto calda durante le operazioni: utilizzare guanti protettivi anticalore per evitare scottature.

Non superare i limiti di blocco del manico della pressa, in quanto ciò potrebbe causare danni al macchinario.

# GUIDA PER L'UTENTE

## ISTRUZIONI PER LA CONFIGURAZIONE

La temperatura è espressa in Fahrenheit ed in caso di necessità andrà convertita prima della pressatura.

**Nota:** Una tazza sacrificale deve essere posta nella stampa durante il riscaldamento. In facendo questo, proteggerà l'elemento e prolungharne la vita utile.

- 1) Prima di collegare il cavo elettrico assicurarsi che i cavi degli agganci sui quali si desidera lavorare siano inseriti nella presa dell'unità di controllo.
- 2) Agganciare il cavo elettrico al retro dell'unità di controllo ed accendere il macchinario tramite l'interruttore ON/OFF.
- 3) Impostare per prima la temperatura target, ossia la temperatura di pressatura. Premere il pulsante MODE due volte per entrare nel menu della temperatura target. Utilizzare i pulsanti freccia per impostare la temperatura al livello adeguato.
- 4) Premere il pulsante MODE una volta per confermare la temperatura target ed entrare nel menu del tempo. Utilizzare i pulsanti freccia per impostare il tempo, espresso in secondi. Una volta impostato il tempo premere il pulsante MODE per uscire da tutti i menu.
- 5) Ora deve essere impostata la temperatura di inattività, premere il pulsante MODE. La temperatura di inattività è diversa da quella di pressatura, in quanto è la temperatura alla quale la macchina scenderà quando non utilizzata, anziché raffreddarsi del tutto. Utilizzare i pulsanti freccia per impostare la temperatura al livello adeguato.  
**Nota:** la temperatura di inattività non deve essere mai uguale o più alta della temperatura di pressatura- se la temperatura target è di 365°F allora quella di inattività può essere impostata a 355°F.
- 6) Premere il pulsante MODE tre volte per confermare la temperatura di inattività. Lo schermo mostrerà la temperatura della macchina, che inizierà a salire per raggiungere la temperatura target.

## INSTALLAZIONE DELLA PRESSA PER MAGLIETTE

I seguenti oggetti sono necessari al funzionamento della pressa per magliette:

- supporto principale 5 in 1 con unità di controllo, braccio aggiustabile e maniglia
- Piastra superiore della pressa per magliette
- Piano di base della pressa
- Cavo della pressa per magliette



- 1) La piastra superiore della pressa per magliette si collega al braccio al centro del supporto. Usare il dado a farfalla per assicurare la piastra fra i due dischi circolari. Assicurarsi che il cavo sia collegato al retro del supporto 5 in 1, per poter raggiungere l'unità di controllo.

- 2) Il piano di base si appoggia su 4 bulloni attaccati al fondo del supporto principale, due a destra e due a sinistra. Usare un dado a farfalla per assicurare i bulloni al proprio posto.



- 3) Il cavo deve essere attaccato all'unità di controllo, assicurarsi di avvitare al proprio posto la copertura in metallo che circonda la spina.

## ISTRUZIONI PER L'USO

Questa pressa per magliette può essere utilizzata per sublimazione su magliette, felpe, gilet per alta visibilità, tappetini per mouse, puzzles e custodie per cellulari. Si può anche stampare in vinile su maglie, borse, felpe ed altri indumenti adeguati.

- 1) Preparare gli oggetti che si desidera pressare- vedere la pagina "Istruzioni per la stampa ed il disegno" - ed agganciare la piastra superiore per pressare le magliette ed il piano di base, facendo riferimento alla sezione "Installazione della pressa per magliette".
- 2) Impostare la temperatura di inutilizzo, la temperatura target ed il tempo sul pannello di controllo- vedere la pagina "Istruzioni per la configurazione"
- 3) Alzare il braccio aggiustabile ed usare la maniglia per far oscillare la pressa a sinistra per permettere un accesso migliore al piano di base, senza bruciarsi con la piastra superiore della pressa, che sarà molto calda. Posizionare l'oggetto che si desidera pressare sul piano di base; se si sta pressando su un indumento, assicurarsi che non abbia grinze, o ciò rovinerà la stampa.
- 4) Posizionare il disegno rivolto verso il basso sopra l'oggetto, con il lato bianco rivolto verso l'esterno. Assicurarsi che il disegno sia completamente a contatto diretto con l'oggetto, lisciare il disegno ed assicurarlo con del nastro adesivo termoresistente, specialmente se si tratta di un'immagine piccola.
- 5) Far oscillare nuovamente la parte superiore della pressa, allineandola con la parte inferiore ed abbassare il braccio regolabile così che la pressa sia a 5 o 3 inch. Tirare giù il manico per assicurarsi che la pressa eserciti sulla base abbastanza pressione da mantenere l'oggetto al proprio posto. Per diminuire la pressione,svitare il bullone della pressione ed aumentare l'altezza della maniglia. Avvitare il bullone per diminuire l'altezza della maniglia ed aumentare la pressione.
- 6) Premere il pulsante SET (quadrato) per far salire la temperatura da quella di inutilizzo alla temperatura target.
- 7) Quando la pressa avrà raggiunto la temperatura target un suono lo notificherà, poi il timer inizierà automaticamente e suonerà di nuovo una volta terminato il tempo.
- 8) Utilizzare la maniglia per alzare la pressa, spostare lateralmente il braccio e rimuovere gli oggetti dalla pressa utilizzando guanti anticalore. Premere il pulsante SET (quadrato) e la temperatura la pressa nuovamente alla temperatura di inattività, pronta a pressare un nuovo oggetto. Se non si ha intenzione di pressare un nuovo oggetto, spegnere la macchina.

## RACCOMANDAZIONI

Leggere attentamente le impostazioni sotto riportate. Si tratta di impostazioni raccomandate per la temperatura ed il tempo, relative ai materiali che crediamo possano dare i migliori risultati. Potreste trovare temperature e tempi differenti che soddisfano meglio le vostre necessità.

Pressatura in vinile su indumenti	Cotone, poliestere o misto cotone/poliestere
Temperatura di inattività approssimativa	319°F
Temperatura di pressatura approssimativa	329°F
Impostazione tempo, approssimativa	15 secondi

Pressatura disegni a sublimazione	Indumenti in poliestere o mix poliestere/cotone	Oggetti con copertura polimerica: custodie per cellulari, puzzles, ecc.
Temperatura di inattività approssimativa	355°F	364°F
Temperatura di pressatura approssimativa	365°F	374°F
Impostazione tempo, approssimativa	50 secondi	60 secondi

Tutti i seguenti prodotti sono venduti da Monster Shop e possono essere acquistati utilizzando i dettagli nella pagina Contact Us.

La carta sublimatica può essere utilizzata con stampanti sublimatiche o con stampanti ink jet compatibili con inchiostri a sublimazione.

Il nastro adesivo termoresistente per sublimazione può essere utilizzato per mantenere i vostri disegni al proprio posto durante la pressatura con qualsiasi delle nostre termopresse a sublimazione.

I fogli per pressatura a caldo in Teflon sono ideali per mantenere la termopressa pulita, fornendo una barriera tra la piastra superiore ed il disegno, e mantenendo il disegno al proprio posto durante la pressatura.

Taglierini per vinile sono ideali per creare cut-out per pressatura in vinile per cartelli, magliette e wall art.

Prodotti pronti alla stampa incluso magliette, custodie per iPhone, tazze e puzzles sono disponibili in pacchi economici.

## INSTALLAZIONE DELLA PRESSA PER CAPPELLI

I seguenti oggetti sono necessari al funzionamento della pressa per cappelli:

- supporto principale 5 in uno con braccio aggiustabile e maniglia
- piastre della pressa per cappelli
- cavo della pressa per cappelli

- 1) Le piastre concave della pressa per cappelli si attaccano al braccio centrale del supporto. Usare il dado a farfalla per assicurare le piastre fra i due dischi di metallo. Assicurarsi che il cavo sia posizionato sul retro del supporto in modo da raggiungere l'unità di controllo.
- 2) La piastra convessa poggia su due bulloni centrali, attaccati al fondo del supporto principale. Usare un dado a farfalla per bloccare i bulloni al proprio posto.
- 3) Il cavo ha bisogno di essere attaccato all'unità di controllo. Assicurarsi di avvitare la copertura in metallo che mantiene la spina al proprio posto.



## RACCOMANDAZIONI

Leggere attentamente le impostazioni sotto riportate. Si tratta di impostazioni raccomandate per la temperatura ed il tempo, relative ai materiali che crediamo possano dare i migliori risultati. Potreste trovare temperature e tempi differenti che soddisfano meglio le vostre necessità.

Stampa in vinile su abbigliamento	Cappelli in cotone, poliestere o misto cotone-poliestere
Temperatura di inattività approssimativa	319°F
Temperatura di pressatura approssimativa	329°F
Impostazione tempo, approssimativa	15 secondi

Pressatura disegni a sublimazione	Cappelli in poliestere o mix cotone/poliestere
Temperatura di inattività approssimativa	360°C
Temperatura di pressatura approssimativa	370°C
Impostazione tempo, approssimativa	50 secondi

Queste temperature possono cambiare a seconda della carta sublimatica, degli inchiostri sublimatici o del tipo di prodotto su cui si vuole stampare. Consigliamo di testare la pressatura per raggiungere la stampa ideale, prima di stampare su un prodotto.

## ISTRUZIONI PER L'USO

Questa pressa per cappelli può essere utilizzata per pressature in vinile e sublimazione su cappelli da baseball, berretti, berretti da sci e cappellini snapback.

- 1) Preparare il cappello che si desidera pressare- vedere la pagina- ed agganciare le piastre della pressa per cappelli facendo riferimento alla pagina "Installazione della pressa per cappelli".
- 2) Impostare la temperatura di inattività, la temperatura target ed il tempo sul pannello di controllo-vedere "Istruzioni per la configurazione".
- 3) Alzare il braccio regolabile ed usare la maniglia per far oscillare la pressa a sinistra per permettere un accesso migliore al piano di base, senza bruciarsi con la piastra superiore della pressa, che sarà molto calda. Posizionare il cappello che si desidera pressare sulla piastra di base, assicurandosi che sia privo di grinze in quanto ciò influenzerà la qualità della stampa.
- 4) Posizionare il disegno rivolto verso il basso e sopra l'oggetto con il lato bianco del foglio verso l'esterno. Assicurarsi che il disegno sia completamente a contatto diretto con l'oggetto, lasciare il disegno ed assicurarlo con del nastro adesivo termoresistente.
- 5) Far oscillare nuovamente la parte superiore della pressa, allineandola con la parte inferiore ed abbassare il braccio regolabile così che la pressa sia a 5 o 3 inch. Tirare giù il manico per assicurarsi che la pressa eserciti sulla base abbastanza pressione da mantenere il cappello al proprio posto.

Per diminuire la pressione, svitare il bullone della pressione ed aumentare l'altezza della maniglia. Avvitare il bullone per diminuire l'altezza della maniglia ed aumentare la pressione.

- 6) Premere il pulsante SET (quadrato) per far salire la temperatura da quella di inutilizzo alla temperatura target.
- 7) Quando la pressa avrà raggiunto la temperatura target un suono lo notificherà, poi il timer inizierà automaticamente e suonerà di nuovo una volta terminato il tempo.
- 8) Utilizzare la maniglia per alzare la pressa, spostare lateralmente il braccio e rimuovere gli oggetti dalla pressa utilizzando guanti anticalore.

Premere il pulsante SET (quadrato) e la temperatura la pressa nuovamente alla temperatura di inattività, pronta a pressare un nuovo oggetto. Se non si ha intenzione di pressare un nuovo oggetto, spegnere la macchina.

## INSTALLAZIONE DELLA PRESSA PER TAZZE

I seguenti oggetti sono necessari al funzionamento della pressa per tazze:

- supporto principale 5 in uno con braccio aggiustabile e maniglia
- supporto per pressa per tazze
- cavo della pressa per tazze
- cavo di messa a terra per accessorio della pressa per tazze



- 1) Il supporto per la piastra per tazze è separato dal supporto principale, quindi non vi è motivo di installarlo. Per installare la pressa per tazze collegare semplicemente il cavo all'unità di controllo, assicurarsi che la copertura in metallo che mantiene la spina al proprio posto sia ben avvitata. Attacca il cavo di messa a terra rosso alla parte conduttrice dell'accessorio per tazze e della struttura principale

## ISTRUZIONI PER L'USO

La pressa per tazze è fornita con un cuscinetto per la pressa standard da 11oz, che può essere usato per tazze da 11oz. Accessori di altre dimensioni, come 5oz, 7oz, 12oz e 17oz, possono essere ordinati attraverso il nostro team Vendite, utilizzando i contatti riportati nella pagina "Contact us".

- 1) Preparare la tazza su cui si vuole stampare- vedere la pagina "Guida al disegno e alla stampa"- ed agganciare il supporto della pressa per tazze facendo riferimento alla sezione "Installazione della pressa per tazze".
- 2) Impostare la temperatura di inattività, la temperatura target ed il tempo sul pannello di controllo-vedere "Istruzioni per la configurazione".
- 3) Quando la pressa avrà raggiunto la temperatura di inattività un suono lo notificherà.  
**Nota:** durante il primo utilizzo la pressa necessiterà di un po' di tempo per scaldarsi e potrebbe emettere del fumo.
- 4) Inserire la tazza già preparata nella pressa ed abbassarne il manico in modo che ci sia una pressione costante intorno alla tazza. Non esercitare pressione eccessiva in quanto causerà danni alla macchina. Sistemare il bullone che si trova alla base del manico per la pressatura se la pressione è troppo alta o troppo bassa.
- 5) Premere il pulsante SET (quadrato) per far salire la temperatura da quella di inutilizzo alla temperatura target.
- 6) Quando la pressa avrà raggiunto la temperatura target un suono lo notificherà, poi il timer inizierà automaticamente e suonerà di nuovo una volta terminato il tempo.
- 7) Rilasciare la leva e rimuovere la tazza utilizzando dei guanti anticalore. Premere il pulsante SET (quadrato) e la temperatura la pressa nuovamente alla temperatura di inattività, pronta a pressare un nuovo oggetto. Se non si ha intenzione di pressare un nuovo oggetto, spegnere la macchina. Lasciare che l'oggetto si raffreddi prima di rimuovere il disegno.



**Nota:** Gli elementi sono classificati come prodotti “wear and tear”, oggetti che possono essere sfruttati finché non smettono di funzionare. Nuovi elementi possono essere ordinati direttamente attraverso il nostro team di Vendite, tramite i dettagli riportati nella pagina “Contact us”.

Quando si deve adattare un nuovo elemento da 11oz è necessario modellarlo sul manicotto metallico utilizzando una tazza da 11oz, definendo la forma della tazza ed evitando che l'elemento sia allentato.

Questa è una pressa standard per tazze da 11oz, non utilizzare l'elemento per tazze da 11oz per pressare tazze di altre misure in quanto ciò rovinerà il supporto e rimuoverà la garanzia.

## INSTALLAZIONE DEGLI ELEMENTI

Noi offriamo supporti di diverse misure, come 5oz, 7oz, 12oz e 17oz, che possono essere adattate alla pressa per tazze.

Per rimuovere ed installare gli elementi della pressa per tazze seguire queste istruzioni passo per passo:

- 1) Assicurarsi che la pressa per tazze sia spenta, il cavo elettrico scollegato e la macchina completamente fredda.
- 2) Svitare il cavo dalla presa nell'unità di controllo..
- 3) Utilizzare un cacciavite per svitare le chiusure del cavo assicurate alla base per scollegare il cavo.
- 4) Svitare il manicotto di metallo che circonda l'elemento ed assicurarlo alla cornice della pressa per tazze.
- 5) Per installare un nuovo elementi ripetere lo stesso processo al contrario.

**Nota:** se è stato ordinato anche il supporto per tazze da 7oz, si dovrà utilizzare lo stesso manicotto in metallo della tazza da 11oz. Può essere rimosso ed installato utilizzando un cacciavite a taglio per fare leva sugli elementi nelle chiusure.

Non utilizzare gli elementi per tazze di misure differenti, ad esempio pressare una tazza da 7oz in un elemento da 5oz.

## RACCOMANDAZIONI

Leggere attentamente le impostazioni sotto riportate. Si tratta di impostazioni raccomandate per la temperatura ed il tempo. Il risultato finale dipende dalla qualità delle tazze, degli inchiostri e della carta utilizzati.

Potreste trovare temperature e tempi differenti che soddisfano meglio le vostre necessità.

Temperatura di inattività	355°F
Temperatura Target	365°F
Tempo	180 secondi

Questa pressa per tazze funziona esclusivamente con carta sublimatica, inchiostri sublimatici e tazze con copertura polimerica.

Tutti i seguenti prodotti sono venduti da MonsterShop e possono essere acquistati utilizzando i dettagli nella pagina Contact Us.

La carta sublimatica può essere utilizzata con stampanti sublimatiche o co stampanti ink jet compatibili con il CISS ed inchiostri a sublimazione.

Il nastro adesivo termoresistente per sublimazione può essere utilizzato per mantenere i vostri disegni al proprio posto durante la pressatura con qualsiasi delle nostre termopresse a sublimazione.

I fogli per pressatura a caldo in Teflon sono ideali per mantenere la termopressa pulita, fornendo una barriera tra la piastra superiore ed il disegno, e mantenendo il disegno al proprio posto durante la pressatura.

Le semplici tazze bianche con copertura polimerica sono vendute con semplici scatole da regalo bianche personalizzabili.

## INSTALLAZIONE DELLA PRESSA PER PIATTI

I seguenti oggetti sono necessari al funzionamento della pressa per piatti:

- Supporto principale 5 in 1 con unità di controllo, braccio regolabile e maniglia
- Cuscinetto del piano della pressa, da 8 o 10 inch
- Cavo elettrico del piatto della pressa
- Piano di base con cuscinetto in silicone



- 1) Il cuscinetto della pressa per piatti si aggancia al braccio al centro del supporto. Utilizzare il dado a farfalla per bloccare il cuscinetto tra i due dischi. Assicurarsi che il cavo sia posizionato sul retro del supporto 5 in 1 in modo da raggiungere l'unità di controllo.
- 2) Il piano di base poggia su quattro bulloni agganciati al fondo del supporto principale, due a destra e due a sinistra. Utilizzare un dado a farfalla per assicurarli al proprio posto.
- 3) Il cavo deve essere agganciato all'unità di controllo, assicurarsi che la copertura in metallo che mantiene la spina al proprio posto sia ben avvitata.

## ISTRUZIONI PER L'USO

La pressa per piatti può essere utilizzata per pressatura al centro di piatti da 8 e 10 inch con copertura polimerica.

- 1) Preparare il piatto che si desidera pressare- vedere la pagina "Guida al disegno e alla stampa"- e agganciare la piastra della pressa ed il piano di base facendo riferimento alla sezione "Installazione della pressa per piatti".
- 2) Impostare la temperatura di inutilizzo, la temperatura target ed il tempo sul pannello di controllo- vedere la pagina "Istruzioni per la configurazione"
- 3) Alzare il braccio aggiustabile ed usare la maniglia per far oscillare la pressa a sinistra per permettere un accesso migliore al piano di base, senza bruciarsi con la piastra superiore della pressa, che sarà molto calda. Posizionare l'oggetto che si desidera pressare sul piano di base; se si sta pressando su un indumento, assicurarsi che non abbia grinze, o ciò rovinerà la stampa.
- 4) Posizionare il disegno rivolto verso il basso sopra l'oggetto, con il lato bianco rivolto verso l'esterno. Assicurarsi che il disegno sia completamente a contatto diretto con l'oggetto, lisciare il disegno ed assicurarlo con del nastro adesivo termoresistente, specialmente se si tratta di un'immagine piccola.
- 5) Posizionare il disegno rivolto verso il basso sopra l'oggetto, con il lato bianco rivolto verso l'esterno. Assicurarsi che il disegno sia completamente a contatto diretto con l'oggetto, lisciare il disegno ed assicurarlo con del nastro adesivo termoresistente, specialmente se si tratta di un'immagine piccola.
- 6) Far oscillare nuovamente la parte superiore della pressa, allineandola con la parte inferiore ed abbassare il braccio regolabile così che la pressa sia a s o 3 inch. Tirare giù il manico per assicurarsi che la pressa eserciti sulla base abbastanza pressione da mantenere l'oggetto al proprio posto. Per diminuire la pressione, svitare il bullone della pressione ed aumentare l'altezza della maniglia. Avvitare il bullone per diminuire l'altezza della maniglia ed aumentare la pressione.
- 7) Premere il pulsante SET (quadrato) per far salire la temperatura da quella di inutilizzo alla temperatura target.
- 8) Quando la pressa avrà raggiunto la temperatura target un suono lo notificherà, poi il timer inizierà automaticamente e suonerà di nuovo una volta terminato il tempo.
- 9) Utilizzare la maniglia per alzare la pressa, spostare lateralmente il braccio e rimuovere gli oggetti dalla pressa utilizzando guanti anticalore.

Premere il pulsante SET (quadrato) e la temperatura la pressa nuovamente alla temperatura di inattività, pronta a pressare un nuovo oggetto. Se non si ha intenzione di pressare un nuovo oggetto, spegnere la macchina, in modo da proteggere gli elementi riscaldati e prevenire infortuni.

## RACCOMANDAZIONI

Leggere attentamente le impostazioni sotto riportate. Si tratta di impostazioni raccomandate per la temperatura ed il tempo, relative ai materiali che crediamo possano dare i migliori risultati. Potreste trovare temperature e tempi differenti che soddisfano meglio le vostre necessità.

Temperatura di inutilizzo	355°F
Temperatura target	365°F
Tempo	180 secondi

Queste temperature possono cambiare a seconda della carta sublimatica, degli inchiostri sublimatici o del tipo di prodotto su cui si vuole stampare. Consigliamo di testare la pressatura per raggiungere la stampa ideale, prima di stampare sul prodotto finale.

Tutti i seguenti prodotti sono venduti da MonsterShop e possono essere acquistati utilizzando i dettagli nella pagina Contact Us.

La carta sublimatica può essere utilizzata con stampanti sublimatiche o con stampanti ink jet compatibili con inchiostri a sublimazione.

Il nastro adesivo termoresistente per sublimazione può essere utilizzato per mantenere i vostri disegni al proprio posto durante la pressatura con qualsiasi delle nostre termopresse a sublimazione.

I fogli per pressatura a caldo in Teflon sono ideali per mantenere la termopressa pulita, fornendo una barriera tra la piastra superiore ed il disegno, e mantenendo il disegno al proprio posto durante la pressatura.

Prodotti pronti alla stampa incluso magliette, custodie per iPhone, tazze e puzzles sono disponibili in pacchi economici.

## GUIDA AL DISEGNO E ALLA STAMPA

Queste istruzioni si basano sull'uso di carta sublimatica, inchiostro sublimatico ed una stampante ink jet Epson XP212, la quale è compatibile con il CISS (continuous ink supply system) che supporta l'inchiostro sublimatico. La stampante ed il CISS sono disponibili sul sito MonsterShop o attraverso il dipartimento di Vendite attraverso i dettagli sulla pagina Contact Us.

È importante assicurarsi che il disegno sia stampato correttamente prima di utilizzare la pressa. Seguire passo per passo le istruzioni per la sublimazione.

- 1) Creare il logo, scritta o immagine che si desidera stampare. Ciò è possibile tramite qualsiasi software di elaborazione immagini e testo. Assicurarsi che le dimensioni dell'immagine si adattino al prodotto sul quale si ha intenzione di stampare.
- 2) Quando si è pronti a stampare, impostare le opzioni affinché la stampa sia speculare: ciò è fondamentale perché il disegno si sublimi sul prodotto correttamente. Questa impostazione può essere spesso trovata nel menu delle impostazioni della stampante e nella sezione del layout di pagina.
- 3) Assicurarsi che gli inchiostri funzionino perfettamente con la stampante; una stampa di prova può essere fatta regolarmente su un normale foglio bianco, per quanto la profondità dei colori possa apparire diversa. Se la qualità della stampa è soddisfacente, proseguire con il prossimo punto, altrimenti controllare le opzioni di manutenzione della stampante.
- 4) Posizionare la carta sublimatica PixMax nella stampante ink jet, con il lato più chiaro e bianco rivolto verso il lato anteriore. Ciò è importante per far sì che il disegno si trasferisca sul prodotto durante la fase di pressatura.
- 5) Una volta stampata l'immagine attendere 45 minuti che l'inchiostro si asciughi, poiché la stampa apparirà bagnata e potrà rovinarsi facilmente. Ritagliare la carta sublimatica intorno al disegno facendo attenzione a non tagliare troppo vicino all'immagine. Il disegno è pronto per essere utilizzato con la pressa.
- 6) Il disegno può essere ora attaccato alla tazza, custodia per cellulare, maglietta o altro prodotto, utilizzando nastro adesivo termoresistente - assicurarsi che non ci siano grinze sulla carta, in quanto ciò influenzerà la qualità della pressatura.

Per raggiungere la stampa ideale consigliamo di testare prima le stampe su scarti o prodotti non utilizzati, regolando le impostazioni in modo da trovare le migliori tempistiche e temperature.

# RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

## GUIDA ALLA RISOLUZIONE

### **D: Quando il mio supporto si scalda emette del fumo.**

R: È piuttosto comune che gli elementi emetteranno un po' di fumo bianco, specialmente durante i primi utilizzi. Sono semplicemente residui adesivi che si bruciano, senza avere effetti sulla termopressa. Se la pressa per tazze produce un'eccessiva quantità di fumo dal supporto o dal cavo, o produce fumo nero, spegnere la pressa e rimuovere il cavo elettrico. Non tentare di riaccendere la pressa e chiamare il nostro Servizio Cliente tramite i contatti nella nostra pagina "Contact us".

### **D: Quando presso sul prodotto, l'inchiostro non si trasferisce.**

R: Assicurarsi di stare utilizzando inchiostro sublimatico in quanto è l'unico tipo di inchiostro che può essere sublimato sugli oggetti. Se si sta utilizzando normale inchiostro da stampa, inchiostro pigmentato ed inchiostro non sublimatico la pressatura non può funzionare. Controllare che l'inchiostro sia stato stampato sul lato corretto della carta sublimatica; si deve stampare sul lato lucido/più chiaro. Assicurarsi che l'indumento sia in poliestere, o sia almeno per il 70% in poliestere in un materiale misto cotone-poliestere, o che l'oggetto abbia una copertura polimerica- è l'unico materiale che permetterà il trasferimento dell'inchiostro. Le tazze standard non hanno, generalmente, una copertura polimerica; è possibile visitare il nostro sito per vedere la nostra gamma di tazze per sublimazione. Infine, controllare che la pressa si riscaldi correttamente: se l'unità di controllo non riesce a raggiungere la temperatura o gli elementi della pressa rimangono freddi, contattare il nostro team di Assistenza Clienti tramite i dettagli della pagina "Contact us".

### **D: Quando effettuo la pressatura il disegno sbiadisce agli angoli.**

R: Assicurarsi che la pressa stia esercitando una forte pressione sull'oggetto e che il disegno sia appiattito contro la superficie dell'oggetto. Potrebbe esserci una carenza di calore nell'elemento riscaldato- contattare il nostro team di Assistenza Clienti tramite i dettagli della pagina "Contact us".

### **D: Quando pressato sul prodotto, il colore del disegno è sbiadito.**

R: Ciò può significare tre cose: la pressione è troppo bassa, la temperatura non è abbastanza alta o il disegno non è stato pressato abbastanza a lungo. Potreste voler sperimentare su un ritaglio di poliestere o un materiale con copertura polimerica fino ad ottenere la stampa ottimale. Assicuratevi che il vuoto stia funzionando correttamente e che vi sia una pressione omogenea sul prodotto, aumentate la temperatura di 10°F ed il tempo di 10 secondi.

### **D: Una volta pressato sul prodotto l'intero disegno è sfocato o rotto.**

R: Ciò può accadere perché il disegno è stato pressato troppo a lungo. Diminuite di 10 secondi il tempo fino a che la stampa apparirà nitida.

### **D: Quando pressato sul prodotto, parte del disegno è sfocato.**

R: Ciò vuol dire che il calore non è costante attraverso il disegno. Assicuratevi che la pressione sul prodotto sia omogenea, la carta sublimatica totalmente piatta ed il disegno completamente immobile durante la pressatura.

### **D: La carta sublimatica è attaccata al prodotto.**

R: Ciò può succedere perché la temperatura è troppo alta o la superficie del prodotto non è della giusta qualità. Assicuratevi che il prodotto sia costituito almeno per il 70% di poliestere o che presenti una copertura polimerica, ed abbassare la temperatura di 10°F.

### **D: C'è una macchia gialla/marrone sul prodotto o intorno all'immagine.**

R: Ciò vuol dire che il calore è troppo alto ed il foglio sta bruciando. Ridurre la temperatura di 10°F finché la macchia non sarà svanita. Se l'immagine dovesse poi apparire sfocata o sbiadita aumentare il tempo di 10 secondi.

# RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

## GUIDA ALLA RISOLUZIONE

**D: La carta sublimatica non si asciuga dopo la stampa.**

R: La carta sublimatica avrà bisogno di un po' di tempo per asciugarsi prima di essere applicata alla tazza. Se vi è molto inchiostro bagnato sul foglio potrebbe dipendere dalle impostazioni della qualità di stampa- provare a ridurre a default o standard selezionando la carta normale, in quanto ciò ridurrà la quantità di inchiostro stampata sul foglio.

**D: Quando accendo la pressa il display mostra "E2".**

R: Se i numeri mostrati salgono ed il display mostra questo messaggio, gli elementi potrebbero non essere collegati correttamente. Assicurarsi che il dispositivo sia spento completamente e che il cavo elettrico non sia collegato. Collegare correttamente l'elemento ed accendere di nuovo la pressa per tazze, se il problema persiste potrebbe essere una connessione difettosa. In tal caso, contattare il nostro team di Assistenza Clienti tramite i dettagli della pagina "Contact us".

**D: La copertura bianca in Teflon nel mio elemento pressante a cominciato a coprirsi di bolle e spieazzarsi.**

R: Ciò succede a causa dell'adesivo che evapora nell'elemento. Solo parte dell'adesivo evapora, in modo che il foglio rimane attaccato all'elemento riscaldato. Ciò non dovrebbe creare alcun problema con la qualità della stampa; comunque, se si ritiene che ciò influenzi negativamente la stampa, contattare il nostro team di Assistenza Clienti tramite i dettagli della pagina "Contact us".

**D: Non riesco ad ottenere abbastanza pressione nella mia pressa per tazze/ il mio supporto si è allentato.**

R: Se la pressa non esercita pressione sulla tazza, nonostante la pressione sia stata correttamente impostata, l'elemento potrebbe essersi allentato dal manicotto in metallo che lo mantiene in posizione e rende possibile applicare la pressione. Il supporto per la tazza richiede una buona tenuta all'interno del manicotto; il modo migliore per farlo tornare nella posizione iniziale è allineando un lato dietro la sua chiusura ed utilizzando un cacciavite a lama piatta per fare leva sull'altro lato dell'elemento dietro la chiusura. Se il problema persiste, contattare il nostro team di Assistenza Clienti tramite i dettagli della pagina "Contact us".

**D: La temperatura mostrata sull'unità di controllo non aumenta e gli elementi riscaldati rimangono freddi.**

R: L'unità di controllo o gli elementi potrebbero essere difettosi, contattare il nostro team di Assistenza Clienti tramite i dettagli della pagina "Contact us".



# ESPECIFICACIONES

## DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

La prensa térmica 5 en 1 de PixMax es un producto versátil que tiene múltiples funciones para ayudarte a crear regalos personalizados. Permite al usuario pensar diseños a tazas, platos, camisetas, capuchas, carcasas para móviles y rompecabezas. Si es para un negocio establecido o para una afición a tiempo parcial, esta máquina es perfecta para la sublimación y prensa de vinilo.

Entendemos que esto es una nueva interesante compra para la mayoría de los clientes, aunque es tentador atascarse por favor lee las instrucciones antes de usar la máquina.

## CONTENIDOS

Prensa térmica 5 en 1 de PixMax

Accesorio de prensa plana de camisetas 38 x 30cm, accesorio de prensa de gorras, accesorio de plato de 8 pulgadas, accesorio de plato de 10 pulgadas, accesorio de prensa de tazas de 11oz con base.

10 hojas de papel de sublimación

Cable de energía con enchufe del Reino Unido de 13A

Cable de tierra para accesorio de la prensa para tazas

## INFORMACIÓN TÉCNICA

Voltaje:	220V
Energía:	1.25kW
Rango de tiempo:	0-999 segundos
Rango de temperatura:	200-430°F

## GARANTÍA MONSTER

Si quiere devolver un producto que funciona perfectamente, ofrecemos una política de devoluciones de 14 días si el producto está sin abrir y en condiciones revendibles. Se aplica una garantía de 12 meses a todos nuestros productos eléctricos; cubriremos los costes de trabajo, componentes y devolución. Nuestra política es intentar arreglar el producto antes de realizar un intercambio o reembolso. Si por alguna razón falta una pieza por favor contáctanos dentro de los 7 primeros días tras recibir su pedido. Puedes llamar o mandar un correo electrónico a nuestro equipo amable de atención al cliente. Para ver todos los términos y condiciones, contacte con nuestro departamento de ventas vía los detalles en la página Contáctanos.

# CONSEJOS DE SEGURIDAD

## PRÁCTICAS SEGURAS DE TRABAJO

Por favor lee la práctica de trabajo seguro para prevenir posibles heridas o daños al dispositivo.

No operes el dispositivo en lugares de alta temperatura o humedad ya que la máquina podrá no funcionar correctamente.

No uses la máquina si está pelado o dañado el cable del enchufe.

Cuando el dispositivo no se está usando asegúrate de que el enchufe está fuera del tomacorriente. Esto prevendrá daños al aparato por sobrecargas de energía.

Esta prensa incluye una prensa de tazas de 11oz por omisión no lo uses para prensar tazas de otros tamaños ya que dañará al elemento y anulará tu garantía.

Al soltar y sujetar las diferentes pletinas asegúrate de apagar la máquina, desenchufar el cable y dejar que se enfríe.

Usa guantes aislantes de calor al sacar productos de la prensa.

Apaga la prensa de calor si no lo estás usando durante mucho tiempo, esto ayudará a preservar los elementos.

Asegúrate de que las cubiertas de la almohadilla de calor blanca de Teflon están en cada elemento durante la prensa para prevenir daños. Se incorporan como un estándar pero también puedes envolver una hoja de Teflon alrededor del producto al prensar para protección adicional.

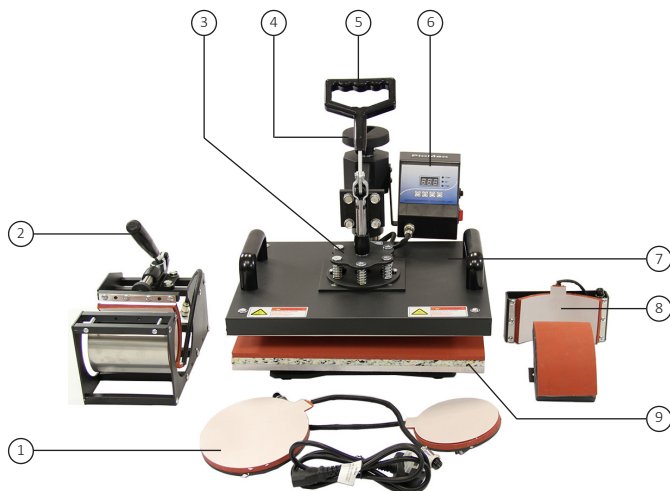
No dejes a los niños usar la máquina, a pesar de la supervisión.

Esta prensa se calentará durante su operación, evita tocar los componentes que se calientan para prevenir quemaduras.

No excedas los límites de cierre de la manija de la prensa ya que causará daños.

## CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO

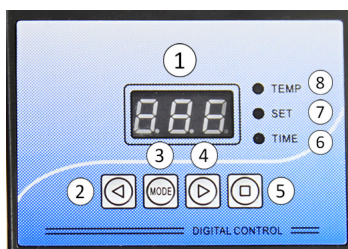
- 1) Elementos de la prensa de platos
- 2) Accesorio de prensa de tazas
- 3) Punto central de acoplamiento
- 4) Botón de ajuste de presión
- 5) Manija
- 6) Unidad de control
- 7) Pletina superior de prensa de camisetas
- 8) Pletinas de prensa de gorras
- 9) Lámina base de la prensa con almohadilla de gel de silicona



**Nota:** De vez en cuando, añadir unas gotas de aceite ligero para las piezas en movimiento y los vínculos en la máquina.

## INTERFAZ DE CONTROL DE LA UNIDAD

- |  |  |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Monitor LED</li> <li>2) Tecla de flecha hacia la izquierda</li> <li>3) Tecla MODE</li> <li>4) Tecla de flecha hacia la derecha</li> <li>5) Tecla (cuadrada) SET</li> <li>6) Indicador de tiempo</li> <li>7) Indicador de ajustes</li> <li>8) Indicador de temperatura</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disminuye el valor indicado</li> <li>- Ajusta los menús de temperatura y tiempo</li> <li>- Incrementa el valor indicado</li> <li>- Permite aumentar la temperatura de la temperatura al estar parado hasta el objetivo</li> <li>- Luz sólida indica que estás cambiando el tiempo</li> <li>- Luz parpadeante cuando está contando atrás el temporizador</li> <li>- Indica que estás en un menú de ajustes</li> <li>- Luz única ajusta la temperatura al estar parado</li> <li>- Indica que estás ajustando la temperatura objetivo</li> </ul> |
|--|--|





# GUÍA DEL USUARIO

## INSTRUCCIONES DE PREPARACIÓN

La temperatura mostrada en Fahrenheit, cualquier requisito en Celsius debe ser convertido antes de presar.

**Nota:** Una taza de sacrificio tiene que ser colocado en la prensa mientras se calienta. En al hacer esto, se protegerá el elemento y prolongar su vida útil.

- 1) Antes de enchufar el cable asegúrate de que el cable del elemento que estás usando está enchufado a la unidad de control.
- 2) Enchufa el cable a la parte trasera de la unidad de control y enciéndelo con el interruptor ON/OFF.
- 3) Primero ajusta la temperatura que quieres, este es el ajuste de calor al que quieres presar. Pulsa el botón MODE dos veces para entrar al menú de temperatura objetivo. Usa las flechas para ajustar la temperatura al nivel requerido.
- 4) Pulsa el botón MODE una vez para confirmar la temperatura objetivo y ve al menú de tiempo. Usa las flechas para ajustar el tiempo en segundos. Cuando se haya establecido el tiempo pulsa el botón MODE de nuevo para salir de todos los menús.
- 5) Ahora la temperatura de descanso se debe ajustar, pulsa el botón MODE una vez.  
Esta no es la temperatura de trabajo, da una temperatura de descanso a la que la prensa puede bajar cuando no se está usando, sin enfriarse por completo. Usa las flechas para ajustar la temperatura al nivel requerido.

**Nota:** la temperatura de descanso no puede ser mayor que la temperatura objetivo, por ejemplo- si el objetivo es 365°F entonces la de descanso se podría poner en 355°F.

- 6) Finalmente pulsa el botón MODE tres veces para confirmar esta temperatura de descanso. La pantalla mostrará la temperatura actual que empezará a aumentar y llegar a la temperatura de descanso.

## INSTALANDO LA PRENSA DE CAMISETAS

Se requieren los siguientes productos para usar la función de prensa de camisetas:

- Base principal 5 en 1 con unidad de control, brazo y manija ajustables
- Pletina superior de la prensa de camisetas
- Placa base
- Cable del elemento de prensa de camisetas



- 1) La pletina superior de la prensa de camisetas se sujeta al brazo en el centro de la base. Usa las tuercas de mariposa para asegurar la placa entre los dos discos circulares. Asegúrate de que el cable del elemento está posicionado detrás de la base 5 en 1 para que pueda llegar a la unidad de control.

- 2) La placa base se apoya sobre cuatro tornillos sujetos por debajo de la base principal, dos por la derecha y dos por la izquierda. Usa las tuercas de mariposa para sujetar los tornillos.



- 3) El cable del elemento debe enchufarse en la unidad de control, asegúrate de atornillar la capa de metal que cubre el enchufe.

## INSTRUCCIONES DE OPERACIÓN

La prensa de camisetas se puede usar para sublimar sobre camisetas, capuchas, chalecos de alta visibilidad, alfombrillas de ratón, rompecabezas y carcasas para móviles. También puedes prensar vinilo sobre camisetas, bolsos, capuchas y otras prendas apropiadas.

- 1) Prepara el producto que quieres prensar- mira la página “Instrucciones de imprenta y diseño” - y sujeta la pletina de prensa superior y la placa base refiriéndose a la sección “Instalando la prensa de camisetas”.
- 2) Establece tus ajustes de temperatura de descanso, temperatura de operación y tiempo en el panel de control - ve “Instrucciones de preparación”.
- 3) Eleva la manija ajustable y úsala para mover la prensa a la izquierda para permitir mejor acceso a la placa base sin quemarse por la pletina superior que se calentará. Posiciona el producto que quieres prensar sobre la placa base, si estás prensando una prenda asegúrate de que no tiene arrugas ya que esto afectará a la calidad de la imprenta.
- 4) Coloca el diseño boca abajo sobre el producto con la parte en blanco del papel mirando hacia fuera. Asegúrate de que el diseño está en contacto completo y directo con el producto, debes alisar la imagen y sujetarlo con cinta- especialmente si es una imagen pequeña.
- 5) Coloca la sección superior de la prensa de nuevo alineada con la parte baja de la prensa y baja la manija para que la prensa cuelga 2-3 pulgadas de la base. Tira la manija hacia abajo para que la prensa se coloque encima de la base con suficiente presión para sujetar el producto.

Para bajar la presión, destornilla el botón de presión para incrementar la altura de la manija. Atorníllalo hacia abajo para bajar la altura de la manija y aumentar la presión.

- 6) Pulsa la tecla (cuadrada) SET para permitir que la temperatura suba de la temperatura de descanso al objetivo.
- 7) Cuando llegue a la temperatura objetivo sonará una alarma para notificarte, y el temporizador empezará automáticamente y de nuevo escucharás una alarma cuando termine.
- 8) Usa la manija para levantar la prensa, muévelo hacia un lado y saca el producto de la prensa usando guantes aislantes de calor.

Pulsa el botón (cuadrado) SET y el elemento caerá de nuevo a la temperatura de descanso, listo para prensar otro producto. Si no quieres prensar otro producto apaga la máquina.

## RECOMENDACIONES

Por favor lee los ajustes de abajo. Estos son ajustes recomendados para la temperatura y el tiempo dependiendo de los materiales que creemos que dan los mejores resultados de la prensa de sublimación. A lo mejor encontrarás temperaturas y tiempos alternativos que funcionan para tus requisitos personales.

Prensado vinilo de prendas	Algodón, poliéster o poli-algodón
Temperatura de descanso aprox.	319°F
Temperatura objetivo aprox.	329°F
Ajustes de tiempo aprox.	15 segundos

Prensado diseños de sublimación	Prendas de mezclas de poliéster o poli-algodón	Productos cubiertos en polímero- carcasas para móviles, rompecabezas etc.
Temperatura de descanso aprox.	355°F	364°F
Temperatura objetivo aprox.	365°F	374°F
Ajustes de tiempo aprox.	50 segundos	60 segundos

Todos los siguientes productos se venden en MonsterShop y se pueden comprar usando los detalles en la página Contáctanos.

Se puede usar papel de sublimación con impresoras de sublimación o impresoras de inyección de tinta compatibles con de sublimación.

Se puede usar cinta adhesiva aislante de calor de sublimación para sujetar tus diseños al prensar con cualquier prensa térmica de sublimación nuestra.

Las hojas de prensa térmica Teflon son ideales para mantener limpia tu prensa, suministrando una barrera entre la pletina superior y el diseño, además de sujetar tus diseños al prensar.

Cortadores de vinilo son geniales para crear recortables de transferencia de la prensa de calor en material de vinilo para señales, camisetas y murales.

Consumibles listos para la imprenta incluyendo camisetas, carcasas para iPhone, tazas y rompecabezas son disponibles en una variedad de paquetes asequibles.

## INSTALANDO LA PRENSA DE GORRAS

Se requieren los siguientes productos para usar la función de prensa de gorras:

- Base principal 5 en 1 con unidad de control, brazo y manija ajustables
- Placas de prensa de gorras
- Cable del elemento de prensa de gorras

- 1) La pletina cóncava para prensar gorras se sujeta al brazo en el centro de la base. Usando las tuercas de mariposa, sujeta la pletina entre los dos discos circulares. Asegúrate de que el cable del elemento está posicionado en la parte trasera de la base 5 en 1 para llegar a la unidad de control.
- 2) La platina convexa está sentada sobre dos tornillos centrales en la parte baja de la base principal. Usa las tuercas de mariposa para sujetar los tornillos.
- 3) El cable del elemento debe estar enchufado en la unidad de control, asegúrate de atornillar la capa de metal que cubre el enchufe.



## RECOMENDACIONES

Por favor lee los ajustes de abajo. Estos son ajustes recomendados para la temperatura y el tiempo dependiendo de los materiales que creemos que dan los mejores resultados de la prensa de sublimación. A lo mejor encontrarás temperaturas y tiempos alternativos que funcionan para tus requisitos personales.

Presando vinilo de prendas	Gorras de algodón, poliéster os poli-algodón
Temperatura de descanso aprox.	319°F
Temperatura objetivo aprox.	329°F
Ajustes de tiempo aprox.	15 segundos

Presando diseños de sublimación	Gorras de mezclas de poliéster o poli-algodón
Temperatura de descanso aprox.	360°F
Temperatura objetivo aprox.	370°F
Ajustes de tiempo aprox.	50 segundos

Las temperaturas y los tiempos pueden alterarse o cambiar debido al papel de sublimación, las tintas de sublimación o el tipo de consumible que quieres presar. Recomendamos que pruebes la imprenta para obtener tu estilo ideal antes de presar sobre el producto final.

## INSTRUCCIONES DE OPERACIÓN

La prensa de gorras se puede usar para presar vinilo y sublimar sobre gorras, gorritas, gorras de esquí y gorras con botones.

- 1) Prepara la gorra que quieres presar- mira la página “Instrucciones de imprenta y diseño” - y sujeta las láminas de la prensa de gorras refiriéndose a la sección “Instalando la prensa de gorras”.
- 2) Establece tu temperatura de descanso, temperatura objetivo y ajustes de tiempo ideales en el panel de control- ve “Instrucciones de preparación”.
- 3) Eleva la manija ajustable y úsala para mover la prensa a la izquierda para permitir mejor acceso a la placa base sin quemarse por la pletina superior que se calentará. Posiciona la gorra que quieres presar sobre la placa base, asegúrate de que no tiene arrugas ya que esto afectará la calidad de la imprenta.
- 4) Coloca el diseño boca abajo sobre el producto con la parte en blanco del papel mirando hacia fuera. Asegúrate de que el diseño está en contacto completo y directo con el producto; debes alisar la imagen y sujetarla con cinta aislante.
- 5) Coloca la sección superior de la prensa de nuevo alineada con la parte baja de la prensa y baja la manija para que la prensa cuelga 2-3 pulgadas de la base. Tira la manija hacia abajo para que la prensa se coloque encima de la base con suficiente presión para sujetar la gorra.

Para bajar la presión, destornilla el botón de presión para incrementar la altura de la manija. Atorníllalo hacia abajo para bajar la altura de la manija y aumentar la presión.

- 6) Pulsa la tecla (cuadrada) SET para permitir que la temperatura suba de la temperatura de descanso al objetivo.
- 7) Cuando llegue a la temperatura objetivo sonará una alarma para notificarte, y el temporizador empezará automáticamente y de nuevo escucharás una alarma cuando termine.
- 8) Usa la manija para levantar la prensa, muévelo hacia un lado y saca el producto de la prensa usando guantes aislantes de calor.

Pulsa el botón (cuadrado) SET y el elemento caerá de nuevo a la temperatura de descanso, listo para presar otro producto. Si no quieres presar otro producto apaga la máquina.

## INSTALANDO LA PRENSA DE TAZAS

Se requieren los siguientes productos para usar la función de prensa de tazas:

- Base principal 5 en 1 con unidad de control, brazo y manija ajustables
- Base de la prensa de tazas
- Cable del elemento de la prensa de tazas
- Cable de tierra para accesorio de la prensa para tazas



- 1) La base de la prensa de tazas está separada de la unidad de prensa principal 5 en 1 por lo que no hay necesidad de colocarlo sobre la base principal. Para instalar la prensa de tazas simplemente sujeta el cable del elemento sobre la unidad de control, asegúrate de que la capa de metal en el extremo del cable está atornillada para asegurar la conexión. Conecta el cable de tierra rojo con la parte conductora del accesorio para tazas y de la estructura principal

## INSTRUCCIONES DE OPERACIÓN

La prensa de tazas viene con una almohadilla de prensa de 11oz por omisión; esto se puede usar para sublimar sobre tazas de 11oz. Accesorios de otros tamaños se pueden comprar vía nuestro equipo de Ventas usando los detalles en la página de Contacto, como 5oz, 7oz, 12oz y 17oz.

- 1) Prepara la taza que quieres prensar- mira la página "Instrucciones de imprenta y diseño"- y sujeta la prensa de tazas a su base refiriéndose a la sección "Instalando la prensa de tazas".
- 2) Establece tus ajustes ideales de temperatura de descanso, temperatura objetivo y tiempo en el panel de control- mira "Instrucciones de preparación".
- 3) Cuando la prensa llegue a la temperatura de descanso sonará una alarma para notificarte.

**Nota:** En el primer uso el elemento tardará más en calentarse y podría generar humo.

- 4) Inserta la taza preparada en la prensa y cierra la manija de la prensa para que haya una presión firme sobre la taza. No ejerzas demasiada presión sobre la máquina ya que causará daños a la misma. Ajusta el tornillo de presión que está debajo de la manija de prensa si la presión es demasiado o poco.
- 5) Pulsa la tecla (cuadrada) SET para dejar que la temperatura suba de la temperatura de descanso a la temperatura objetivo. La temperatura podrá bajar al empezar debido al contacto con la taza fría.
- 6) Cuando la prensa llega a la temperatura objetivo sonará una alarma para notificarte, y empezará automáticamente el temporizador y de nuevo sonará una alarma al terminar.
- 7) Libera la manija y saca la taza de la prensa con guantes resistentes al calor. Pulsa el botón (cuadrado) SET y el elemento bajará de nuevo a la temperatura de descanso, listo para prensar otra taza. Si no quieres prensar otro producto apaga la máquina. Deja tiempo para enfriar antes de sacar el diseño.

Nota: Los elementos se clasifican como un consumible de “uso y rotura” que se pueden usar hasta que dejen de funcionar, parecido a las almohadillas de frenado en un coche. Los elementos nuevos se pueden comprar directamente a través de nuestro equipo de ventas vía los detalles en la página contacto.

Al colocar un nuevo elemento de 11oz necesitarás “hornearlo” a su posición en la manga de metal usando una taza de 11oz, esto establece la forma del elemento para que no se libere.

Esto es una prensa de tazas de 11oz por omisión no uses el elemento de tazas de 11oz para tazas de otros tamaños ya que dañará el elemento y anulará tu garantía.

## INSTALANDO LOS ELEMENTOS

Vendemos accesorios de diferentes tamaños como 5oz, 7oz, 12oz y 17oz, que se pueden colocar en la prensa de tazas

Para sacar e instalar los elementos de prensa de tazas por favor sigue estas instrucciones paso a paso.

- 1) Asegúrate de que está apagada la prensa de tazas, el cable de energía está desenchufado y el elemento está completamente enfriado.
- 2) Destornilla el cable del elemento del enchufe en la unidad de control.
- 3) Usa un destornillador para destornillar los ganchos en el cable que están sujetándolo a la base para liberarlo.
- 4) Destornilla el mango de metal que cubre el elemento y lo sujeta al armazón de la prensa de tazas.
- 5) Para instalar otro elemento simplemente repite este proceso pero al revés.

**Por favor nota:** si has comprado el accesorio adicional de 7oz, necesitarás el mismo mango de metal que el de 11oz. Esto se puede sacar e instalar usando un destornillador plano para elevar el elemento a los ganchos.

No uses los elementos para tazas de otros tamaños, por ejemplo prensar una taza de 7oz en un elemento de 5oz.

## RECOMENDACIONES

Por favor lee los ajustes de abajo. Estos son ajustes recomendados para la temperatura y el tiempo; la impresión final depende de la calidad de las tazas, la tinta y el papel que uses. A lo mejor encontrarás temperaturas y tiempos alternativos que funcionan para tus requisitos personales.

Esta prensa de tazas sólo funcionará con papel de sublimación, tintura de sublimación y tazas cubiertas de polímero.

Temperatura di inattività	355°F
Temperatura Target	365°F
Tempo	180 secondi

Las temperaturas y los tiempos pueden alterarse o cambiar debido al papel de sublimación, las tintas de sublimación o el tipo de consumible que quieres prensar. Recomendamos que pruebes la imprenta para obtener tu estilo ideal antes de prensar sobre el producto final.

Todos los siguientes productos se venden en MonsterShop y se pueden comprar usando los detalles en la página contáctanos.

Se puede usar papel de sublimación con impresoras de sublimación o impresoras de inyección de tinta compatibles con tinturas CISS y de sublimación.

Se puede usar cinta adhesiva aislante de calor de sublimación para sujetar tus diseños al prensar con cualquier prensa térmica de sublimación nuestra.

Las hojas de prensa térmica Teflon son ideales para mantener limpia tu prensa, suministrando una barrera entre la pletina superior y el diseño, además de sujetar tus diseños al prensar.

Tazas blancas de sublimación con una cubierta de polímero vienen con cajas individuales en blanco, perfecto para personalizar.

## INSTALANDO LA PRENSA DE PLATOS

Se requieren los siguientes productos para usar la función de prensa de platos:

- Base principal 5 en 1 con unidad de control, brazo y manija ajustables
- Almohadilla de prensa de platos, de 8 o 10 pulgadas
- Cable del elemento de prensa de platos
- Placa base con almohadilla de silicona



- 1) La almohadilla de la prensa de platos se sujeta a la manija en el centro de la base. Usa las tuercas de mariposa para sujetar la almohadilla entre los dos discos circulares. Asegúrate de que el cable del elemento está posicionado detrás de la base 5 en 1 para que pueda llegar a la unidad de control.
- 2) La placa base está apoyada sobre cuatro tornillos por debajo de la base principal, dos por la izquierda y dos por la derecha. Usa las tuercas de mariposa para sujetar los tornillos.
- 3) El cable del elemento necesita ser enchufado en la unidad de control, asegúrate de atornillar la capa de metal que cubre el enchufe.

## INSTRUCCIONES DE OPERACIÓN

La prensa de platos se puede usar para sublimar sobre el centro de platos de cerámica de 8 y 10 pulgadas, cubiertos de polímero.

- 1) Prepara el plato que quieres prensar- mira la página "Instrucciones de imprenta y diseño"- y sujeta el plato y la placa base refiriéndose a la sección "Instalando la prensa de platos".
- 2) Establece tus ajustes de temperatura de descanso, temperatura objetivo y tiempo ideales en el panel de control- mira "Instrucciones de preparación".
- 3) Eleva la manija ajustable y úsala para mover la prensa a la izquierda para permitir mejor acceso a la placa base sin quemarse por la pletina superior que se calentará. Posiciona el producto que quieres prensar sobre la placa base.
- 4) Coloca el diseño boca abajo sobre el producto con la parte en blanco del papel mirando hacia fuera. Asegúrate de que el diseño está en contacto completo y directo con el producto, debes alisar la imagen y sujetarla con cinta aislante- especialmente si es una imagen pequeña.
- 5) Coloca la sección superior de la prensa de nuevo alineado con la parte baja de la prensa y baja la manija para que la prensa cuelga 2-3 pulgadas de la base. Tira la manija hacia abajo para que la prensa se coloque encima de la base con suficiente presión para sujetar el producto. Para bajar la presión, destornilla el botón de presión para incrementar la altura de la manija. Atorníllalo hacia abajo para bajar la altura de la manija y aumentar la presión.
- 6) Pulsa la tecla (cuadrada) SET para permitir que la temperatura suba de la temperatura de descanso al objetivo.
- 7) Cuando llegue a la temperatura objetivo sonará una alarma para notificarte, y el temporizador empezará automáticamente y de nuevo escucharás una alarma cuando termine.
- 8) Usa la manija para levantar la prensa, muévelo hacia un lado y saca el producto de la prensa usando guantes aislantes de calor.

Pulsa el botón (cuadrado) SET y el elemento caerá de nuevo a la temperatura de descanso, listo para prensar otro producto. Si no quieres prensar otro producto apaga la máquina para proteger los elementos de calor y prevenir heridas.

## RECOMENDACIONES

Por favor lee los ajustes de abajo. Estos son ajustes recomendados para la temperatura y el tiempo dependiendo de tus materiales que creemos que dan los mejores resultados de la prensa de sublimación. A lo mejor encontrarás temperaturas y tiempos alternativos que funcionan para tus requisitos personales.

Temperatura de descanso	355°F
Temperatura objetivo	365°F
Tiempo	180 segundos

Las temperaturas y los tiempos pueden alterarse o cambiar debido al papel de sublimación, las tintas de sublimación o el tipo de consumible que quieres prensar. Recomendamos que pruebes la imprenta para obtener tu estilo ideal antes de pensar sobre el producto final.

Todos los siguientes productos se venden en MonsterShop y se pueden comprar usando los detalles en la página Contáctanos.

Se puede usar papel de sublimación con impresoras de sublimación o impresoras de inyección de tinta compatibles con de sublimación.

Se puede usar cinta adhesiva aislante de calor de sublimación para sujetar tus diseños al prensar con cualquier prensa térmica de sublimación nuestra.

Las hojas de prensa térmica Teflon son ideales para mantener limpia tu prensa, suministrando una barrera entre la pletina superior y el diseño, además de sujetar tus diseños al prensar.

Consumibles listos para la imprenta incluyendo camisetas, carcasas para iPhone, tazas y rompecabezas son disponibles en una variedad de paquetes asequibles.

## INSTRUCCIONES DE IMPRENTA Y DISEÑO

Estas instrucciones se basan en el uso de papel de sublimación, tinta de sublimación y una impresora de inyección de tinta Epson XP212, que es compatible con el CISS (sistema de suministro continuo de tinta) que sujeta las tintas de sublimación.

Es importante que te asegures de que tus diseños se imprimen correctamente antes de prensar. Por favor sigue las siguientes instrucciones de sublimación paso a paso.

- 1) Crea el logo, la literatura o la imagen que quieres imprimir sobre tu producto. Esto se puede hacer en cualquier software de diseño o de procesamiento de textos. Asegúrate de que el tamaño de la imagen tiene el tamaño apropiado para el producto sobre el que imprimes.
- 2) Cuando estés preparado para la imprenta, establece la opción de imprenta a reflejar el diseño, esto es esencial para asegurarse de que se sublime correctamente sobre el producto. Este ajuste se puede encontrar normalmente en el menú de las Opciones de imprenta y debajo de la sección de distribución de la página.
- 3) Asegúrate de que las tintas están funcionando correctamente con tu impresora; una imprenta de prueba de tu diseño se puede realizar en papel blanco regular pero la profundidad de color puede parecer diferente. Si estás contento con la calidad de la imprenta entonces pasa al siguiente paso, sino mira las opciones de mantenimiento de tu impresora e intenta imprimir a una calidad más alta.
- 4) Carga el papel de sublimación PixMax en la impresora de inyección de tinta con la parte más blanca y brillante mirando hacia delante. Esto es importante para asegurarse de que el diseño se transfiera sobre el producto durante la prensa.
- 5) Cuando se haya impreso la imagen deja la tinta secar unos 45 minutos ya que puede estar muy mojada y puede manchar fácilmente. Recorta el diseño en el papel de sublimación pero ten cuidado de no cortar demasiado cerca.
- 6) Ahora se puede sujetar el diseño a la taza, carcasa para móvil, camiseta u otro producto consumible, usando cinta adhesiva resistente al calor- asegúrate de que no hayan arrugas en este papel ya que podrá afectar la imprenta final.

Para obtener la imprenta ideal recomendamos realizar imprentas de prueba en material de sobra o productos que no se usan, ajustando los controles para encontrar la temperatura y el tiempo óptimos.



# SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

## GUÍA DE RESOLUCIÓN

**Q: Cuando se calienta mi accesorio de prensa sale humo.**

A: Esto es bastante común, el elemento emite un poco de humo blanco al calentarse, especialmente en los primeros usos. Estos son simplemente residuos y adhesivo que se están quemando en el elemento, no afectará a la prensa. Si la prensa de tazas produce cantidades excesivas de humo del elemento o el cable, o produce humo negro, apaga la prensa y saca el cable de energía. No intentes encenderlo de nuevo, llama a nuestro equipo de atención al cliente vía los detalles en la página de contacto.

**Q: Cuando realizo la prensa la tinta no se transfiere al producto.**

A: Asegúrate de que estás usando tintas de sublimación ya que éste es el único tipo de tinta que sublimará sobre los productos. Si estás usando tinta regular, pigmentos u otra tinta no de sublimación no funcionará. Comprueba si se ha impreso sobre el lado correcto del papel de sublimación, deberás imprimir sobre el lado brillante. Asegúrate de que la prenda es de poliéster, de al menos un 70% de poliéster en un material poli-algodón mezclado, o está cubierta de polímero- éste es el único material que permitirá la transferencia de la tinta. Es raro que una taza normal esté cubierta de polímero, visita nuestra página web para ver nuestra variedad de tazas de sublimación. Finalmente, mira la prensa por si está calentándose correctamente, si la unidad de control no está llegando a la temperatura deseada o el elemento está frío por favor contacta con nuestro equipo de Atención al Cliente vía los detalles en la página de contacto.

**Q: Cuando realizo la prensa en mi producto la imagen está borrosa en las esquinas del diseño.**

A: Asegúrate de que la prensa está ejerciendo una fuerte presión sobre el producto y el diseño está pegado de forma plana contra la superficie. Podrá haber una deficiencia de calor en el elemento- contacta con nuestro equipo de atención al cliente vía los detalles en la página de contacto.

**Q: Al prensar sobre el producto el color del diseño está borroso.**

A: Esto puede significar uno de cinco cosas, la presión es demasiado baja, la temperatura no es lo alta suficiente o el diseño no se ha prensado por suficiente tiempo. Probablemente querrás experimentar con consumibles no usados hasta encontrar la imprenta óptima. Asegúrate de que la presión es firme y uniforme sobre el producto, incrementa la temperatura en 10°F y el tiempo en 10 segundos hasta obtener una imprenta clara.

**Q: Al prensar sobre el producto el diseño está borroso o roto.**

A: Esto puede ocurrir si el diseño se ha prensado durante demasiado tiempo. Disminuye el tiempo en incrementos de 10 segundos hasta que parezca más intenso.

**Q: Al prensar sobre el producto parte del diseño está borroso.**

A: Esto quiere decir que el calor es inconsistente sobre el diseño. Asegúrate de que la presión es uniforme sobre el producto, el papel de sublimación está completamente plano y el diseño está completamente quieto al prensar.

**Q: El papel de sublimación está pegándose al producto**

A: Esto puede ocurrir si la temperatura es demasiado alta o la superficie del producto no es de la calidad correcta. Asegúrate de que el producto tiene por lo menos un 70% de poliéster o está cubierto de polímero y baja la temperatura en incrementos de 10°F.

**Q: Hay manchas marrones/amarillas en el producto o alrededor de la imagen.**

A: Esto quiere decir que se está aplicando demasiado calor y se está quemando el papel. Reduce la temperatura 10°F hasta que no broncee. Si entonces está la imagen borrosa o apagada incrementa el tiempo en incrementos de 10 segundos.

# SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

## GUÍA DE RESOLUCIÓN

**Q: Mi papel de sublimación no se está secando tras imprimirlo.**

A: El papel de sublimación necesitará tiempo para secar antes de aplicarlo a la taza. Si estás experimentando mucha tinta mojada sobre la superficie del papel entonces podrá ser debido a los ajustes de calidad de la impresión - intenta reducirlo a una estándar o por omisión seleccionando papel regular, y esto reducirá la cantidad de tinta impreso sobre el papel.

**Q: Cuando enciendo la prensa la pantalla pone "E2".**

A: Si los números en la pantalla suben y enseñan este mensaje entonces el elemento probablemente no está bien enchufado. Asegúrate de que está apagada la corriente y el cable de energía no está enchufado en la prensa. Enchufa correctamente el elemento y vuelve a encender la prensa de tazas, si persiste el problema podrá haber una conexión defectuosa. Contacta con nuestro equipo de atención al cliente vía los detalles en la página de contacto.

**Q: La cubierta Teflon (blanco) en mi accesorio de prensa ha empezado a crear burbujas y arrugarse.**

A: Esto es debido al adhesivo evaporándose en el elemento. Sólo parte del adhesivo evaporará por lo que la hoja de Teflon aún estará sujeta al elemento. Esto no debería causar problemas con la calidad de las imprentas pero si crees que estás experimentando efectos adversos debido a esto por favor contacta con el equipo de atención al cliente vía los detalles en la página de contacto.

**Q: No puedo obtener la presión suficiente sobre mi prensa de tazas / mi elemento se ha soltado del mango delgado de metal.**

A: Si la prensa de tazas no está suministrando presión sobre la taza, aparte de usar el ajustador de presión suministrado, el elemento podrá haberse soltado del mango de metal que lo aguanta y permite la aplicación de presión. El elemento de tazas requiere ser colocado bien en el mango por lo que la mejor forma de ponerlo en su sitio de nuevo es alinear un lado detrás de su gancho y usar un destornillador plano para elevar el otro lado del elemento detrás del gancho. Si el problema persiste contacta con el equipo de atención al cliente vía los detalles en la página de contacto.

**Q: La temperatura en mi unidad de control no está subiendo y el elemento está frío.**

A: Podrá haber un fallo en la unidad de control o en el elemento, por favor contacta con nuestro equipo de atención al cliente vía los detalles en la página de contacto. Para todos los demás problemas por favor contacta con nuestro departamento de atención al cliente vía los detalles en la página de contacto.



# SPECIFICATIES

## PRODUCTBESCHRIJVING

De PixMax 5-in-1 Hitte Pers is een veelzijdig product dat over meerdere functies beschikt om u te helpen met het creëren van gepersonaliseerde cadeaus. Het stelt de gebruiker in staat om ontwerpen op mokken, platen, petten, T-shirts, sweaters, telefoonhoesjes en legpuzzels af te drukken, zowel voor gebruik door een gevestigd bedrijf en/of als onderdeel van een parttime hobby. Deze machine is geweldig voor zowel sublimatie als afdrukken op vinyl.

Wij begrijpen dat dit een nieuwe en spannende aankoop is voor de meeste klanten. Ondanks dat het verleidelijk is om direct aan de slag te gaan, lees alstublieft eerst deze handleiding door voordat u begint met het gebruiken van de machine.

## ARTIKEL INHOUD

PixMax 5-in-1 Hitte Pers

38 x 30cm platte T-shirt pers opzetstuk, petten pers opzetstuk, 21cm (8 inch) plaat opzetstuk, 25,5cm (10 inch) opzetstuk, 230ml (11oz) mokken pers opzetstuk, 10 vellen sublimatiepapier.

Stroomkabel met 13A VK stekker.

Aardendraad voor het mokken pers opzetstuk.

## TECHNISCHE INFORMATIE

Voltage:	220V
Stroom:	1.25kW
Tijdsbestek:	0-999 seconden
Temperatuurbereik:	93-221°C (200-430°F)

## MONSTER GARANTIE

Indien u een product wenst te retourneren dat in perfecte staat verkeert, bieden wij een 30 dagen retourneerbeleid aan, zolang als het product ongeopend en ongebruikt is.

Een 12 maanden garantie is van toepassing op al onze elektrische apparaten; wij vergoeden de arbeidskosten en onderdelen. Ons beleid is om eerst te proberen om het apparaat te repareren voordat we deze omruilen of geld terug geven.

Indien u, om wat voor reden ook, een onderdeel mist, neem dan alstublieft contact met ons op binnen 7 dagen na ontvangst van uw bestelling. U kunt contact opnemen met ons vriendelijke en behulpzame Klantenservice Team per e-mail of telefoon. Voor volledige gebruiksvoorwaarden, neem contact op met onze Serviceafdeling via de details op de Contact pagina.

De aansprakelijkheid van Monster Group UK Limited blijft slechts beperkt tot de verkoopwaarde van het product.

# VEILIGHEIDSADVIES

## VEILIGE WERKMETHODE

Lees alstublieft zorgvuldig door de veilige werkmethode om letsel of schade aan het apparaat te voorkomen.

Gebruik het apparaat niet in gebieden met een hoge temperatuur of luchtvochtigheid, aangezien de machine mogelijk niet correct kan functioneren.

Gebruik de machine niet indien de stroomdraad is gerafeld of beschadigd.

Wanneer de machine niet wordt gebruikt, zorg er dan voor dat de stroomkabel uit het stopcontact is verwijderd. Dit voorkomt schade aan het apparaat door spanningsstoten.

Deze pers bevat een 230ml (11oz) mok pers als standaard. Gebruik het 230ml (11oz) mok pers element niet om mokken van andere groottes te persen, aangezien dit het element zal beschadigen en uw garantie doet vervallen

Indien u verschillende persplaten los- en vastkoppelt, zorg ervoor dat de machine uitstaat, de stroomkabel uit het stopcontact is en dat u de machine tijd geeft om af te koelen.

Gebruik hittebestendige handschoenen wanneer u voorwerpen uit de pers haalt.

Schakel de hitte pers uit wanneer u deze gedurende een langere periode niet gebruikt. Dit houdt de elementen in goede staat.

Zorg ervoor dat de witte Teflon kussenhoezen op het element zitten tijdens het persen om enige schade te voorkomen. Deze zitten er standaard ingebouwd, maar u kunt ook een Teflon plaat om het product wikkelen wanneer u wilt persen voor extra bescherming.

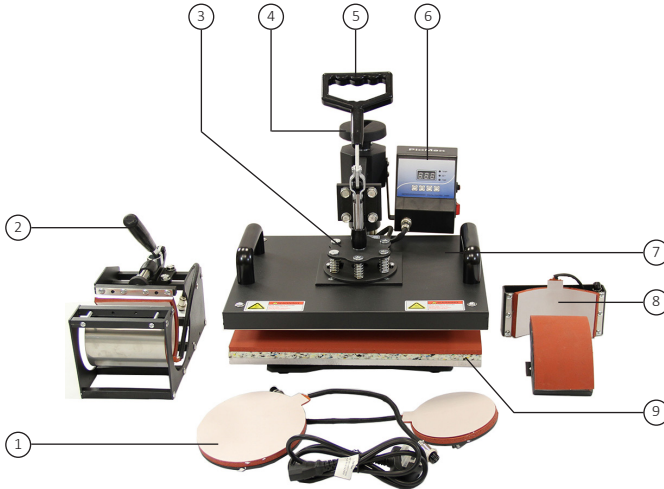
Laat kinderen geen gebruik maken van de machine, ongeacht of zij onder toezicht handelen.

Deze pers wordt heet tijdens gebruik. Voorkom het aanraken van de hitte componenten om brandwonden te voorkomen.

Verbreek de aangegeven vergrendellimieten van het pershandvat niet, aangezien dit schade zal veroorzaken.

## PRODUCTFUNCTIES

- 1) Plaat pers elementen
- 2) Mok pers opzetstuk
- 3) Centraal koppelpunt
- 4) Druk aanpassingshendel
- 5) Handvat
- 6) Controle unit
- 7) Top T-shirt pers platen
- 8) Petten pers platen
- 9) Basis pers plaat met siliconen gel kussen

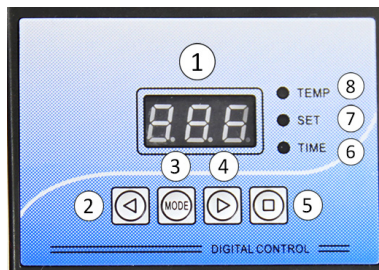


**LET ALSTUBLIEFT OP:** Om de levensduur van het product te verlengen, is algemeen onderhoud noodzakelijk. Voeg zo nu en dan enkele druppels lichte olie toe aan alle bewegende onderdelen en verbinden op de machine toe.

## CONTROLE UNIT INTERFACE

- 1) LED display
- 2) Linker pijl knop
- 3) MODE knop
- 4) Rechter pijl knop
- 5) SET (vierkante) knop
- 6) Tijdsindicator
- 7) Set indicator
- 8) Temperatuurindicator

- Vermindert weergegeven waarde
- Past de temperatuur en tijdsmenu's aan
- Verhoogt weergegeven waarde
- Zorgt ervoor dat de temperatuur kan stijgen van inactief naar de doeltemperatuur.
- ononderbroken licht geeft aan dat u de tijd verandert
- Licht knippert wanneer de tijd aan het aftellen is
- Geeft aan dat u het in instellingen menu bent
- Één lichtje stelt de inactieve temperatuur in
- Geeft aan dat u de doeltemperatuur aan het instellen bent



# GEBRUIKERSHANDLEIDING

## SETUP INSTRUCTIES

De temperatuur wordt weergegeven in Fahrenheit: enige vereisten voor Celsius moeten worden omgerekend voor het persen.

**LET OP:** Er moet een mok worden opgeofferd, aangezien deze in de pers moet worden geplaatst tijdens het opwarmen. Op deze manier wordt het element beschermd en wordt de levensduur langer.

- 1) Zorg ervoor dat de elementkabel is vastgemaakt aan het stopcontact voordat u de stekker in het stopcontact doet.
- 2) Maak de stroomkabel vast aan de achterkant van de Controle Unit en doe de AAN-/UIT Schakelaar aan.
- 3) Stel eerst de doeltemperatuur in, dit is de warmte-instelling waarop u wilt persen. Duw de MODE knop twee keer in om het doeltemperatuur menu in te gaan. Gebruik de pijlknoppen om de temperatuur naar het gewenste niveau in te stellen.
- 4) Druk de MODE knop eenmaal in om de Doeltemperatuur te bevestigen en het tijdsmenu te betreden. Gebruik de pijlknoppen om de tijdsinstellingen aan te passen, weergegeven als seconden Zodra de tijd is ingesteld, druk nogmaals de MODE knop om alle menu's te verlaten.
- 5) Nu moet de inactieve temperatuur worden ingesteld, klik eenmaal op de MODE knop. Dit is niet de werkt temperatuur: dit vormt de resttemperatuur waar de pers naar afzakt wanneer deze niet in gebruik is, zonder volledig koud te worden. Gebruik de pijlknoppen om de temperatuur aan te passen naar het gewenste niveau

**Let op:** De inactieve temperatuur moet niet hoger in worden gesteld dan de doeltemperatuur, bijvoorbeeld wanneer de Doeltemperatuur 365°F (185°C) is, zou de Inactieve Temperatuur 355°F (180°C) kunnen zijn.

- 6) Tot slot, duw de MODE knop drie keer in om deze inactieve temperatuur te bevestigen Het scherm weergeeft de huidige temperatuur, die zal toenemen en uw inactieve temperatuur bereiken.

## DE T-SHIRT PERS INSTALLEREN

De volgende voorwerpen zijn vereist om de T-shirt pers functie te gebruiken:

- 5-in-1 hoofdrek met controle unit, verstelbare arm en handvat
- Top T-shirt pers platen
- Basisplaat
- T-shirt pers element kabel



- 1) De top T-shirt pers plaat koppelt aan de arm in het midden van het rek. Gebruik de vleugelmoeren om de plaat vast te maken tussen de twee cirkelvormige schijven. Zorg ervoor dat de element kabel aan de achterkant van het 5-in-1 rek is gepositioneerd zodat deze de controle unit kan bereiken.

- 2) De basisplaat bevindt zich op de vier bouten die vastzitten aan de onderkant van het hoofdrek, twee links en twee recht. Gebruik de vleugelmoeren om de bouten op hun plek te houden.



- 3) De element kabel moest vast worden gemaakt aan de controle unit. Schroef de metalen kap die de stekker omringt, op zijn plek.

## GEBRUIKSAANWIJZING

De T-shirt pers kan worden gebruikt voor sublimatie op T-shirts, sweaters, fluorescerende vestjes, muismatten, legpuzzels en telefoonhoesjes. U kunt ook vinyl op T-shirts, tassen, sweaters en andere geschikte kledingstukken persen.

- 1) Bereid het voorwerp voor dat u wilt persen – zie de “Print- & Ontwerpinstructies” pagina – en koppel de top T-shirt pers platen en basisplaat, refereer naar de “T-shirt Pers Installeren” sectie.
- 2) Stel uw inactieve temperatuur, doeltemperatuur en tijdsinstellingen in op het controlepaneel – zie “Setup Instructies”.
- 3) Verhoog de verstelbare arm en gebruik het handvat om de pers naar links te draaien om beter bij de basisplaat te kunnen komen, zonder uzelf te verbranden aan de top platen die erg heet worden. Positioneer het voorwerp dat u wenst te persen op de basisplaat. Indien u een kledingstuk perst, zorg er dan voor dat deze kreukelvrij is, aangezien dit de printkwaliteit beïnvloedt.
- 4) Plaats het ontwerp met de bovenkant naar beneden en bovenop het voorwerp met de blanco zijde van het papier naar de buitenkant gericht. Zorg ervoor dat het ontwerp volledig in direct contact staat met het voorwerp; strijk de afbeelding glad en houdt deze op zijn plaats met de hittebestendige tape – met name indien dit een kleine afbeelding is.
- 5) Draai de top pers sectie terug op één lijn met de bodem van de hitte pers en verlaag de verstelbare arm zodat de pers ongeveer 5-8 cm boven de basis hangt. Trek het handvat naar beneden om ervoor te zorgen dat de pers bovenop de basis zit met genoeg druk om het voorwerp op zijn plek te houden.

Om de druk te verminderen, schroef de drukhendel los om de hoogte van het handvat te verhogen. Schroef deze naar beneden om de hoogte van het handvat te verlagen en de druk te vergroten.

- 6) Druk de SET (vierkante) knop in om te temperatuur te laten stijgen van de inactieve- naar de actieve temperatuur.
- 7) Wanneer de pers de doeltemperatuur bereikt, klinkt er een alarm om u hiervan op de hoogte te brengen, waarna de timer automatisch start en er weer een alarm klinkt wanneer deze klaar is.
- 8) Gebruik het handvat om de pers van het voorwerp af te halen, draai de arm naar de zijkant en verwijder het voorwerp uit de pers met gebruik van hittebestendige handschoenen.

Druk op de SET (vierkante) knop en het element zal weer teruggaan naar de inactieve temperatuur, klaar om een ander voorwerp te persen. Indien u niet van plan bent om nog een ander voorwerp te persen, zet dan de machine uit.

## AANBEVELINGEN

Lees alstublieft door onderstaande instellingen. Dit zijn aanbevolen instellingen voor de temperatuur en tijdsduur, afhankelijk van uw materialen, waarvan wij denken dat ze de beste resultaten geven voor sublimatiepersen. U kunt mogelijk ondervinden dat alternatieve temperaturen en tijden beter werken voor uw persoonlijke behoeftes.

Kledingstuk vinyl persen	Katoen, polyester of polykatoen
Geschatte inactieve temperatuur	319°F (160°C)
Geschatte doeltemperatuur	329°F (165°C)
Geschatte tijdsinstellingen	15 seconden

Sublimatiepers ontwerpen	Polyester of polykatoen gemengde kledingstukken	Polymeer gecoate voorwerpen – telefoonhoesjes, legpuzzels, etc.
Geschatte inactieve temperatuur	355°F (180°C)	364°F (184°C)
Geschatte doeltemperatuur	365°F (185°C)	374°F (190°C)
Geschatte tijdsinstellingen	50 seconden	60 seconden

Sublimatiepapier kan worden gebruikt met sublimatieprinters of met inkt jet printers die geschikt zijn voor sublimatie-inkt.

Hittebestendig sublimatietape kan worden gebruikt om uw ontwerpen op hun plek te houden tijdens het persen met elk van onze sublimatie hittepersen.

Teflon hitte persplaten zijn ideaal om uw hitte persmachine schoon te houden, aangezien deze een barrière vormen tussen de platen en het ontwerp, daarnaast houden ze uw ontwerpen op hun plek tijdens het persen.

Vinyl snijders zijn geweldig voor het overbrengen van hitte pers uitsneden op vinyl materialen voor borden, T-shirts en muurkunst.

Afdruklare verbruiksgoederen omvatten T-shirts, iPhone hoesjes, mokken en legpuzzels die beschikbaar zijn in een variatie van betaalbare pakketten.

## DE PETTEN PERS INSTALLEREN

De volgende voorwerpen zijn vereist om de Petten Pers functie te gebruiken:

- 5-in-1 hoofdrek met controle unit, verstelbare arm en handvat
- Petten pers platen
- Petten pers element kabel

- 1) De petten pers platen in concaaf vorm koppelt aan de arm in het midden van het rek. Gebruik vleugelmoeren om de platen tussen de cirkelvormige schijven vast te maken. Zorg ervoor dat de element kabel aan de achterkant van het 5-in-1 rek is gepositioneerd zodat deze de controle unit kan bereiken.
- 2) De convexe platen bevinden zich op twee centrale bouten die vastzitten aan de onderzijde van het hoofdrek. Gebruik de vleugelmoeren om de bouten op hun plek te houden.
- 3) De element kabel moest vast worden gemaakt aan de controle unit. Schroef de metalen kap die de stekker omringt, op zijn plek.





## AANBEVELINGEN

Lees alstublieft door onderstaande instellingen. Dit zijn aanbevolen instellingen voor de temperatuur en tijdsduur, afhankelijk van uw materialen, waarvan wij denken dat ze de beste resultaten geven voor sublimatiepersen. U kunt mogelijk ondervinden dat alternatieve temperaturen en tijden beter werken voor uw persoonlijke behoeftes.

Kledingstuk vinyl persen	Katoen, polyester of polykatoen petten
Geschatte inactieve temperatuur	319°F (160°C)
Geschatte doeltemperatuur	329°F (165°C)
Geschatte tijdsinstellingen	15 seconden

Pers sublimatie ontwerpen	Polyester or polykatoen gemengde petten
Geschatte inactieve temperatuur	360°F (182°C)
Geschatte doeltemperatuur	370°F (188°C)
Geschatte tijdsinstellingen	50 seconden

Deze temperaturen en tijden kunnen mogelijk verschillen of veranderen, afhankelijk van het sublimatiepapier, sublimatie-inkt of type consumptieartikel dat u wilt persen. Wij adviseren u om het printen uit te testen om uw ideale stijl te behalen voordat u deze op het eindproduct perst.

## GEBRUIKSAANWIJZING

De petten pers kan worden gebruikt om vinyl te persen en te sublimeren op baseball caps, mutsen, skimutsen en snapbacks.

- 1) Bereid de pet voor die u wilt persen – zie de “Print- & Ontwerp instructies” pagina – en bevestig de petten persplaten, refereer naar de “Petten Pers Installeren” sectie.
- 2) Stel uw inactieve temperatuur, doeltemperatuur en tijdsinstellingen in op het controlepaneel – zie “Setup Instructies”.
- 3) Verhoog de verstelbare arm en gebruik het handvat om de pers naar links te draaien om beter bij de basisplaat te kunnen komen, zonder uzelf te verbranden aan de top platen die erg heet worden. Positioneer de pet die u wenst te persen op de basisplaat, zorg er dan voor dat deze kreukelvrij is, aangezien dit de printkwaliteit beïnvloedt.
- 4) Plaats het ontwerp met de bovenkant naar beneden en bovenop het voorwerp met de blanco zijde van het papier naar de buitenkant gericht. Zorg ervoor dat het ontwerp volledig in direct contact staat met het voorwerp; strijk de afbeelding glad en houdt deze op zijn plaats met de hittebestendige tape.
- 5) Draai de top pers sectie terug op één lijn met de bodem van de hitte pers en verlaag de verstelbare arm zodat de pers ongeveer 5-8 cm boven de basis hangt. Trek het handvat naar beneden om ervoor te zorgen dat de pers bovenop de basis zit met genoeg druk om de pet op zijn plek te houden.

Om de druk te verminderen, schroef de drukhendel los om de hoogte van het handvat te verhogen. Schroef deze naar beneden om de hoogte van het handvat te verlagen en de druk te vergroten.

- 6) Druk de SET (vierkante) knop in om de temperatuur te laten stijgen van de inactieve- naar de actieve temperatuur.
- 7) Wanneer de pers de doeltemperatuur bereikt, klinkt er een alarm om u hiervan op de hoogte te brengen, waarna de timer automatisch start en er weer een alarm klinkt wanneer deze klaar is.
- 8) Gebruik het handvat om de pers van het voorwerp af te halen, draai de arm naar de zijkant en verwijder het voorwerp uit de pers met gebruik van hittebestendige handschoenen.

Druk op de SET (vierkante) knop en het element zal weer teruggaan naar de inactieve temperatuur, klaar om een ander voorwerp te persen. Indien u niet van plan bent om nog een ander voorwerp te persen, zet dan de machine uit.

## DE MOK PERS INSTALLEREN

De volgende voorwerpen zijn vereist om de Petten Pers functie te gebruiken:

- 5-in-1 hoofdrek met controle unit, verstelbare arm en handvat
- Mok pers platen
- Mok pers element kabel
- Mok pers aarddraad



- 1) De mok pers is apart van de hoofd 5-in-1 pers unit, dus het is niet nodig om deze op het hoofdrek te installeren. Maak simpelweg de element kabel vast aan de controle unit, om de mok pers te installeren. Zorg ervoor dat de metalen dop op het eind van de kabel op zijn plaats zit om de verbinding stevig vast te maken. Klip de rode aarddraad vast aan een geleidend onderdeel van het mok opzetstuk en het hoofdrek frame.

## GEBRUIKSAANWIJZING

De mok pers wordt standaard geleverd met een 320ml (11oz) perskussen, welke kan worden gebruikt voor sublimeren op mokken van 320ml (11oz). Opzetstukken van andere groottes, zoals 140ml (5oz), 200ml (7oz), 340ml (12oz) en 485ml (17oz), kunnen worden aangeschaft via ons Sales team door gebruik te maken de details op de Contact pagina.

- 1) Bereid de mok voor die u wilt persen – zie de “Print- & Ontwerp instructies” pagina – en bevestig het mok pers rek, refereer naar de “Mok Pers Installeren” sectie.
- 2) Stel uw inactieve temperatuur, doeltemperatuur en tijdsinstellingen in op het controlepaneel – zie “Setup Instructies”.
- 3) Wanneer de pers de inactieve temperatuur bereikt, klinkt er een alarm om u hiervan op de hoogte te brengen.

**LET OP:** Bij het eerste gebruik doet het element er iets langer over om op te warmen en kan er mogelijk wat rook ontstaan.

- 4) Plaats de geprepareerde mok in de pers en sluit het pershandvat zodat er een strakke druk om de mok ontstaat. Oefen geen excessieve druk uit op het apparaat, aangezien dit schade zal veroorzaken. Verstel de drukschroef aan de onderkant het pers handvat indien de druk te strak/los is.
- 5) Druk de SET (Vierkante) Knop in om de temperatuur de laten stijgen van de Inactieve Temperatuur naar de Doeltemperatuur. De temperatuur kan in het begin mogelijk iets zakken vanwege contact met de koude mok.
- 6) Wanneer de pers de doeltemperatuur bereikt, klinkt er een alarm om u hiervan op de hoogte te brengen. De tijd zal automatisch beginnen en er klinkt weer een alarm wanneer deze klaar is.
- 7) Laat de hendel los en verwijder de mok uit de pers met hittebestendige handschoenen.

Druk de SET (Vierkante) knop in en het element zal weer afzakken naar de Inactieve Temperatuur, klaar om nog een mok te persen. Indien u niet van plan bent om nog een ander voorwerp te persen, zet dan de machine uit. Laat eerst afkoelen voordat u het ontwerp verwijdert.

**LET OP:** Elementen zijn geclassificeerd als consumeerbare slijtage onderdelen, welke overmatig kunnen worden gebruikt totdat deze stoppen met werken, vergelijkbaar met remblokken in een auto. Nieuwe elementen kunnen direct bij ons Verkoopteam worden aangeschaft via de details op de Contact pagina.

Wanneer u een nieuw 320ml (11oz) element plaatst, moet u deze in positie 'bakken' op de metalen koker door een 320ml (11oz) mok te gebruiken. Dit creëert de vorm van het element om te voorkomen dat deze loskomt.

Dit is een 320ml (11oz) mok pers als standaard. Gebruik geen 320ml mok element om mokken van andere groottes te persen. Dit zal het apparaat beschadigen en uw garantie doen vervallen

## DE ELEMENTEN INSTALLEREN

Wij hebben opzetstukken van verschillende groottes op voorraad, zoals 140ml (5oz), 200ml (7oz), 340ml (12oz) en 485ml (17oz), welke op de Mok Pers kunnen worden gezet. Om Mok Pers elementen te verwijderen en installeren, volg alstublieft deze stap-voor-stap instructies.

- 1) Zorg ervoor dat de Mok Pers uit is gezet, de stroomkabel verwijderd en het element volledig afgekoeld is.
- 2) Draai de elementkabel los van het stopcontact op de Controle Unit.
- 3) Gebruik een schroevendraaier om de kabelclips los te draaien die vast zitten in de basis van de vrije kabel.
- 4) Draai de metalen koker los die om het element zit en maak deze vast aan het Mok Pers frame.
- 5) Om andere elementen te installeren, herhaal simpelweg dit proces in omgekeerde volgorde.

**LET OP:** Indien u een aanvullend 200ml (7oz) opzetstuk heeft aangeschaft, moet u gebruik maken van dezelfde metalen koker als het 320ml (11oz) opzetstuk. Deze kan worden verwijderd en geplaatst met behulp van een platte schroevendraaier om het element in de clips te wrikken. Gebruik de elementen niet voor mokken van andere groottes dan waarvoor zij oorspronkelijk voor zijn bedoeld, b.v. een 200ml (7oz) mok in een 140ml (5oz) element.

## AANBEVELINGEN

Lees alstublieft door de instellingen hieronder. Dit zijn slechts aanbevolen temperatuur- en tijdsinstellingen. De laatste print is afhankelijk van de kwaliteit van de mokken, inkt en papier die u gebruikt. U kunt mogelijk ondervinden dat de alternatieve temperaturen en tijden beter werken voor uw persoonlijke behoeftes.

Deze mok pers werkt alleen met sublimatiepapier, sublimatie-inkt en met polymeer gecoatte mokken.

Inactieve Temperatuur	355°F (180°C)
Doeltemperatuur	365°F (185°C)
Tijdsduur	180 seconden

Deze temperaturen en tijden kunnen mogelijk verschillen of veranderen, afhankelijk van het sublimatiepapier, sublimatie-inkt of type consumptieartikel dat u wilt persen. Wij adviseren u om het printen uit te testen om uw ideale stijl te behalen voordat u deze op het eindproduct perst.

Elk van de volgende producten wordt verkocht door MonsterShop en kunnen worden aangeschaft via de details op de Contact pagina.

Sublimatiepapier kan worden gebruikt met sublimatieprinters of met inkt jet printers die geschikt zijn voor CISS en sublimatie-inkt.

Hittebestendig sublimatietape kan worden gebruikt om uw ontwerpen op hun plek te houden tijdens het persen met elk van onze sublimatie hittepersen.

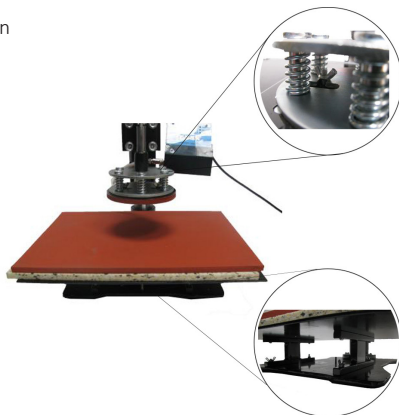
Teflon hitte persplaten zijn ideaal om uw hitte persmachine schoon te houden, aangezien deze een barrière vormen tussen de platen en het ontwerp, daarnaast houden ze uw ontwerpen op hun plek tijdens het persen.

Blanco, witte sublimatiemokken met polymeer coating worden geleverd met individuele, blanco cadeaudoosjes, perfect voor personalisatie.

## DE PLAAT PERS INSTALLEREN

De volgende voorwerpen zijn vereist om de Plaat Pers functie te gebruiken:

- 5-in-1 hoofdrek met controle unit, verstelbare arm en handvat
- Plaat pers kussen, 20cm (8inch) of 25,4cm (10inch)
- Plaat pers element kabel
- Basisplaat met siliconen kussen



- 1) Het plaat pers kussen koppelt aan de arm in het midden van het rek. Gebruik vleugelmoeren om het kussen tussen de cirkelvormige schijven vast te maken. Zorg ervoor dat de element kabel aan de achterkant van het 5-in-1 rek is geïnstalleerd zodat deze de controle unit kan bereiken.
- 2) De basis plaat hoort bovenop vier bouten die vast zitten aan de onderkant van het hoofdrek, twee aan de linkerkant en twee aan de rechterkant. Gebruik de vleugelmoeren om de bouten op hun plek te houden.
- 3) De element kabel moet vast worden gemaakt aan de controle unit. Schroef de metalen kap die de stekker omringt, op zijn plek.

## GEBRUIKSAANWIJZING

De plaat pers kan worden gebruikt voor sublimeren op het midden van 20cm (8inch) en 25,4cm (10inch) polymeer gecoate, keramische platen.

- 1) Bereid de plaat voor die u wilt persen – zie de “Print- & Ontwerp instructies” pagina – en bevestig de plaat pers en basisplaat, refereer naar de “Petten Pers Installeren” sectie.
- 2) Stel uw inactieve temperatuur, doeltemperatuur en tijdsinstellingen in op het controlepaneel – zie “Setup Instructies”.
- 3) Verhoog de verstelbare arm en gebruik het handvat om de pers naar links te draaien om beter bij de basisplaat te kunnen komen, zonder uzelf te verbranden aan de top platen die erg heet worden. Positioneer het voorwerp dat u wilt persen op de basisplaat.
- 4) Plaats het ontwerp met de bovenkant naar beneden en bovenop het voorwerp met de blanco zijde van het papier naar de buitenkant gericht. Zorg ervoor dat het ontwerp volledig in direct contact staat met het voorwerp; strijk de afbeelding glad en houdt deze op zijn plaats met de hittebestendige tape- met name indien dit een kleine afbeelding is.
- 5) Draai de top pers sectie terug op één lijn met de bodem van de hitte pers en verlaag de verstelbare arm zodat de pers ongeveer 5-8 cm boven de basis hangt. Trek het handvat naar beneden om ervoor te zorgen dat de pers bovenop de basis zit met genoeg druk om de pet op zijn plek te houden. Om de druk te verminderen, schroef de drukkendel los om de hoogte van het handvat te verhogen. Schroef deze naar beneden om de hoogte van het handvat te verlagen en de druk te vergroten.
- 6) Druk de SET (vierkante) knop in om de temperatuur te laten stijgen van de inactieve- naar de actieve temperatuur.
- 7) Wanneer de pers de doeltemperatuur bereikt, klinkt er een alarm om u hiervan op de hoogte te brengen, waarna de timer automatisch start en er weer een alarm klinkt wanneer deze klaar is.
- 8) Gebruik het handvat om de pers van het voorwerp af te halen, draai de arm naar de zijkant en verwijder het voorwerp uit de pers met gebruik van hittebestendige handschoenen.

## AANBEVELINGEN

Lees alstublieft door onderstaande instellingen. Dit zijn aanbevolen instellingen voor de temperatuur en tijdsduur, afhankelijk van uw materialen, waarvan wij denken dat ze de beste resultaten geven voor sublimatiepersen. U kunt mogelijk ondervinden dat alternatieve temperaturen en tijden beter werken voor uw persoonlijke behoeftes.

Inactieve temperatuur	355°F (180°C)
Doeltemperatuur	365°F (185°C)
Tijdsduur	180 seconden

Deze temperaturen en tijden kunnen mogelijk verschillen of veranderen, afhankelijk van het sublimatiepapier, sublimatie-inkt of type consumptieartikel dat u wilt persen. Wij adviseren u om het printen uit te testen om uw ideale stijl te behalen voordat u deze op het eindproduct perst.

Elk van de volgende producten wordt verkocht door MonsterShop en kunnen worden aangeschaft via de details op de Contact pagina.

Sublimatiepapier kan worden gebruikt met sublimatieprinters of met inkt jet printers die geschikt zijn voor CISS en sublimatie-inkt.

Hittebestendig sublimatietape kan worden gebruikt om uw ontwerpen op hun plek te houden tijdens het persen met elk van onze sublimatie hittepersen.

Teflon hitte persplaten zijn ideaal om uw hitte persmachine schoon te houden, aangezien deze een barrière vormen tussen de platen en het ontwerp, daarnaast houden ze uw ontwerpen op hun plek tijdens het persen.

Printklare verbruiksgoederen, waaronder T-shirts, iPhone hoesjes, mokken en legpuzzels zijn beschikbaar in een variatie aan betaalbare pakketten.

## PRINT- EN ONTWERPINSTRUCTIES

Deze instructies zijn gebaseerd op gebruik van sublimatiepapier, sublimatie-inkt en een Epson XP212 inkt jet printer, welke geschikt is voor CISS (continuous ink supply system), die de sublimatie inkt bevat.

Het is belangrijk om ervoor te zorgen dat uw design correct zijn geprint voordat u begint met persen. Volg alstublieft deze stap-voor-stap sublimatie instructies:

Het is belangrijk om ervoor te zorgen dat uw design correct zijn geprint voordat u begint met persen. Volg alstublieft deze stap-voor-stap instructies:

- 1) Creëer uw logo, tekst of afbeelding die u op het product wenst af te drukken. Dit kan worden gedaan in elke ontwerp- of tekstverwerksoftware. Zorg ervoor dat de grootte van de afbeelding zal passen op het product waarop u deze gaat printen.
- 2) Zodra u klaar bent om te printen, selecteer de printinstellingen en spiegel het ontwerp. Dit is essentieel om ervoor te zorgen dat uw ontwerp correct op het product sublimeert. Deze instelling kan vaak worden gevonden in het Printer Instellingen menu, onder de Pagina Lay-out sectie.
- 3) Zorg ervoor dat de inkten volledig werken met uw printer; een testprint van uw ontwerp kan worden gedaan op normaal, blanco papier. Echter kan de kleurdiepte iets verschillen. Indien u tevreden bent met de kwaliteit van de afdruk, kunt u nu naar de volgende stap gaan. Mocht dit niet zo zijn, controleer uw printer onderhoudsinstellingen en probeer op een hogere kwaliteit te printen.
- 4) Plaats het PixMax sublimatiepapier in de inkt jet printer met de meest witte en helderste zijde naar de voorkant gericht. Dit is belangrijk, aangezien het ervoor zorgt dat het ontwerp over wordt gebracht op het product tijdens het persen.
- 5) Wanneer de afbeelding is geprint, laat de inkt gedurende 45 drogen, aangezien dit erg nat kan zijn en makkelijk vlekken kan maken. Knip het sublimatiepapier om het ontwerp af, maar wees zorgvuldig om niet te dicht op het ontwerp te knippen.
- 6) Het ontwerp kan nu op een mok, telefoonhoesje, T-shirt of ander verbruiksgoed worden geplaatst met behulp van hittebestendig tape. Zorg ervoor dat er geen kreukels in het papier zitten, aangezien dit de laatste print kan beïnvloeden.

Om de ideale print te behalen, adviseren wij u om uw afdrucken eerst op ongebruikte producten te gebruiken, waarbij u de instelling aanpast om de ideale temperatuur, druk en tijdsduur te vinden.

# PROBLEEMOPLOSSING

## GIDS VOOR OPLOSSINGEN

### **V: Wanneer mijn Mok Pers element opwarmt, ontstaat er rook.**

A: Het is vrij normaal voor het element om een klein beetje witte rook te creëren wanneer deze opwarmt, zeker tijdens de eerste paar gebruiken. Dit is simpelweg residu en plakmiddelen binnen het element die opbranden. Dit beïnvloedt de hittepers niet. Indien de Mok Pers excessief veel rook begint de produceren vanuit het element of de kabel, of wanneer dit zwarte rook veroorzaakt, zet dan de pers uit en verwijder de stroomkabel. Probeer het apparaat niet opnieuw aan te zetten. Bel met ons Klantenservice team via de details op de Contact pagina.

### **V: Wanneer ik mijn ontwerp pers, komt de inkt niet op het voorwerp.**

A: Zorg ervoor dat u sublimatie-inkt voor verven gebruikt, aangezien dit de enige soort is die op voorwerpen sublimeert. Indien u standaard print inkt, pigmentinkt of andere niet sublimatie-inkt, zal het niet werken. Controleer dat de inkt op de correcte zijde van het sublimatiepapier is geprint; u moet printen op de glanzende/lichtere zijde. Zorg ervoor dat het kledingstuk gemaakt is van polyester, tenminste 70% polyester in een polykatoen gemengd materiaal, of dat het voorwerp polymeer gecoat is- dit is het enige materiaal dat de inkt in staat stelt om over te drukken. Standaard mokken zijn zeer waarschijnlijk niet polymeer gecoat. Bezoek onze website voor een collectie sublimatiemokken. Controleer tenslotte de mok pers om er zeker van te zijn dat deze correct opgewarmd is. Indien de Controle Unit niet de doeltemperatuur behaalt, of het element koud is, neem dan alstublieft contact op met ons Klantenservice team via de details op de Contact pagina.

### **V: Wanneer ik mijn voorwerp pers, vervagen de afbeeldingen aan de randen van het ontwerp.**

A: Zorg ervoor dat de pers een sterke druk uitoefent op de mok en dat het ontwerp plat tegen de mok is getapet. Probeer de mok de andere kant op de plaatsen in de pers. Indien er nog steeds sprake is van vervaging, is er mogelijk sprake van een hittedefect in het element – neem contact op met ons Klantenservice team.

### **V: Na het persen op het product is de kleur van het ontwerp vervaagd.**

A: Dit kan drie dingen betekenen: de druk is te laag, de temperatuur is niet heet genoeg of het ontwerp is niet lang genoeg geperst. U wilt mogelijk eerst op ongebruikte verbruiksgoederen experimenteren totdat de optimale print is gevonden. Zorg ervoor dat er stevige, gelijkmatige druk op het product is, verhoog de temperatuur met 10°F en de tijd met 10 seconden, totdat een heldere afdruk is behaald.

### **V: Tijdens het persen op het product, vervaagt of breekt het hele ontwerp.**

A: Dit kan voorkomen wanneer het ontwerp te lang is geperst. Verminder de tijdsduur in stappen van 10 seconden totdat het papier er scherper uitziet.

### **V: Tijdens het persen op het product, is een deel van ontwerp vervaagd.**

A: Dit betekent dat de hitte inconsistent is verdeeld over het ontwerp. Zorg ervoor dat de druk gelijkmatig is over het hele product, het sublimatiepapier volledig plat ligt en het ontwerp volledig stil blijft tijdens het persen.

### **V: Het sublimatiepapier blijft aan het product plakken.**

A: Dit kan voorkomen wanneer de temperatuur te hoog is of wanneer het oppervlak van het product niet van de juiste kwaliteit is. Zorg ervoor dat het product tenminste 70% polyester of polymeer gecoat is en verlaag de temperatuur in stappen van 10°F .

### **V: Er vormt een bruine/gele vlek op het product om of de afbeelding heen.**

A: Dit betekent dat de hitte te hoog is en het papier verbrandt. Verminder de temperatuur met 10°F totdat de bruine vlekken verdwijnen. Indien de afbeelding er dan wazig of vervaagd uitziet, verhoog dan de tijd met stappen van 10 seconden.

### **V: Mijn sublimatiepapier droogt niet nadat ik deze heb afgedrukt.**

A: Het sublimatiepapier heeft een tijdsperiode nodig om te drogen na het afdrukken, voordat deze op de mok kan worden toegepast. Indien u veel natte inkt op het papieroppervlak ondervindt, dan is dit mogelijk vanwege de printkwaliteit instellingen. Probeer terug te schakelen naar standaard of normaal en selecteer normaal papier, aangezien dit de hoeveelheid inkt die wordt geprint, vermindert.

# PROBLEEMOPLOSSING

## GIDS VOOR OPLOSSINGEN

**V: Wanneer ik de pers aanzet, weergeeft de display 'E2'.**

A: Indien de nummers op de display rijzen en dit bericht weergeven, kan het zijn dat het element niet correct ingeplugd is. Zorg ervoor dat de stroom uitgeschakeld is en de stroomkabel niet in de pers zit. Plug het element er nu juist in en zet de Mok Pers opnieuw aan. Indien het probleem aanhoudt, is er mogelijk een defecte verbinding. Neem contact op met ons Klantenservice Team via de details op de Contact pagina.

**V: De Teflon (witte) hoes op mijn Mok Pers element is gaan bubbelen en kreukelen.**

A: Dit is vanwege het plakmiddel in het element dat verdampt. Slechts een deel van dit plakmiddel verdampt, dus de Teflon platen zullen aan het element vast blijven zitten. Dit zou geen problemen moeten vormen voor de kwaliteit van de afdrukken. Echter, indien u hierdoor slechtere resultaten ondervindt, neemt dan alstublieft contact op met ons Klantenservice team via de details op de Contact pagina.

**V: Ik krijg niet genoeg druk op mijn Mok Pers / mijn element is los komen te zitten in de metalen koker.**

A: Indien de Mok Pers geen druk uitoefent op de mok, ondanks dat de drukaanpasser is gebruikt, dan is het element mogelijk losgekomen van de metalen koker die deze op zijn plaats houdt en ervoor zorgt dat er druk op wordt uitgeoefend. Het mok element vereist een strakke pasvorm binnen de koker. De beste oplossing is om één zijde op een lijn te leggen achter de clip en, met behulp van een platte schroevendraaier, de andere zijde van het element achter de clip te wrikken. Indien het probleem aanhoudt, neem dan contact met ons Klantenservice team via de details op de Contact pagina.

**V: De temperatuur op mijn controle unit stijgt niet en het element is koud.**

A: Er is mogelijk een defect in de controle unit of in het element. Neem alstublieft contact op met ons Klantenservice team op de Contact pagina.

Monster Group (UK) is one of the UK's fastest growing online retailers. We supply a diverse range of products which offer exceptional value for money. We strive to provide the best possible customer experience with free UK delivery across all our products and a Monster Guarantee for 100% satisfaction.

For information regarding this device or other products from our Monster divisions please contact Sales.

### SALES

TEL: 01347 878 888

EMAIL: hello@monstershop.co.uk

For queries about this device, warranty, returns or reporting faults please contact Support.

### SUPPORT

TEL: 01347 878 887

EMAIL: help@monstershop.co.uk

Pour plus d'informations concernant cet appareil ou d'autres produits de nos divisions de Monster veuillez utiliser les détails suivants ci-dessous.

### DÉPARTEMENT COMMERCIAL

TEL: 01347 878 888

EMAIL: bonjour@monstershop.eu

Pour les interrogations concernant cet appareil, la garantie, les retours ou les défauts de déclaration veuillez utiliser les détails suivants ci-dessous.

### DÉPARTEMENT DE SOUTIEN

TEL: 01347 878 887

EMAIL: help@monstershop.co.uk

Para información sobre este dispositivo u otros productos de nuestras divisiones de Monster por favor use los siguientes detalles.

### DEPARTAMENTO DE VENTAS

TEL: 01347 878 888

EMAIL: hola@monstershop.eu

Para consultas sobre este dispositivo, la garantía, devoluciones o denuncias de fallos por favor use los siguientes detalles.

### DEPARTAMENTO DE SOPORTE

TEL: 01347 878 887

EMAIL: help@monstershop.co.uk

Für Informationen bezüglich dieses Geräts oder anderer produkte aus unserer Monster-Abteilung, benutzen sie die folgenden unten aufgeführten angaben.

### VERKAUFABTEILUNG

TEL: 01347 878 888

EMAIL: hallo@monstershop.eu

Für fragen über dieses gerät, die garantie, rückgaben oder bei störungen, benutzen sie die folgenden unten aufgeführten angaben.

### SUPPORT-ABTEILUNG

TEL: 01347 878 887

EMAIL: help@monstershop.co.uk

Per informazioni riguardanti questo dispositivo o altri prodotti dalle categorie Monster utilizzare i dettagli sotto riportati.

### DIPARTIMENTO VENDITE

TEL: 01347 878 888

EMAIL: ciao@monstershop.eu

Per domande riguardo dispositivo, garanzia, reso o per riferire di guasti, utilizzare i dettagli sotto riportati.

### DIPARTIMENTO SUPPORTO

TEL: 01347 878 887

EMAIL: help@monstershop.co.uk

Monster House, Alan Farnaby Way,  
Sheriff Hutton Industrial Estate,  
Sheriff Hutton, York, YO60 6PG  
[www.monstershop.co.uk](http://www.monstershop.co.uk)



 Try **Monster**. Buy **Monster**. Be **Monster**. 