



PIXMAX CAP PRESS

26501

INSTRUCTION MANUAL

www.monstershop.co.uk

SPECIFICATION

PRODUCT DESCRIPTION

The PixMax Cap Press is an essential product for producing personalised gifts. It allows the user to transfer garment vinyl or press sublimation designs on to baseball caps, ski-hats, beanies and snap backs, whether an established business or as a part time hobby.

We understand this is a new and exciting purchase for most customers, although it's tempting to get stuck in please read these instructions before using the machine.

Please refer to and read Safety Advice, Safe Working Practice to ensure prevention of injury or damage to the device before starting.

ITEM CONTENTS

1 x Cap Press and 10 sheets of sublimation paper
1 x Power cable with 13A UK standard plug

TECHNICAL INFORMATION

Voltage: 220V
Time Range: 0-999 seconds

Power: 300W
Temp. Range: 200-430°F

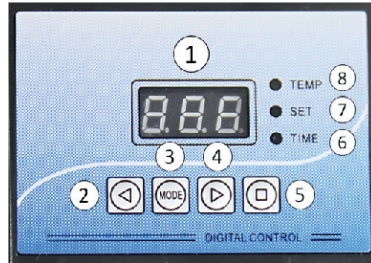
PRODUCT FEATURES



- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| 1) Main Stand | 2) Convex Cap Press Pad |
| 3) Concave Cap Press Pad | 4) Central Pressing Arm |
| 5) Press Handle | 6) Pressure Adjustment Knob |
| 7) Control Unit Interface | 8) ON/OFF Switch |

NOTE: To prolong the life of the product, general maintenance is required. Every so often, add a few drops of light oil to any moving parts and linkages on the machine.

CONTROL UNIT INTERFACE



- 1) LED Display
- 2) Left Arrow Key: decreases value shown
- 3) MODE Key: adjusts temperature and time menus
- 4) Right Arrow Key: increases value shown
- 5) SET (Square) Key: allows temperature to rise from the idle to target temperature
- 6) Time Indicator: solid light indicates you are changing the time; light flashes when time is counting down
- 7) Set Indicator: indicates you are in a settings menu; single light sets the idle temperature
- 8) Temperature Indicator: indicates you are setting the target temperature

MONSTER GUARANTEE

If you wish to return a product in perfect working order, we provide a 30 day returns policy as long as the item is unopened and in a resalable condition.

A 12 month warranty applies to all of our electrical products; we will cover the cost of labour and parts. Our policy is to try and repair the item before arranging an exchange or refund.

If for any reason a part is missing please get in touch with us within 7 days on receipt of your order. You can contact our friendly and helpful Customer Support Team via email or call. For full terms and conditions contact our Support Department via the details on the Contact Us page.

Monster Group UK Limited's liability will be limited to the commercial value of the product only.

USER GUIDE

SET-UP INSTRUCTIONS

The temperature is displayed in Fahrenheit: any Celsius requirements will need to be converted prior to pressing.

- 1) Before plugging in the power lead, ensure the element cable is attached into the socket on the control unit.
- 2) Attach the power lead to the rear of the Control Unit and turn the ON/OFF Switch on.
- 3) Set the Target Temperature. This is the heat setting you wish to press at. Press the MODE button twice to enter the target temperature menu. Use the arrow keys to adjust the temperature to the required level.
- 4) Press the MODE button once to confirm the Target Temperature and move into the time menu. Use the arrow keys to adjust the time settings displayed in seconds. Once the time has been set, press the MODE button again to exit all menus.
- 5) Now set the Idle Temperature. Press the MODE button once. This is not the working temperature: it provides a resting temperature for the press to drop down to when not in use, without losing any major heat. Use the arrow keys to adjust the temperature to the required level.

NOTE: The Idle Temperature should not be set any higher than the Target Temperature. For example, if the Target Temperature is 365°F, then the Idle Temperature could be 355°F.

6) Finally, press the MODE button three times to confirm the Idle Temperature. The screen will show the current temperature, which will begin to increase and reach your Idle Temperature.

OPERATION INSTRUCTIONS

- 1) Connect your element cable of the Cap Press to the Control Unit. Ensure you screw the metal cap that surrounds the plug into place.
- 2) Set your Idle Temperature, Target Temperature, and time settings on the Control Panel. See 'Set-Up Instructions'.
- 3) Prepare your design and cap for pressing. See 'Printing and Designing Instructions'.
- 4) When the press reaches the Idle Temperature, an alarm will sound to notify you of this.

NOTE: On first use, the element will take a while to heat up and may produce some smoke.

- 5) Insert the prepared cap into the press and close the press handle so there is a tight pressure around the hat. Do not exert excessive pressure on the machine as it will cause damage. Adjust the pressure if it is too tight or too loose. Unscrew the pressure knob to increase the height of the handle and loosen the pressure. Screw it down to decrease the height of the handle and increase the pressure.
- 6) Press the SET (Square) Key to allow the temperature to rise from the Idle Temperature to the Target Temperature. The temperature may drop to begin with, due to contact with the room-temperature/cold hat.
- 7) When the press reaches the Target Temperature, an alarm will sound to notify you. The timer will automatically start and again sound an alarm when finished.
- 8) Release the lever and remove the cap from the press using heat-proof gloves. Press the SET (Square) button and the element will drop back down to Idle Temperature, ready to press another cap. Allow time to cool before removing the design.

NOTE: Elements are classed as consumable 'wear and tear' items, which can be overused until they stop working, the same way in which brake pads work on a car. New elements can be purchased direct through our Sales team via the details on the 'Contact Us' page.

RECOMMENDATIONS

Please read through the settings below. These are recommended settings for the temperature and time depending on your materials that we believe give the best results from sublimation pressing. You may find alternative temperatures and times work for your personal requirements.

Pressing garment vinyl:	Cotton, polyester or poly-cotton hats
Approx. Idle Temperature:	319°F
Approx. Target Temperature:	329°F
Approx. Time Settings:	15 seconds

Pressing sublimation designs:	Polyester or poly-cotton mix hats
Approx. Idle Temperature:	360°F
Approx. Target Temperature:	370°F
Approx. Time Settings:	50 seconds

These temperatures and times may alter or change depending on the sublimation paper, sublimation inks or type of consumable you are looking to press. We advise you test out printing to achieve your ideal style before pressing onto your final item.

All of the following products are sold by Monster Doodles and can be purchased using the details on the Contact Us page.

Sublimation paper can be used with sublimation printers or with ink jet printers that are compatible with sublimation inks.

Sublimation heat tape can be used to hold your designs in place when pressing with any of our sublimation heat presses.

Teflon heat pressing sheets are ideal for keeping your heat press machine clean, providing a barrier between the platen and the design, as well as keeping your designs in place when pressing.

PRINTING AND DESIGN INSTRUCTIONS

These instructions are based on the use of sublimation paper, sublimation ink and sublimation-compatible printers.

It is important to ensure your designs are printed correctly before pressing. Please follow these step-by-step instructions:

- 1) Create your logo, literature or image that you wish to print onto the product. This can be done on any design or word processing software. Ensure the size of the image will fit the product you are printing onto.
- 2) Once you are ready to print, set the print option to mirror the design. This is essential to ensure your design sublimates onto the product correctly. This setting can often be found in the Printer Settings menu and under the Page Layout section.
- 3) Ensure the inks are fully functioning with your printer; a test print of your design can be done on regular plain paper. However, the colour depth may be different. If you are happy with the quality of the print, move onto the next step now. If not, check your printer maintenance options and try printing at a higher quality.
- 4) Load the PixMax sublimation paper into the ink jet printer with the whitest and brightest side facing to the front. This is important as it ensures the design will transfer onto the product at the pressing stage.
- 5) Once the image has printed, allow 45 minutes for the ink to dry as it will appear very wet and can smudge easily at this stage. Trim the sublimation paper around the design, but be careful not to trim too close.
- 6) The design can now be attached to the cap using heat-resistant tape. Ensure there are no creases in this paper as it may affect the final print.

In order to achieve the ideal print, we advise testing your prints on unused products first, adjusting the controls to find the optimum temperature, pressure and time.

TROUBLESHOOTING

RESOLUTION GUIDE

Please read through the guide below if you have any issues or faults with your Cap Press. The information covers and resolves the majority of frequently asked questions.

Q: When my Cap Press element heats up, it begins to smoke.

A: This is quite common for the element to release a little white smoke when heating up, especially on the first couple of uses. This is simply residue and adhesive within the element burning off. It will not affect the heat press.

If the Cap Press begins to produce very excessive amounts of smoke from the element or cable, or produces black smoke, switch off the press and remove the power cable. Do not attempt to switch it back on. Call our Customer Support team via the details on the Contact Us page.

Q: When I press my design, the ink is not transferring onto the cap.

A: Ensure you are using dye sublimation inks as this is the only kind that will sublimate onto the cap. If you are using standard printing ink, pigment ink, or another non-sublimation ink, it will not work. Check that the ink has been printed onto the correct side of the sublimation paper; you should print on the shiny/bright side. Finally, check the cap press to ensure it is heating up correctly. If the Control Unit is not reaching temperature or the element is cold, please contact our Customer Support team via the details on the Contact Us page.

Q: When I press my cap the images fade out on the edges of the design.

A: Ensure the press is providing a strong pressure against the cap and the design is taped flat against the cap. There may be a deficiency in heat on the element- contact our Customer Support team via the details on the Contact page.

Q: When pressed onto the product the colour of the design is faded.

A: This can mean one of three things; the pressure is too low; the temperature is not hot enough; or the design has not been pressed for enough time. You may want to experiment on unused hats until the optimum print is found. Ensure there is a firm even pressure on the product, increase the temperature by 10 °C and the time by 10 seconds until a clear print is achieved.

Q: When pressed onto the product the whole design is blurred or broken.

A: This can happen because the design has been pressed for too long. Decrease the time in 10 second increments until the print appears sharper.

Q: When pressed onto the product part of the design is blurred.

A: This means the heat is inconsistent across the design. Ensure the pressure is even on the product, the sublimation paper is entirely flat and the design is completely still whilst pressing.

Q: The sublimation paper is sticking to the product.

A: This can happen because the temperature is too high or the surface of the product is not the right quality. Ensure the product is made from polyester and lower the temperature in 10°C increments.

Q: There is brown/yellow staining on the product or around the image.

A: This means the heat is too high and the paper is burning. Reduce the temperature by 10°C until the browning stops. If the image then looks blurry or faded increase the time by increments of 10 seconds.

Q: My sublimation paper is not drying after I have printed it.

A: The sublimation paper will require a period of time to dry after printing before applying to the cap. If you are experiencing a lot of wet ink on the surface of the paper then it may be due to the print quality settings- try reducing to standard or default and selecting normal paper, as this will reduce the amount of ink printed on to the paper.

Q: When I turn on the press the display shows "E2".

A: If the numbers on the display rise up and shows this message then the element may not be plugged in correctly. Ensure all the power is switched off and the power lead is not plugged into the press. Plug the element in properly and turn the press back on, if the problem persists there may be a faulty connection. Contact our Customer Support team via the details on the Contact page.

Q: The Teflon (white) cover on my press element has started to bubble and crease.

A: This is due to the adhesive evaporating in the element. Only some of the adhesive will evaporate so the Teflon sheet will still be attached to the element. This should not cause any issue with the quality of the printouts. However, if you feel that you are experiencing adverse effects due to this, please contact the Customer Support team via the details on the Contact page.

Q: The temperature on my control unit is not rising and the element is cold.

A: There may be a fault with the control unit or element, please contact our Customer Support team via the details on the Contact page.

For all other issues please contact our Customer Support department via the details on the Contact page.

SAFETY ADVICE

SAFE WORKING PRACTICE

Please read through the safe working practice to ensure prevention of injury or damage to the machine.

Do not operate the device in areas of high temperature or humidity as the machine may not function correctly.

Do not use the machine if the adaptor wire is frayed or damaged.

When the machine is not in use, ensure the power plug is removed from the socket. This will prevent damage to the appliance through power surges.

If you need to remove parts of the cap press, it is essential to remove the plug from the socket first.

Use heat-protective gloves when removing the cap from the press.

Turn off the heat press if you are not using it for a long period of time. This will preserve the element.

Ensure the white Teflon pad covers are on the element during pressing to prevent any damage. If not, you can wrap a Teflon sheet around the item when pressing.

Do not let children use this machine, even when supervised.

This press will get hot during operation. Avoid touching the heating components to prevent burns.

Do not exceed the locking limits of the press handle as this will cause damage.

SPÉCIFICATION

DESCRIPTION DU PRODUIT

La presse à chaud de PixMax est un produit essentiel pour la production de cadeaux personnalisés. Il permet à l'utilisateur de transférer des vêtements en vinyle ou Presse à Sublimation des modèles casquettes de baseball, Bonnets de ski, bonnets et écharpes Que ce soit pour une entreprise ou à titre de passe-temps.

Nous comprenons que c'est un achat nouveau et excitant pour la plupart des clients, il est tentant de se coincer dans veuillez lire ces instructions avant d'utiliser la machine.

CONTENU DE L'ARTICLE

1 x Machine de Presse à Chaleur PixMax et 10 feuilles de papier à sublimation
1 x Câble d'alimentation avec prise UK 13A

INFORMATIONS TECHNIQUES

Tension: 220V
Plage horaire: 0-999 seconds

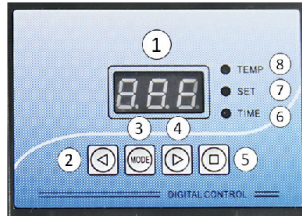
Puissance: 300W
Plate de températures:: 200-430°F

CARACTÉRISTIQUES



- 1) Stand principal
- 2) Capuchon Convex Press Pad
- 3) Capuchon Concave Press Pad
- 4) Bras de pression central
- 5) Poignée de pression
- 6) Bouton de réglage de la pression
- 7) Interface d'unité de contrôle
- 8) Interrupteur Marche / Arrêt

INTERFACE D'UNITÉ DE CONTRÔLE



- | | |
|-------------------------------|---|
| 1) Affichage LED | |
| 2) Touche de flèche gauche: | diminue la valeur affichée |
| 3) Touche MODE: | règle les menus de température et de temps |
| 4) Touche de flèche droite: | augmente la valeur affichée |
| 5) Touche Réglage (carré): | permet à la température de grimper de la température du mode inactif à la température cible |
| 6) Indicateur de temps: | la lumière pleine indique que vous êtes entrain de modifier l'heure
le voyant clignote lorsque la minuterie compte à rebours |
| 7) Indicateur de réglage: | indique que vous êtes dans un menu de paramètres une seule lumière règle la température au ralenti |
| 8) Indicateur de température: | indique que vous définissez la température cible |

GARANTIE MONSTER

Si vous souhaitez renvoyer un produit en parfait état de marche, nous proposons 14 jours de la politique de retour autant que l'article n'a pas été ouvert et dans un état de revente. Une garantie de 12 mois s'applique pour tous nos produits électriques; nous allons couvrir le coût du travail et des pièces. Notre politique est d'essayer de fixer l'article avant d'organiser un échange ou un remboursement. Si pour une raison quelconque une pièce est manquante prenez contact avec nous dans les 7 jours après la réception de votre commande. Vous pouvez appeler ou envoyer un email à notre amicale et serviable équipe de support à la clientèle. Pour toutes les termes et conditions contactez notre Département de Soutien via les détails sur la page Contactez-nous. La responsabilité de Monster Group (UK) Limited sera limitée à la valeur commerciale du produit uniquement.

GUIDE DE L'UTILISATEUR

INSTRUCTIONS DE MONTAGE

La température est affichée en Fahrenheit; Toutes les condition en Celsius devront être converties avant l'impression.

- 1) Avant de brancher le câble d'alimentation, assurez-vous que le câble de l'élément est fixé dans la prise de l'unité de contrôle.
- 2) Fixez le câble d'alimentation à l'arrière de l'unité de contrôle et mettez le bouton ON/ OFF sur ON.
- 3) Réglez d'abord la température cible, c'est la température à laquelle vous souhaitez imprimer. Appuyez deux fois sur le bouton MODE pour accéder au menu de température cible. Utilisez les touches fléchées pour régler la température au niveau souhaité.
- 4) Appuyez une fois sur la touche MODE pour confirmer la température cible et passer dans le menu de l'heure. Utilisez les touches fléchées pour ajuster les réglages de l'heure en secondes. Une fois l'heure réglée, appuyez à nouveau sur la touche MODE pour quitter tous les menus.
- 5) Maintenez la température de mode inactif doit être réglée, appuyez une fois sur la touche MODE. Ce n'est pas la température à marche; Il fournit une température à laquelle l'imprimante peut se reposer lorsqu'elle est inactive, sans aller complètement froid. Utilisez les touches fléchées pour régler la température au niveau souhaité.

Remarque: la température au mode inactif ne doit pas être supérieure à la température cible, par exemple - si la cible est 365°F, la température du mode inactif peut être réglé à 355°F.

6) Appuyez enfin sur la touche MODE trois fois pour confirmer cette température de repos. L'écran affichera la température actuelle qui commencera à augmenter et atteindra votre température de repos.

MODE D'EMPLOI

- 1) Connectez le câble de l'élément de la machine de Presse à l'unité de commande, assurez-vous de visser le capuchon métallique qui entoure le bouchon en place.
- 2) Réglez votre température de ralenti, la température cible et la durée sur le panneau de commande- voir « Instructions d'installation ».
- 3) Préparez votre conception et la casquette pour le pressurage- Voir « Instructions de conception & impression ».
- 4) Lorsque la presse a atteint la température ralentie une alarme sonore vous avertira.
Remarque : Lors de la première utilisation, l'élément prendra un certain temps à chauffer et peut produire une fumée.
- 5) Insérer le bouchon préparé dans la presse et fermer la poignée de presse de sorte qu'il y eu une pression serrée autour du chapeau N'exercez pas une pression excessive sur la machine, cela provoquera des dommages. Ajuster la pression si elle est trop serrée ou insuffisamment tendus. Dévissez le bouton de pression pour augmenter la hauteur de la poignée et desserrer la pression. Vissez-le vers le bas pour diminuer la hauteur de la poignée et augmenter la pression.
- 6) Appuyez sur la touche réglage (carrée) pour passer de la température de ralenti à la température cible. La température peut baisser au début en raison du contact avec le chapeau froid.
- 7) Lorsque la presse a atteint la température cible, une alarme sonore vous avertira, puis la minuterie démarre automatiquement et à nouveau une alarme sonore vous avertira une fois la presse terminée.
- 8) Relâcher le levier et retirer le capuchon de la presse, à l'aide de gants résistant à la chaleur. Appuyez sur la touche réglage (carré) et l'élément va revenir à la température du ralenti. Laisser refroidir avant de retirer la conception.

Remarque: Les éléments sont considérés comme des éléments consommables « l'usure » et ils peuvent être utilisés jusqu'à ce qu'ils cessent de fonctionner, semblables à des plaquettes de frein sur une voiture. Des nouveaux éléments peuvent être achetés directement par notre équipe de ventes via les coordonnées sur la page Contact.

RECOMMANDATIONS

Veillez lire attentivement les paramètres ci-dessous. Ces les paramètres recommandés pour la température et la durée selon vos matériels pour obtenir les meilleurs résultats de pressage de sublimation. Vous pouvez trouver d'autres températures et durées de fonctionnements pour vos besoins personnels.

Pressage vinyle de vêtement:	Coton, polyester ou poly-coton casquette
Température de ralenti approxi.:	319°F
Température de cible approxi.:	329°F
Paramètres de temps approxi.:	15 secondes

Pressage de motifs de sublimation:	Chapeaux de mélange polyester ou polyester-coton
Température de ralenti approxi.:	360°F
Température de cible approxi.:	370°F
Paramètres de temps approxi.:	50 secondes

Ces températures et durées peuvent être modifiées ou changées selon le papier à sublimation, l'encre à sublimation ou le type de consommable que vous souhaitez presser. Nous vous conseillons de tester l'impression pour obtenir votre style idéal avant de commencer votre dernier article.

Tous les produits suivants sont vendus par Monster Doodles et peuvent être achetés en utilisant les coordonnées sur la page Contact.

Le papier de sublimation peut être utilisé avec les imprimantes à sublimation ou avec les imprimantes à jet d'encre compatibles avec les encres CISS et la sublimation.

Le ruban de sublimation thermique peut être utilisé pour maintenir vos conceptions en place lorsqu'on appuie avec n'importe lequel de nos plaques à pression à sublimation thermique.

Les Feuilles de pression thermique de téflon sont idéales pour garder votre machine thermique propre, fournissant une barrière entre le plateau supérieur et de la conception, ainsi qu'à garder vos conceptions en place lorsque vous appuyez.

INSTRUCTIONS D'IMPRESSION ET DE DESIGN

Ces instructions sont basées sur l'utilisation de papier de sublimation, d'encre de sublimation et une imprimante à jet d'encre Epson XP212, qui est compatible avec le CISS (système d'alimentation d'encre continu) qui détient les encres de sublimation.

Il est important de s'assurer que vos conceptions sont imprimées correctement avant de les presser. Veuillez suivre ces instructions de sublimation étape par étape.

- 1) Créer le logo, la littérature ou l'image que vous souhaitez imprimer sur votre produit. Cela peut être fait sur n'importe quel logiciel de dessin ou de traitement de texte. Assurez-vous que la taille de l'image s'adapte au produit que vous imprimez dessus.
- 2) Une fois que vous êtes prêt à imprimer, définissez l'option impression en miroir, ceci est essentiel pour s'assurer que votre conception sublime sur le produit correctement. Ce paramètre peut souvent être trouvé dans le menu paramètres de l'imprimante et en sur la Page Disposition.
- 3) Assurez-vous que les encres sont pleinement fonctionnelles avec votre imprimante ; un test d'impression de votre conception peut se faire sur du papier ordinaire cependant la profondeur de couleurs peut apparaître différente. Si vous êtes satisfait de la qualité de l'impression alors passer à l'étape suivante, sinon vérifier les options de maintenance d'imprimante et essayez d'imprimer à une meilleure qualité.
- 4) Chargez le papier de sublimation de PixMax dans l'imprimante à jet d'encre avec le côté plus blanc et plus brillant vers l'avant. C'est important de s'assurer que la conception se transférera sur le produit en cours de pressage.
- 5) Une fois que l'image est imprimée, attendez 45 minutes pour que l'encre sèche car il apparaîtra très humide et peut tacher facilement. Découpez le papier de sublimation autour de la conception, mais veillez à ne pas tailler trop près.
- 6) La conception peut maintenant être fixée sur l'élément à l'aide de ruban adhésif résistant à la chaleur, assurez-vous qu'il n'y a pas de plis dans cet article, car il peut affecter l'impression finale.

Afin de réaliser l'impression idéale, nous vous conseillons de tester vos impressions sur des produits non utilisés en premier lieu, régler les commandes pour trouver la température, la pression et l'heure optimale.

DÉPANNAGE

GUIDE DE RÉOLUTION

Q : lorsque mon élément de plaque a pression chauffe, elle commence à fumer.

R : c'est assez fréquent pour l'élément de libérer un peu de fumée blanc pour se réchauffer, surtout sur les deux premières utilisations. Il s'agit simplement de résidus et d'adhésif dans l'élément qui se brûle, cela n'affectera pas la pression thermique. Si la plaque commence à produire des quantités très excessives de fumée venant de l'élément ou du câble ou produit des fumées noires, éteignez la plaque puis retirez le câble d'alimentation. Ne pas tenter de le rallumer, appelez notre équipe de Support client via les détails sur la page Contact.

Q : Quand je presse ma conception, l'encre n'est pas transférée sur le capuchon.

R : Assurez-vous que vous utilisez des encres à sublimation puisque c'est le seul type d'encre qui sublimera sur la casquette. Si vous utilisez l'encre d'imprimeries standard, l'encre pigmentée ou une autre encre à sublimation, cela ne fonctionnera pas. Vérifiez que l'encre a été imprimée sur le bon côté du papier de sublimation, vous devez imprimer le côté brillant/ bon côté. N'oubliez pas que le chapeau est fait de polyester ou au moins 70% de polyester dans un mélange de poly-coton, c'est le seul matériau qui permettra aux encres de se transférer dans l'ensemble. Enfin, vérifiez que la presse est correctement réchauffée, si l'unité de commande n'atteint pas la température ou si l'élément est froid, veuillez contacter notre équipe de Support client via les coordonnées sur la page Contact.

Q : Quand je presse les images se fanent sur les bords de la conception.

R : Assurez-vous que la presse exerce une forte pression sur la casquette et que le design est placé à plat contre la casquette. Essayez de placer la casquette dans le sens opposé dans la presse, si l'atténuation est toujours présente il peut y avoir une insuffisance de chaleur sur l'élément- contactez notre équipe de Service de Clients via les détails sur la page de Contact.

Q : lorsque vous appuyez sur le produit, la couleur du dessin ou le modèle est fanée.

R : cela peut signifier une des trois choses suivantes, la pression est trop basse, la température n'est pas assez chaude ou la conception n'a pas été enfoncée pour assez de temps. Vous devriez expérimenter sur des casquettes non utilisés jusqu'à ce que l'impression optimale se trouve. Assurez-vous qu'il y a une pression ferme sur le produit, augmenter la température de 10 °C et le temps de 10 secondes jusqu'à l'obtention d'une impression claire.

Q : lorsque vous appuyez sur le produit toute la conception est floue ou cassée.

R : cela peut se produire parce que la conception a été appuyée pendant trop longtemps. inuer le temps en 10 incréments de secondes jusqu'à ce que l'impression apparaisse plus nette.

Q : lorsque vous appuyez sur la partie du produit de la conception, le design est flou.

R : cela signifie que la chaleur est incompatible dans l'ensemble de la conception. Assurez-vous que la pression est encore sur le produit, que le papier de sublimation est entièrement plat et que le design est complet encore tout en appuyant.

Q : le papier de sublimation s'accroche au produit.

R : cela peut arriver parce que la température est trop élevée ou parce que la surface du produit n'est pas de bonne qualité. Assurez-vous que le produit est enduit de polymère et abaisser la température en incréments de 10 °C.

Q : Il y a du marquage marron/jaune sur le produit ou autour de l'image.

R : cela signifie que la chaleur est trop élevée et le papier brûle. Réduisez la température de 10 °C jusqu'à l'arrêt du brunissage. Si l'image semble alors plus floue ou décolorée, augmentez le temps par tranche de 10 secondes.

Q : mon papier de sublimation ne sèche pas après avoir imprimé.

R : le papier de sublimation nécessitera une période de temps pour sécher après l'impression avant de s'appliquer à la plaque. Si vous retrouver beaucoup d'encre humide sur la surface du papier, alors cela peut être dû aux paramètres de qualité d'impression – essayez de réduire à standard ou par défaut et sélectionner papier normal, car cela permettra de réduire la quantité d'encre imprimée sur le papier.

Q : Quand j'allume la presse à casquette, l'écran affiche "E2".

R: Si les numéros sur l'écran montent et montrent ce message, l'élément n'est pas branché correctement. Assurez-vous que toute l'alimentation est coupée et que le câble d'alimentation n'est pas branché dans la presse. Branchez l'élément correctement et allumez la presse à casquette, si le problème persiste il peut y avoir une connexion défectueuse. Contactez notre équipe de service de clients via les détails sur la page de Contact.

Q : la couverture Téflon (blanc) sur mon élément a commencé à faire des bulles et des plis.

R: C'est parce que l'adhésif s'évapore dans l'élément. Seulement une petite partie de l'adhésif va évaporer pour que la feuille de téflon soit toujours attachée à l'élément. Cela ne devrait poser un problème avec la qualité de l'impression toutefois si vous sentez que vous éprouvez des effets néfastes à cause de cela, veuillez contacter l'équipe de soutien à la clientèle via les détails sur la page Contact.

Q : la température de mon appareil de contrôle n'augmente pas et l'élément est froid.

R : il peut y avoir un problème avec l'unité de contrôle ou l'élément, veuillez contacter l'équipe de soutien à la clientèle via les détails sur la page Contact.

Pour toute autre question, veuillez contacter notre service de service de clients via les détails sur la page de Contact.

CONSEIL DE SÉCURITÉ

PRATIQUE DE SÉCURITÉ AU TRAVAIL

Veuillez lire à travers la pratique de travail sécurisé pour assurer la prévention des blessures ou des dommages de l'appareil.

N'utilisez pas l'appareil dans les zones de haute température ou l'humidité que la machine peut ne pas fonctionner correctement.

N'utilisez pas l'appareil si le câble de l'adaptateur est effiloché ou endommagé.

Lorsque l'appareil n'est pas en cours d'utilisation, Assurez-vous d'enlever la fiche d'alimentation de la prise. Cela évitera d'endommager l'appareil par le biais de coupures d'électricité.

Si vous devez démonter toutes les pièces de la plaque, il est indispensable de débrancher la fiche de la prise d'abord et laisser du temps pour que éléments refroidisse.

Utiliser des gants de protection lors de l'enlèvement de l'élément dans la plaque à pression.

Eteignez la chaleur si vous ne l'utilisez pas pendant une longue période de temps, cela aidera à préserver l'élément.

Assurez-vous que les coussins de chaleur téflon blancs sont sur l'élément durant le l'application de la pression pour éviter tout dommage. Si ce n'est pas le cas, vous pouvez encapsuler une feuille de téflon autour de l'élément lorsque vous appuyez dessus.

Ne laissez pas les enfants utiliser l'appareil, quelle que soit la supervision.

Cette plaque ne se chauffera pas au cours de l'opération, évitez de toucher les composants de chauffage pour éviter les brûlures.

Ne dépassez pas les limites de verrouillage de la poignée de la plaque à pression car cela provoquerait des dégâts.

SPEZIFIKATION

PRODUKTBESCHREIBUNG

Die PixMax Cap Press ist ein unentbehrliches Produkt für die Herstellung von personalisierten Geschenken. Es erlaubt dem Benutzer, Vinyl oder Sublimationsdesign Drucks auf Baseball Caps, Ski-Hüte, Beanies und Snap Backs zu übertragen, egal ob als ein etabliertes Geschäft oder als Teilzeit-Hobby.

Wir verstehen, dass das ein neuer und aufregender Kauf ist. Obwohl es verlockend ist an dieser Stelle hängen zu bleiben, lesen Sie bitte die Anweisungen sorgfältig durch, bevor Sie die Maschine verwenden.

INHALTE

PixMax Cappresse und 10 Blatt Sublimationspapier
Netz Kabel mit 13A UK-Stecker

TECHNISCHE INFORMATION

Spannung: 220V
Zeitbereich: 0-999 Sekunden

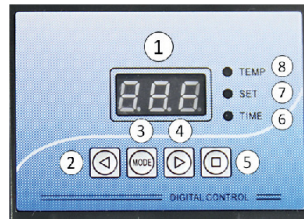
Leistung: 300W
Temperaturbereich: 200-430°F

PRODUKTMERKMALE



- 1) Hauptständer
- 2) Konvexe Cappressenplatte
- 3) Konkave Cappressenplatte
- 4) Zentraler Druckarm
- 5) Druckgriff
- 6) Druckeinstellknopf
- 7) Steuereinheit Schnittstelle
- 8) EIN / AUS-Schalter

STEUEREINHEIT SCHNITTSTELLE



- | | |
|---|---|
| 1) LED Display | |
| 2) Linke Pfeiltaste: | Verringert den angezeigten Wert |
| 3) MODUS-Taste: | Pass Temperatur- und Zeitmenüs an |
| 4) Rechte Pfeiltaste: | Erhöht den angezeigten Wert |
| 5) Einstellung (Quadrat) Schlüsseltemperatur: | Lässt die Temperatur vom Leerlauf zum Ziel ansteigen |
| 6) Zeitanzeige: | Dauerlicht zeigt an, dass Sie die Zeit ändern |
| 7) Einstellungsanzeige: | Die LED blinkt, wenn der Timer herunterzählt |
| 8) Temperaturanzeige: | Zeigt an, dass Sie sich in einem Einstellungs Menü befinden |
| | Einfaches Licht stellt die Leerlauftemperatur ein |
| | Zeigt an, dass Sie die Zieltemperatur einstellen |

MONSTER GARANTIE

Falls Sie ein Produkt einwandfrei zurückschicken wollen, bieten wir eine 14-Tages-Rücknahmegarantie an, sofern der Artikel ungeöffnet ist und sich in einem wiederverkaufsfähigem Zustand befindet.

Eine 12-Monate-Garantie gilt für alle unsere elektrischen Geräte. Wir werden die Kosten für Arbeit und Teile abdecken. Unsere Richtlinie ist es zu versuchen und den Artikel vor einer Umtausch- oder Rückerstattungsvereinbarung zu reparieren.

Falls aus irgendeinem Grund ein Teil fehlen sollte, kontaktieren Sie uns bitte innerhalb von 7 Tagen nach Erhalt der Auftragsbestätigung. Sie können unseren freundlichen und hilfreichen Kundenservice anrufen oder mailen. Für vollständige Geschäftsbedingungen kontaktieren Sie unsere Support-Abteilung über die Detailangaben, die auf unserer Kontaktseite zu finden sind.

Die Haftung von Monster Group (UK) Limited ist ausschließlich auf den kommerziellen Wert des Produkts beschränkt.

BENUTZERHANDBUCH

INSTALLATIONSANWEISUNGEN

Die Temperatur wird in Fahrenheit angezeigt. Vor dem Drucken müssen alle Celsius-Anforderungen konvertiert werden.

- 1) Bevor Sie das Netzteil einstecken, stellen Sie sicher, dass das Elementkabel des Geräts sicher in der Buchse der Steuereinheit befestigt ist.
- 2) Befestigen Sie das Netzkabel an der Rückseite der Steuereinheit und schalten Sie den EIN-/AUS-Schalter (ON/OFF) ein.
- 3) Stellen Sie zunächst die Zieltemperatur ein. Das ist die Temperatureinstellung mit der Sie pressen möchten. Drücken Sie die MODE-Taste zweimal, um das entsprechende Menü aufzurufen. Passen Sie die Temperatur über die Pfeiltasten auf den gewünschten Wert an.
- 4) Drücken Sie einmal die MODE-Taste, um die Zieltemperatur zu bestätigen und ins Zeitmenü zu gelangen. Passen Sie mit den Pfeiltasten die Zeiteinstellungen in Sekunden an. Wenn die Zeit eingestellt ist, drücken Sie erneut die MODE-Taste, um alle Menüs zu verlassen.
- 5) Nun muss die Leerlauftemperatur eingestellt werden. Drücken Sie die MODE-Taste hierfür einmal. Das ist nicht die Betriebstemperatur. Die Leerlauftemperatur gibt die Temperatur an, auf die das Gerät fällt, wenn es nicht im Betrieb ist ohne dabei vollständig abzukühlen. Passen Sie die Temperatur mit den Pfeiltasten auf den gewünschten Wert an.

Hinweis: Die Leerlauftemperatur sollte nicht höher als die Zieltemperatur eingestellt werden. Beispiel: Zieltemperatur 365°F, Leerlauftemperatur 355°F.

6) Drücken Sie die MODE-Taste dreimal, um diese Leerlauftemperatur zu bestätigen. Auf dem Bildschirm wird die aktuelle Temperatur angezeigt. Diese wird langsam erhöht und erreicht die eingestellte Leerlauftemperatur.

BEDIENUNGSANLEITUNGEN

- 1) Schließen Sie das Elementkabel der Cappresse an die Steuereinheit an und achten Sie darauf, dass Sie die Metallkappe, die den Stecker umgibt, festschrauben.
- 2) Stellen Sie am Bedienfeld die Leerlauftemperatur, die Zieltemperatur und die Uhrzeit ein- siehe "Installation-sanweisungen".
- 3) Bereiten Sie Ihr Motiv und die Cap für das Bedrucken vor- siehe "Druck- und Montivanweisungen".
- 4) Wenn die Presse die Leerlauftemperatur erreicht, ertönt ein Alarmsignal, um Sie zu benachrichtigen. **Hinweis: Beim ersten Gebrauch benötigt das Element eine Weile, um sich aufzuheizen und kann etwas Rauch erzeugen.**
- 5) Setzen Sie einen vorbereiteten Cap in die Presse und schließen Sie den Pressgriff, so dass der Cap dicht anliegt. Üben Sie keinen übermäßigen Druck auf die Maschine aus, da dies zu Schäden führen kann. Stellen Sie die Druckschraube ein, wenn der Druck zu fest oder zu locker ist. Den Druckknopf losschrauben, um die Höhe des Griffs zu erhöhen und den Druck zu lockern. Schrauben Sie ihn herunter, um die Höhe des Griffs zu verringern und den Druck zu erhöhen.
- 6) Drücken Sie die SET (Quadrat)-Taste, um die Temperatur von der Leerlauftemperatur auf die Zieltemperatur ansteigen zu lassen. Die Temperatur kann aufgrund des Kontakts mit dem kalten Hut zunächst absinken,
- 7) Wenn die Presse die Zieltemperatur erreicht, wird ein Alarm ertönen, um Sie zu benachrichtigen. Dann startet der Timer automatisch und es ertönt erneut ein Alarm, sobald erledigt.
- 8) Den Hebel loslassen und den Cap mit hitzebeständigen Handschuhen aus der Presse nehmen. Drücken Sie SET (Quadrat)-Taste und das Element wird auf die Leerlauftemperatur zurückfallen, bereit einen anderen Gegenstand zu bedrucken. Lassen Sie das ganze abkühlen, bevor Sie das Motiv entfernen.

Hinweis: Elemente werden als Verschleißteile klassifiziert, die wie bei Bremsbelägen an einem Auto überlastet werden können, bis sie nicht mehr funktionieren. Neue Elemente können direkt über unser Verkaufsteam über die Details anhand der Kontaktseite erworben werden.

EMPFEHLUNGEN

Bitte lesen Sie die folgenden Einstellungen durch. Dies sind empfohlene Einstellungen für die Temperatur und die Zeit, abhängig von Ihren Materialien, von denen wir glauben, dass sie die besten Resultate beim Sublimationsdruck ergeben.

Möglicherweise finden Sie alternative Temperaturen und Zeiten, die sich besser für Ihre persönlichen Bedürfnisse eignen.

Kleidungsstück Vinyldruck:	Hüte aus Baumwolle, Polyester oder Polybaumwolle
Ungefähre Leerlauftemperatur:	319°F
Ungefähre Zieltemperatur:	329°F
Ungefähre Zeiteinstellungen:	15 Sekunden

Sublimationsdesign Druck:	Hüte aus Polyester oder Poly-Cotton Mix Hüte
Ungefähre Leerlauftemperatur:	360°F
Ungefähre Zieltemperatur:	370°F
Ungefähre Zeiteinstellungen:	50 Sekunden

Diese Temperaturen und Zeiten können sich je nach Sublimationspapier, Sublimationstinte oder Verbrauchsmaterialtyp ändern.

Wir empfehlen Ihnen, den Druck zu testen, um Ihre ideale Ausführung zu erreichen, bevor Sie auf Ihren endgültigen Artikel drücken.

Alle folgenden Produkte werden von Monster Doodles verkauft und können anhand der Details auf der Kontaktseite erworben werden.

Sublimationspapier kann mit Sublimationsdruckern oder mit Tintenstrahldruckern verwendet werden, die mit Sublimationstinten kompatibel sind.

Sublimations-Heizband kann verwendet werden, um Ihre Designs an Ort und Stelle zu halten, wenn Sie mit einer unserer Sublimations-Heizpressen pressen.

Teflon-Heizpressplatten sind ideal, um Ihre Heizpressmaschine sauber zu halten. Sie bieten eine Barriere zwischen der oberen Platte und dem Design und halten Ihre Designs beim Drucken fest.

DRUCK-UND MOTIVANWEISUNGEN

Diese Anweisungen basieren auf der Verwendung von Sublimationspapier, Sublimationstinte und sublimationskompatiblen Druckern. Es ist wichtig sicherzustellen, dass Ihre Designs vor dem Druck korrekt gedruckt werden.

- 1) Erstellen Sie das Logo, die Literatur oder das Bild, das Sie auf Ihr Produkt drucken möchten. Dies kann mit jeder Design- oder Textverarbeitungssoftware erfolgen. Stellen Sie sicher, dass die Größe des Bildes zu dem Produkt passt, auf das Sie drucken möchten.
- 2) Sobald Sie bereit sind zu drucken, legen Sie die Druckoption fest, um das Design zu spiegeln. Dies ist wichtig, um sicherzustellen, dass Ihr Design auf dem Produkt richtig sublimiert. Diese Einstellung finden Sie häufig im Menü Druckereinstellungen und im Abschnitt Seitenlayout.
- 3) Stellen Sie sicher, dass die Tinten mit Ihrem Drucker einwandfrei funktionieren. Ein Testdruck Ihres Designs kann auf handelsüblichem Normalpapier erstellt werden, die Farbtiefe kann jedoch unterschiedlich aussehen. Wenn Sie mit der Druckqualität zufrieden sind, fahren Sie mit dem nächsten Schritt fort. Wenn nicht, überprüfen Sie die Druckerverwaltungsoptionen und versuchen Sie, mit höherer Qualität zu drucken.
- 4) Legen Sie das PixMax-Sublimationspapier mit der weißesten und hellsten Seite nach vorne in den Tintenstrahldrucker ein. Dies ist wichtig, um sicherzustellen, dass das Design beim Pressen auf das Produkt übertragen wird.
- 5) Sobald das Bild gedruckt ist, lassen Sie die Tinte bis zu 45 Minuten trocknen, da sie sehr nass aussieht und leicht verschmieren kann. Schneiden Sie das Sublimationspapier um das Motiv herum, aber achten Sie darauf, nicht zu nah zu schneiden.
- 6) Das Design kann nun mit einem hitzebeständigen Klebeband an der Cap, dem Telefonhüllen, dem T-Shirt oder anderen Verbrauchsgegenständen befestigt werden - stellen Sie sicher, dass das Papier keine Falten aufweist, da dies den endgültigen Druck beeinträchtigen könnte.

FEHLERBEHEBUNG

LEITFADEN ZUR PROBLEMBEHANDLUNG

Bitte lesen Sie bei Problemen mit Ihrer Hutpresse den folgenden Leitfaden. Die folgenden Informationen decken die am häufigsten gestellten Fragen ab.

F: Wenn sich das Element meiner Cappresse aufheizt, beginnt es zu rauchen.

A: Dies ist ziemlich üblich, wenn das Element beim Aufheizen etwas weißen Rauch freisetzt, besonders bei den ersten Anwendungen. Dies ist einfach Rückstand und Kleber innerhalb des Elements, das abbrennt, beeinflusst aber nicht die Heizpresse. Wenn die Presse beginnt, sehr viel Rauch von dem Element oder Kabel zu erzeugen oder schwarzen Rauch entsteht, schalten Sie die Presse aus und entfernen Sie das Netzkabel. Versuchen Sie nicht, sie wieder einzuschalten. Rufen Sie unser Kundendienstteam anhand der Details auf der Kontaktseite an.

F: Wenn ich auf mein Motiv drucke, wird die Tinte nicht auf den Cap übertragen.

A: Stellen Sie sicher, dass Sie Sublimationstinten verwenden, da dies die einzige Art von Tinte ist, die auf dem sublimiert. Wenn Sie Standarddruckfarbe, Pigmenttinte oder eine andere Nicht-Sublimationstinte verwenden, funktioniert das nicht. Überprüfen Sie, ob die Tinte auf die richtige Seite des Sublimationspapiers gedruckt wurde. Sie sollten auf die glänzende / helle Seite drucken. Stellen Sie sicher, dass der Cap aus Polyester oder zumindest zu 70% aus einem Poly-Baumwoll-Mix besteht. Dies ist das einzige Material, das den Transfer der Farben ermöglicht. Überprüfen Sie abschließend die Hutpresse, um sicherzustellen, dass sie sich richtig aufheizt. Wenn die Steuereinheit die Temperatur nicht erreicht oder das Element kalt ist, wenden Sie sich bitte an unseren Kundendienst anhand der Details auf der Kontaktseite.

F: Wenn ich auf den Gegenstand drucke, werden die Bilder an den Rändern des Motivs ausgeblendet.

A: Stellen Sie sicher, dass die Presse einen starken Druck auf den Hut ausübt und das Motiv flach auf dem Hut haftet. Es kann zu einem Wärmeverlust des Elements kommen- kontaktieren Sie unser Kundendienstteam anhand der Details auf der Kontaktseite.

F: Wenn auf das Produkt gedruckt wird, ist die Farbe des Motivs verblasst.

A: Das kann drei Dinge bedeuten: der Druck ist zu niedrig, die Temperatur ist nicht heiß genug oder das Motiv wurde nicht lange genug gepresst. Möglicherweise möchten Sie mit nicht verwendeten Hüten experimentieren, bis der optimale Druck gefunden wurde. Stellen Sie sicher, dass ein gleichmäßiger Druck auf das Produkt ausgeübt wird, erhöhen Sie die Temperatur um 10 ° C und die Zeit um 10 Sekunden, bis ein deutlicher Druck erzielt wird.

F: Wenn auf das Produkt gedruckt wird, ist das gesamte Motiv verschwommen oder gebrochen.

A: Dies kann passieren, weil das Motiv zu lange gedruckt wurde. Verringern Sie die Zeit in 10 Sekunden Schritten, bis der Ausdruck schärfer erscheint.

F: Wenn auf das Produkt gedruckt wird, ist ein Teil des Motivs verschwommen.

A: Dies bedeutet, dass die Wärme über das Motiv hinweg inkonsistent ist. Stellen Sie sicher, dass der Druck gleichmäßig auf dem Produkt ist, das Sublimationspapier vollständig flach ist und das Motiv während des Druckens vollständig ruhig liegt.

F: Das Sublimationspapier klebt am Produkt.

A: Dies kann passieren, weil die Temperatur zu hoch ist oder die Oberfläche des Produkts nicht die richtige Qualität aufweist. Stellen Sie sicher, dass das Produkt polymerbeschichtet ist und senken Sie die Temperatur in 10 °C-Schritten ab.

F: Es entsteht eine braune / gelbe Färbung auf dem Produkt oder um das Bild herum.

A: Das bedeutet, dass die Hitze zu hoch ist und das Papier brennt. Reduzieren Sie die Temperatur um 10 °C, bis die Bräunung aufhört. Wenn das Bild dann verschwommen oder verblasst aussieht, erhöhen Sie die Zeit in 10 Sekunden Schritten.

F: Mein Sublimationspapier trocknet nicht, nachdem ich es gedruckt habe.

A: Das Sublimationspapier benötigt eine gewisse Zeit, um nach dem Drucken zu trocknen, bevor es auf die Cap aufgetragen wird. Wenn auf der Oberfläche des Papiers viel nasse Tinte vorhanden ist, liegt das möglicherweise an den Druckqualitätseinstellungen. Versuchen Sie, auf Standard oder Voreinstellung zu reduzieren und Normalpapier zu wählen, da dies die Menge der auf das Papier gedruckten Tinte reduziert.

F: Wenn ich die Presse einschalte, zeigt das Display "E2" an.

A: Wenn die Zahlen auf dem Display nach oben zeigen und diese Meldung angezeigt wird, ist das Element möglicherweise nicht korrekt angeschlossen. Stellen Sie sicher, dass die gesamte Stromversorgung ausgeschaltet ist und das Netzkabel nicht an die Presse angeschlossen ist. Stecken Sie das Element richtig ein und schalten Sie die Cappresse wieder ein. Wenn das Problem weiterhin besteht, kann eine fehlerhafte Verbindung vorliegen. Kontaktieren Sie unser Kundendienstteam anhand der Details auf der Kontaktseite.

F: Die Teflon (weiß) Abdeckung in meinem Mützenpressvorsatz hat angefangen Blasen zu werfen und zu knittern.

A: Dies liegt daran, dass der Klebstoff im Element verdampft. Nur ein Teil des Klebstoffs wird verdunsten, so dass die Teflonfolie immer noch an dem Element haftet. Dies sollte keine Probleme hinsichtlich der Qualität der Ausdrücke verursachen. Wenn Sie jedoch das Gefühl haben, dass Sie dadurch negative Auswirkungen haben, wenden Sie sich bitte an das Kundendienstteam anhand der Details auf der Kontaktseite.

F: Die Temperatur an meiner Steuereinheit steigt nicht an und das Element ist kalt.

A: Möglicherweise liegt ein Fehler an der Steuereinheit oder dem Element vor. Wenden Sie sich an unser Kundendienstteam anhand der Details auf der Kontaktseite.

Bitte lesen Sie bei Problemen mit Ihrer Hutpresse den folgenden Leitfaden. Die folgenden Informationen decken die am häufigsten gestellten Fragen ab.

SICHERHEITSHINWEISE

SICHERE ARBEITSPRAXIS

Bitte lesen Sie die Sicherheitsvorschriften durch, um Verletzungen oder Schäden an der Maschine zu vermeiden.

Betreiben Sie das Gerät nicht in Bereichen mit hohen Temperaturen oder hohen Luftfeuchtigkeiten, da die Funktionsweise des Geräts eingeschränkt werden könnte.

Verwenden Sie das Gerät nicht, wenn das Adapterkabel ausgefranst oder beschädigt ist.

Stellen Sie sicher, dass der Netzstecker ausgesteckt ist, wenn das Gerät nicht benutzt wird.

Dadurch werden Schäden am Gerät durch Stromstöße verhindert.

Wenn Sie Teile der Cappresse entfernen müssen, ist es wichtig, zuerst den Stecker aus der Steckdose zu entfernen.

Verwenden Sie zum Entfernen von Gegenständen aus der Presse immer hitzebeständige Schutzhandschuhe.

Schalten Sie die Heizpresse aus, wenn Sie sie über einen längeren Zeitraum nicht benutzen. Dadurch schonen Sie die einzelnen Elemente.

Stellen Sie sicher, dass sich die weißen Teflon-Heizkissenabdeckungen während des Druckvorgangs auf dem Element befinden, um Beschädigungen zu vermeiden. Wenn nicht, können Sie beim Drucken eine Teflonfolie um den Gegenstand wickeln.

Halten Sie Kinder von dieser Maschine fern. Sie dürfen diese Maschine unter keinen Umständen bedienen. Auch nicht unter Aufsicht.

Während des Betriebs wird diese Presse heiß. Um Verbrennungen zu vermeiden, sollten Sie die Heizelemente nicht berühren.

Überschreiten Sie nicht die Grenzen der Verriegelung des Pressenhebels, da dies zu Schäden führen kann.



ESPECIFICACIÓN

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

La prensa de Gorras PixMax es un producto esencial para producir regalos personalizados. Permite al usuario transferir el vinilo de la ropa o los diseños de sublimación de prensa a gorras de béisbol, gorros de esquí, gorritos y cachuchas, ya sea un negocio establecido o como una afición a tiempo parcial.

Entendemos que esta es una compra nueva y emocionante para la mayoría de los clientes, aunque es tentador empezar a usarla inmediatamente, por favor lea estas instrucciones antes de usar la máquina.

ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO

Prensa de Gorras PixMax y 10 hojas de papel sublimación
Cable de alimentación con enchufe de 13A UK

INFORMACIÓN TÉCNICA

Voltaje: 220V

Energía: 300W

Rango de tiempo: 0-999 segundos

Rango de temperatura: 200-430°F

CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO

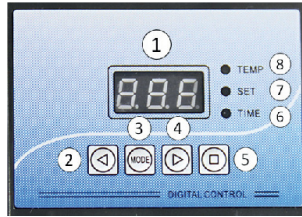


- 1) Soporte principal
- 3) Tapón de prensa de gorra cóncava
- 5) Manija de la prensa
- 7) Interfaz de la unidad de control

- 2) Tapón de prensa de gorra convexa
- 4) Brazo de presión central
- 6) Perilla de ajuste de presión
- 8) Interruptor de encendido / apagado

Nota: Para prolongar la vida del producto, se requiere mantenimiento general. De vez en cuando, añada unas gotas de aceite ligero a las partes móviles y los enlaces en la máquina.

INTERFAZ DE CONTROL DE LA UNIDAD



- | | |
|-------------------------------|--|
| 1) Pantalla LED | |
| 2) Tecla de flecha izquierda: | disminuye el valor mostrado |
| 3) Tecla MODO : | ajusta los menús de temperatura y tiempo |
| 4) Tecla de flecha derecha: | aumenta el valor mostrado |
| 5) Tecla AJUSTE (cuadrada): | permite que la temperatura aumente desde la temperatura inactiva a la temperatura objetivo |
| 6) Indicador de tiempo: | luz continua indica que usted está cambiando el tiempo la luz parpadea cuando el temporizador está en cuenta regresiva |
| 7) Indicador de ajuste: | indica que se encuentra en un menú de configuración una sola luz ajusta la temperatura de reposo |
| 8) Indicador de temperatura: | indica que está ajustando la temperatura objetivo |

GARANTÍA MONSTER

Si quiere devolver un producto que funciona perfectamente, ofrecemos una política de devoluciones de 14 días si el producto está sin abrir y en condiciones revendibles.

Se aplica una garantía de 12 meses a todos nuestros productos eléctricos; cubriremos el costo de mano de obra y partes. Nuestra política es intentar arreglar el producto antes de realizar un intercambio o reembolso.

Si por alguna razón falta una pieza por favor contáctanos dentro de los 7 primeros días tras recibir su pedido.

Puedes llamar o mandar un correo electrónico a nuestro equipo amable de atención al cliente. Para ver todos los términos y condiciones, contacte con nuestro departamento de ventas vía los detalles en la página Contáctanos.

La responsabilidad de Monster Group (UK) se limitará únicamente al valor comercial del producto.

GUÍA DEL USUARIO

INSTRUCCIONES DE PREPARACIÓN

La temperatura se muestra en Fahrenheit; Cualquier requisito de Celsius necesitará ser convertido antes de presionar.

- 1) Antes de enchufar el cable de alimentación, asegúrese de que el cable del elemento esté conectado al enchufe de la unidad de control.
- 2) Conecte el cable de alimentación a la parte posterior de la unidad de control y encienda el interruptor ENCENDIDO / APAGADO.
- 3) Primero ajuste la temperatura deseada, este es el ajuste de calor que desea presionar. Pulse el botón MODO dos veces para entrar en el menú de temperatura objetivo. Utilice las teclas de flecha para ajustar la temperatura al nivel deseado.
- 4) Pulse el botón MODO una vez para confirmar la temperatura deseada y pasar al menú de tiempo. Use las teclas de flecha para ajustar los ajustes de tiempo en segundos. Una vez ajustada la hora, pulse de nuevo el botón MODO para salir de todos los menús.
- 5) Ahora debe ajustarse la temperatura de reposo, presione el botón MODO una vez. Esta no es la temperatura de trabajo; proporciona una temperatura de reposo a la que la prensa baje cuando no esté en uso, sin ponerse completamente fría. Utilice las teclas de flecha para ajustar la temperatura al nivel deseado.

Nota: la temperatura de reposo no debe ser mayor que la temperatura objetivo, por ejemplo - si el objetivo es 365°F entonces el reposo podría ser ajustado a 355°F.

6) Finalmente presione el botón MODO tres veces para confirmar esta temperatura en reposo. La pantalla mostrará la temperatura actual que comenzará a aumentar y alcanzará su temperatura de reposo.

INSTRUCCIONES DE OPERACIÓN

1) Conecte el cable del elemento de la gorra de presión a la unidad de control, asegúrese de atornillar la gorra de metal que rodea el enchufe en su lugar.

2) Ajuste su temperatura de reposo, la temperatura objetivo y los ajustes de tiempo en el panel de control- vea "Instrucciones de configuración".

3) Prepare su diseño y gorra para presionar- vea "Instrucciones de impresión y diseño".

4) Cuando la prensa alcance la temperatura de reposo, sonará una alarma para notificarle.

Nota: En el primer uso el elemento tomará un tiempo para calentar y puede producir algo de humo.

5) Inserte la gorra preparada en la prensa y cierre la manija de la prensa para que haya una presión apretada alrededor del sombrero. No ejerza presión excesiva sobre la máquina, ya que podría causar daños.

Ajuste la presión si está demasiado ajustada o demasiado suelta. Desenrosque la perilla de presión para aumentar la altura del mango y aflojar la presión. Atornille para disminuir la altura del mango y aumentar la presión.

6) Presione la tecla SET (cuadrado) para permitir que la temperatura suba de la temperatura de reposo a la temperatura objetivo. La temperatura puede caer al principio debido al contacto con la gorra que está más fría.

7) Cuando la prensa alcance la temperatura deseada, una alarma sonará para notificarle, entonces el temporizador comenzará automáticamente y otra vez sonará una alarma cuando termine.

8) Suelte la palanca y retire la gorra de la prensa usando guantes a prueba de calor. Presione el botón SET (cuadrado) y el elemento bajará a la temperatura de reposo, listo para presionar otra gorra. Deje enfriar un tiempo antes de quitar el diseño.

Nota: Los elementos se clasifican como un artículo de desgaste que se puede usar en exceso hasta que dejen de funcionar, similar a las pastillas de freno de un automóvil. Los nuevos elementos se pueden adquirir directamente a través de nuestro equipo de ventas a través de los detalles en la página de contacto.

RECOMENDACIONES

Por favor, lea los ajustes a continuación. Éstos son solamente ajustes recomendados de la temperatura y del tiempo; La impresión final depende de la calidad de las gorras, tintas y papel que utilice. Usted puede encontrar temperaturas alternativas y tiempos de trabajo mejor para sus necesidades personales. Esta prensa de gorra funcionará solamente con el papel de sublimación, tintas de sublimación y gorras.

Temperatura inactiva: 355°F

Temperatura objetivo: 365°F

Tiempo: 180 segundos

Estas temperaturas y tiempos pueden variar o cambiar dependiendo del papel de sublimación, las tintas de sublimación o el tipo de consumible que usted está buscando presionar. Le recomendamos que pruebe la impresión para lograr su estilo ideal antes de presionar sobre su artículo final.

Todos los siguientes productos son vendidos por Monster Doodles y se pueden comprar usando los detalles en la página de contacto.

El papel de sublimación se puede utilizar con impresoras de sublimación o con impresoras de chorro de tinta compatibles con las tintas de sublimación y CISS.

Cinta de calor de sublimación se puede utilizar para mantener sus diseños en su lugar al presionar con cualquiera de nuestras prensas de calor de sublimación.

Las láminas de presión de teflón son ideales para mantener su máquina de prensado de calor limpia, proporcionando una barrera entre el plato superior y el diseño, así como mantener sus diseños en su lugar al presionar.

INSTRUCCIONES DE IMPRESIÓN Y DISEÑO

Estas instrucciones se basan en el uso de papel de sublimación, tinta de sublimación y una impresora de inyección de tinta Epson XP212, que es compatible con el CISS (sistema de suministro de tinta continua) que contiene las tintas de sublimación.

Es importante asegurarse de que sus diseños se imprimen correctamente antes de presionar. Siga estas instrucciones de sublimación paso a paso.

- 1) Cree el logotipo, la literatura o la imagen que desea imprimir en su producto. Esto se puede hacer en cualquier diseño o software de procesamiento de textos. Asegúrese de que el tamaño de la imagen se ajuste al producto en el que está imprimiendo.
- 2) Una vez que esté listo para imprimir, establezca la opción de impresión para reflejar el diseño, esto es esencial para asegurar que su diseño se sublima en el producto correctamente. Esta configuración se puede encontrar a menudo en el menú Configuración de impresora y en la sección Diseño de página.
- 3) Asegúrese de que las tintas funcionen completamente con la impresora; Una prueba de impresión de su diseño se puede hacer en papel normal, sin embargo, la profundidad de color puede parecer diferente. Si está satisfecho con la calidad de la impresión, vaya al paso siguiente, si no compruebe las opciones de mantenimiento de la impresora e intente imprimir con una calidad superior.
- 4) Cargue el papel de sublimación PixMax en la impresora de chorro de tinta con el lado más blanco y brillante hacia el frente. Esto es importante para asegurarse de que el diseño se transferirá al producto en la etapa de prensado.

6) El diseño ahora se puede atar al artículo usando la cinta resistente al calor, asegúrese de que no haya pliegues en este papel pues puede afectar la impresión final.

Para conseguir la impresión ideal, aconsejamos probar primero las impresiones de los productos no utilizados, ajustando los controles para encontrar la temperatura, la presión y el tiempo óptimos.

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

GUÍA DE RESOLUCIÓN

P: Cuando mi elemento de prensado se calienta empieza a fumar.

R: Esto es bastante común para que el elemento libere un poco de humo blanco cuando se calienta, especialmente en el primer par de usos. Esto es simplemente residuo y adhesivo dentro del elemento que se quema, no afectará a la prensa de calor. Si la prensa comienza a producir cantidades excesivas de humo del elemento o cable o produce humo negro, apague la prensa y retire el cable de alimentación. No intente encenderlo de nuevo, llame a nuestro equipo de atención al cliente a través de los detalles en la página de contacto.

P: Cuando presno mi diseño, la tinta no se transfiere a la gorra.

R: Asegúrese de que está utilizando tintas de sublimación de tinta ya que este es el único tipo de tinta que se sublimará en la gorra. Si utiliza tinta de impresión estándar, tinta de pigmento u otra tinta que no sea de sublimación, no funcionará. Compruebe que la tinta ha sido impresa en el lado correcto del papel de sublimación; Usted debe imprimir en el lado brillante. Asegúrese que la gorra es hecho de poliéster, o un mínimo de 70% poliéster en una mezcla de polivinílico-algodón. Por último, compruebe la prensa para asegurarse de que se está calentando correctamente, si la unidad de control no está alcanzando la temperatura o el elemento está frío por favor póngase en contacto con nuestro equipo de atención al cliente a través de los detalles en la página de contacto.

P: Cuando presno mi gorra, las imágenes se desvanecen en los bordes del diseño.

R: Asegúrese de que la prensa esté proporcionando una fuerte presión contra la gorra y el diseño esté pegado con cinta adhesiva contra la gorra. Trate de colocar la gorra de la manera opuesta en la prensa, si el desvanecimiento sigue ocurriendo, puede haber una deficiencia de calor en el elemento- póngase en contacto con nuestro equipo de atención al cliente a través de los detalles en la página de contacto.

P: Cuando se presiona el producto, el color del diseño se desvanece.

R: Esto puede significar una de tres cosas, la presión es demasiado baja, la temperatura no es lo suficientemente caliente o el diseño no ha sido presionado por el tiempo suficiente. Es posible que desee experimentar en placas no utilizadas hasta que encuentre la impresión óptima. Asegúrese de que haya una presión uniforme sobre el producto, aumente la temperatura en 10°C y el tiempo en 10 segundos hasta que se logre una impresión clara.

P: Cuando se presiona el producto, todo el diseño está borroso o roto.

R: Esto puede suceder porque el diseño ha sido presionado durante demasiado tiempo. Disminuya el tiempo en incrementos de 10 segundos hasta que la impresión aparezca más nítida.

P: Cuando se presiona sobre la parte del producto del diseño se borra.

R: Esto significa que el calor es inconsistente en todo el diseño. Asegúrese de que la presión esté uniforme en el producto, el papel de sublimación sea completamente plano y el diseño esté completamente quieto mientras se presiona.

P: El papel de sublimación se adhiere al producto.

R: Esto puede suceder porque la temperatura es demasiado alta o la superficie del producto no es la adecuada. Asegúrese de que el producto esté recubierto de polímero y baje la temperatura en incrementos de 10 °C.

P: Hay manchas marrones / amarillas en el producto o alrededor de la imagen.

R: Esto significa que el calor es demasiado alto y el papel está ardiendo. Reduzca la temperatura en 10 °C hasta que se detengan las manchas. Si la imagen se ve borrosa o desvanecida, aumente el tiempo en incrementos de 10 segundos.

P: Mi papel de sublimación no se está secando después de haberlo impreso.

R: El papel de sublimación requerirá un período de tiempo para secar después de la impresión antes de aplicarlo a la gorra. Si experimenta mucha tinta húmeda en la superficie del papel, es posible que se deba a los ajustes de calidad de impresión: trate de reducir a estándar o predeterminado y seleccione papel normal, ya que esto reducirá la cantidad de tinta impresa en el papel.

P: Cuando enciendo la gorra, la pantalla muestra "E2".

R: Si los números de la pantalla se elevan y muestra este mensaje, es posible que el elemento no esté enchufado correctamente. Asegúrese de que toda la alimentación esté desconectada y el cable de alimentación no esté enchufado a la prensa. Enchufe el elemento correctamente y vuelva a encender la prensa de la gorra, si el problema persiste puede haber una conexión defectuosa. Póngase en contacto con nuestro equipo de atención al cliente a través de los detalles en la página de contacto.

P: La cubierta de Teflón (blanco) de mi elemento de presión ha comenzado a burbujear y plegarse.

R: Esto se debe a que el adhesivo se evapora en el elemento. Sólo parte del adhesivo se evapora de modo que la lámina de Teflón se siga uniendo al elemento. Esto no debe causar ningún problema con la calidad de las impresiones, sin embargo, si usted siente que está experimentando efectos adversos debido a esto, póngase en contacto con el equipo de atención al cliente a través de los detalles en la página de contacto.

P: La temperatura en mi unidad de control no está subiendo y el elemento está frío.

R: Puede haber un fallo en la unidad de control o en el elemento, comuníquese con nuestro equipo de asistencia al cliente a través de los detalles en la página de contacto.

CONSEJOS DE SEGURIDAD

PRÁCTICA DE TRABAJO SEGURO

Por favor, lea la práctica de trabajo segura para garantizar la prevención de lesiones o daños en el dispositivo.

No utilice el dispositivo en áreas de alta temperatura o humedad, ya que la máquina puede no funcionar correctamente.

No utilice la máquina si el cable adaptador está desgastado o dañado.

Cuando el dispositivo no esté en uso, asegúrese de que el enchufe de alimentación se ha retirado del zócalo. Esto evitará dañar el aparato a través de sobretensiones.

Si necesita desmontar cualquier parte de la prensa, es esencial quitar primero el enchufe de la toma y dejar que los elementos se enfríen.

Utilice guantes de protección contra el calor cuando retire artículos de la prensa.

Apague la prensa de calor si no lo está utilizando durante un largo período de tiempo, esto le ayudará a conservar el elemento.

Asegúrese de que las cubiertas de la almohadilla de calor de teflón están en el elemento durante el prensado para evitar daños. Si no puede envolver una hoja de Teflón alrededor del artículo al presionar.

No deje que los niños usen la máquina, independientemente de la supervisión.

Esta prensa se calentará durante el funcionamiento, evite tocar los componentes de calefacción para evitar quemaduras.

No exceda los límites de bloqueo de la manija de la prensa, ya que esto podría causar daños.

SPECIFICHE

DESCRIZIONE PRODOTTO

La pressa PixMax Cap è un prodotto essenziale per la produzione di regali personalizzati. Essa consente all'utente di sublimare i disegni su vestiti o berretti da baseball, cappelli da sci, zucconi e berretti snap back, sia per conto di un business consolidato o come hobby personale.

Sappiamo che questo è un acquisto nuovo ed eccitante per la maggior parte dei clienti, si prega quindi di leggere queste istruzioni prima di utilizzare il macchinario.

SPECIFICHE DEL PRODOTTO

Pressa PixMax Cap e 10 fogli di carta sublimatica
Cavo di alimentazione con spina 13A UK

INFORMAZIONI TECNICHE

Tensione: 220V

Potenza: 300W

Intervallo: 0-999 secondi

Temperatura: 200-430°F

CARATTERISTICHE DEL PRODOTTO



1) Supporto

3) Cuscinetto pressa concavo

5) Manico pressa

7) Interfaccia dell'unità di controllo

2) Cuscinetto pressa convesso

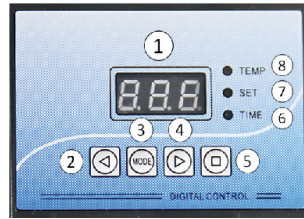
4) Braccio centrale della pressa

6) Manopola per la regolazione della pressione

8) Interruttore ON / OFF

Nota: Per prolungare la durabilità del prodotto, è richiesta una manutenzione generale. Ogni tanto, bisogna aggiungere qualche goccia di olio alle parti in movimento ed ai collegamenti sulla macchina.

INTERFACCIA DELL'UNITÀ DI CONTROLLO



- | | |
|-----------------------------|---|
| 1) Display LED | |
| 2) Freccia sinistra: | Diminuisce il valore mostrato |
| 3) Pulsante MODE: | Imposta la temperature ed il tempo |
| 4) Freccia destra: | Incrementa il valore mostrato |
| 5) Pulsante SET (quadrato): | Consente alla temperatura di crescere da standby alla temperature impostata |
| 6) Indicatore tempo: | Luce fissa indica che stai cambiando il tempo |
| | Luce lampeggiante quando il tempo sta scorrendo |
| 7) Indicatore impostazioni: | Indica che sei nel menu delle impostazioni |
| | Luce singola imposta la temperatura in standby |
| 8) Indicatore Temperatura: | Indica che stai impostando la di lavoro |

GARANZIA MONSTER

Se si desidera restituire un prodotto in perfetta efficienza, forniamo una di restituzione di 14 giorni fintanto che l'articolo è aperto e in una condizione rivendibile.

Una garanzia di 12 mesi si applica a tutti i nostri prodotti elettrici; copriremo il costo del lavoro e delle parti. La nostra politica è quella di cercare di aggiustare l'oggetto prima di organizzare uno scambio o un rimborso.

Se per qualsiasi motivo vi è una parte mancante, si prega di mettersi in contatto con noi entro 7 giorni dalla ricevuta del vostro ordine. È possibile chiamare o inviare una e-mail al nostro amichevole e disponibile Customer Support Team. Per termini e le condizioni contattare il nostro reparto di supporto tramite i dettagli sulla pagina dei contatti.

La Responsabilità di Monster Group (UK) è esclusivamente Limitata al Valore Commerciale del Prodotto.

GUIDA UTENTE

ISTRUZIONI DI CONFIGURAZIONE

La temperatura viene visualizzata in gradi Fahrenheit; se si desidera lavorare in Celsius dovranno essere convertiti prima di iniziare il lavoro.

- 1) Prima di collegare il cavo di alimentazione assicurarti che il cavo elemento sia collegato alla presa dell'unità di controllo.
- 2) Collegare il cavo di alimentazione alla parte posteriore dell'unità di controllo e accendere l'interruttore ON / OFF.
- 3) Imposta la temperatura desiderata, questa è l'impostazione di calore che si desidera impostare. Premere il tasto MODE due volte per accedere al menu temperatura di lavoro. Utilizzare i tasti freccia per regolare la temperatura al livello richiesto.
- 4) Premere il tasto MODE una volta per confermare la temperatura di lavoro e spostarsi nel menu del tempo. Utilizzare i tasti freccia per regolare le impostazioni del tempo in secondi. Una volta che il tempo è stato impostato premere il tasto MODE di nuovo per uscire da tutti i menu.
- 5) A questo punto la temperatura di inattività deve essere impostata, premere una volta il tasto MODE. Questa non è la temperatura di lavoro; fornisce una temperatura di riposo per la pressa quando non in uso, senza farla diventare completamente fredda. Utilizza i tasti freccia per regolare la temperatura al livello richiesto.

Nota: la temperatura di inattività non dovrebbe essere impostata superiore alla temperatura di lavoro, per esempio - se quest'ultima è di 365°F allora il minimo potrebbe essere fissato a 355°F.

- 6) Infine premere il tasto MODE tre volte per confermare la temperatura di inattività. Lo schermo mostrerà la temperatura corrente che inizierà ad aumentare fino a raggiungere la temperatura di inattività.

ISTRUZIONI PER L'USO

- 1) Collega il cavo dell'elemento della pressa all'unità di controllo, assicurarti di avvitare il tappo metallico che circonda la presa.
- 2) Imposta la temperatura di inattività e il tempo di lavoro sul pannello di controllo- vedi "Istruzioni impostazioni".
- 3) Prepara il tuo disegno e il cappello per la pressatura- vedi "Istruzioni di Stampa & Design".
- 4) Quando la pressa raggiunge la temperatura di inattività verrà emesso un allarme acustico per avvisarti.

Nota: Durante il primo utilizzo dell'elemento ci vorrà un po' per riscaldarsi e questo potrebbe produrre un po' di fumo.

- 5) Inserisci il cappello che hai preparato nella pressa e serra la maniglia della pressa per far sì che ci sia sufficiente pressione intorno al cappello. Non esercitare una pressione eccessiva sulla macchina in quanto si potrebbero causare danni. Regola la pressione se la pressione è troppa o troppo poca. Allenta la manopola della pressione per aumentare l'altezza del manico e rilasciare la pressione. Stringi la manopola per diminuire l'altezza della manopola e aumentare la pressione.
- 6) Premi il tasto SET (quadrato) per consentire un aumento del calore dalla temperatura di inattività fino alla temperatura di lavoro. La temperatura può scendere inizialmente a causa del contatto con il freddo.
- 7) Quando la pressa raggiunge la temperatura di lavoro verrà emesso un allarme acustico per avvisare, quindi il timer si avvierà automaticamente e suonerà ancora una volta quando avrà finito.
- 8) Rilascia la leva e rimuovi il cappello dalla pressa utilizzando guanti ignifughi. Premi il pulsante SET (quadrato) e l'elemento scenderà di nuovo fino alla temperatura di inattività, pronto a stampare un altro cappello. Attendi il tempo sufficiente per raffreddarsi prima di rimuovere il disegno.

Nota: Gli elementi sono classificati come materiale di consumo "usa e getta" che possono essere utilizzati fino a quando smettono di funzionare, simile alle pastiglie dei freni su un'auto. Nuovi elementi possono essere acquistati direttamente attraverso il nostro team di vendita tramite i dettagli nella pagina di contatto.

RACCOMANDAZIONI

Si prega di osservare le seguenti impostazioni. Queste sono le impostazioni di temperatura e tempo per i vari materiali che riteniamo diano i migliori risultati di sublimazione. Si possono trovare temperature e tempi alternativi che funzionano meglio per le vostre esigenze personali.

Indumenti con vinile:	Cappelli in cotone, poliestere o misti
Temperatura di inattività (approssimata):	319°F
Temperatura di lavoro (approssimata):	329°F
Tempo di lavoro (approssimato):	15 secondi
Design con sublimazione:	Cappelli con misto poliestere cotone o solo poliestere
Temperatura di inattività (approssimata):	360°F
Temperatura di lavoro (approssimata):	370°F
Tempo di lavoro (approssimato):	50 secondi

Queste temperature e tempi possono modificare o cambiare a seconda della carta di sublimazione, inchiostri di sublimazione o il tipo di materiale di consumo sul quale si sta cercando di lavorare. Si consiglia di testare fuori stampa per raggiungere lo stile ideale prima di lavorare sull'articolo finale.

Tutti i seguenti prodotti sono venduti da Monster Doodles e possono essere acquistati utilizzando i dettagli sulla pagina dei contatti.

La carta di sublimazione può essere utilizzata con stampanti a sublimazione o con stampanti a getto d'inchiostro che sono compatibili con CISS e inchiostri a sublimazione.

Il nastro di calore a sublimazione può essere utilizzato per tenere i vostri disegni fermi durante la pressione con una qualsiasi delle nostre presse di calore sublimazione.

I fogli di Teflon sono l'ideale per mantenere la vostra pressa pulita, creando una barriera tra la piastra superiore e il disegno, oltre a mantenere i vostri disegni fermi durante la pressione.

Prodotti già stampati tra cui magliette, porta iPhone, tazze e puzzle sono disponibili a prezzi accessibili.

ISTRUZIONI DI DESIGN E STAMPA

Queste istruzioni si basano sull'uso della carta er sublimazione, inchiostro per sublimazione e una stampante a getto d'inchiostro Epson XP212, che è compatibile con il CISS (sistema di rifornimento continuo) che contiene gli inchiostri sublimatici.

E' importante assicurarsi che i vostri disegni siano stampati in modo corretto prima di eseguire il lavoro finale. Si prega di seguire passo passo queste istruzioni per la sublimazione.

- 1) Crea il logo o l'immagine che si desidera stampare sul prodotto. Questo passo può essere fatto con qualsiasi software di elaborazione grafica. Verificare che le dimensioni dell'immagine siano giuste.
- 2) Una volta pronti per la stampa, impostare l'opzione di stampa per riportare il disegno sullo schermo, questo è essenziale per garantire che il disegno venga sublimato correttamente sul prodotto. Questa impostazione può essere trovata nel menu delle impostazioni della stampante e nella sezione Layout di pagina.
- 3) Assicurarsi che gli inchiostri siano completamente funzionanti; una stampa di prova del vostro disegno può essere fatta su regolare carta comune però la profondità di colore potrebbe apparire diversa. Se si è soddisfatti della qualità della stampa passare alla fase successiva, in caso negativo controllare le opzioni di manutenzione della stampante e provare a stampare con una qualità superiore.
- 4) Caricare la carta di sublimazione PixMax nella stampante a getto d'inchiostro con il lato più bianco e più brillante sulla parte anteriore. Questo è importante per assicurarsi che il disegno si trasferisca sul prodotto in fase di pressatura.
- 5) Una volta che l'immagine è stampata lasciar seccare l'inchiostro per 45 minuti poiché apparirà molto umido e si potrà sporcare facilmente. Tagliare la carta di sublimazione intorno al disegno facendo attenzione a non tagliare troppo vicino.
- 6) Il disegno può quindi essere attaccato all'oggetto con del nastro resistente al calore, per garantire che non ci siano pieghe che possano incidere nella stampa finale.

Per ottenere la stampa ideale si consiglia di testare inizialmente le stampe su prodotti inutilizzati, regolando i controlli per trovare temperatura, pressione e tempo ottimali.

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

GUIDA ALLA RISOLUZIONE

D: Quando il mio supporto si scalda emette del fumo.

R: È piuttosto comune che gli elementi emetteranno un po' di fumo bianco, specialmente durante i primi utilizzi. Sono semplicemente residui adesivi che si bruciano, senza avere effetti sulla termopressa. Se la pressa per tazze produce un'eccessiva quantità di fumo dal supporto o dal cavo, o produce fumo nero, spegnere la pressa e rimuovere il cavo elettrico. Non tentare di riaccendere la pressa e chiamare il nostro Servizio Cliente tramite i contatti nella nostra pagina "Contact us".

D: Quando presso sul prodotto, l'inchiostro non si trasferisce.

R: Assicurarsi di stare utilizzando inchiostro sublimatico in quanto è l'unico tipo di inchiostro che può essere sublimato sugli oggetti. Se si sta utilizzando normale inchiostro da stampa, inchiostro pigmentato ed inchiostro non sublimatico la pressatura non può funzionare.

Controllare che l'inchiostro sia stato stampato sul lato corretto della carta sublimatica; si deve stampare sul lato lucido/più chiaro. Assicurarsi che l'indumento sia in poliestere, o sia almeno per il 70% in poliestere in un materiale misto cotone-poliestere, o che l'oggetto abbia una copertura polimerica- è l'unico materiale che permetterà il trasferimento dell'inchiostro. Infine, controllare che la pressa si riscaldi correttamente: se l'unità di controllo non riesce a raggiungere la temperatura o gli elementi della pressa rimangono freddi, contattare il nostro team di Assistenza Clienti tramite i dettagli della pagina "Contact Us".

D: Quando effettuo la pressatura il disegno sbiadisce agli angoli.

R: Assicurarsi che la pressa stia esercitando una forte pressione sull'oggetto e che il disegno sia appiattito contro la superficie dell'oggetto. Potrebbe esserci una carenza di calore nell'elemento riscaldato- contattare il nostro team di Assistenza Clienti tramite i dettagli della pagina "Contact us".

D: Quando pressato sul prodotto, il colore del disegno è sbiadito.

R: Ciò può significare tre cose: la pressione è troppo bassa, la temperatura non è abbastanza alta o il disegno non è stato pressato abbastanza a lungo. Potreste voler sperimentare su un ritaglio di poliestere o un materiale con copertura polimerica fino ad ottenere la stampa ottimale. Assicuratevi che il vuoto stia funzionando correttamente e che vi sia una pressione omogenea sul prodotto, aumentate la temperatura di 10 °C ed il tempo di 10 secondi.

D: Una volta pressato sul prodotto l'intero disegno è sfocato o rotto.

R: Ciò può accadere perché il disegno è stato pressato troppo a lungo. Diminuite di 10 secondi il tempo fino a che la stampa apparirà nitida.

D: Quando pressato sul prodotto, parte del disegno è sfocato.

R: Ciò vuol dire che il calore non è costante attraverso il disegno. Assicuratevi che la pressione sul prodotto sia omogenea, la carta sublimatica totalmente piatta ed il disegno completamente immobile durante la pressatura.

D: La carta sublimatica è attaccata al prodotto.

R: Ciò può succedere perché la temperatura è troppo alta o la superficie del prodotto non è della giusta qualità. Assicuratevi che il prodotto sia costituito almeno per il 70% di poliestere o che presenti una copertura polimerica, ed abbassare la temperatura di 10 °C.

D: C'è una macchia gialla/marrone sul prodotto o intorno all'immagine.

R: Ciò vuol dire che il calore è troppo alto ed il foglio sta bruciando. Ridurre la temperatura di 10 °C finché la macchia non sarà svanita. Se l'immagine dovesse poi apparire sfocata o sbiadita aumentare il tempo di 10 secondi.

D: La carta sublimatica non si asciuga dopo la stampa.

R: La carta sublimatica avrà bisogno di un po' di tempo per asciugarsi prima di essere applicata alla cappello. Se vi è molto inchiostro bagnato sul foglio potrebbe dipendere dalle impostazioni della qualità di stampa- provare a ridurre a default o standard selezionando la carta normale, in quanto ciò ridurrà la quantità di inchiostro stampata sul foglio.

D: Quando accendo la pressa il display mostra "E2".

R: Se i numeri mostrati salgono ed il display mostra questo messaggio, gli elementi potrebbero non essere collegati correttamente. Assicurarsi che il dispositivo sia spento completamente e che il cavo elettrico non sia collegato. Collegare correttamente l'elemento ed accendere di nuovo la pressa per tazze, se il problema persiste potrebbe essere una connessione difettosa. In tal caso, contattare il nostro team di Assistenza Clienti tramite i dettagli della pagina "Contact us".

D: La copertura bianca in Teflon nel mio elemento pressante a cominciato a coprirsi di bolle e spiegazzarsi.

R: Ciò succede a causa dell'adesivo che evapora nell'elemento. Solo parte dell'adesivo evapora, in modo che il foglio rimane attaccato all'elemento riscaldato. Ciò non dovrebbe creare alcun problema con la qualità della stampa; comunque, se si ritiene che ciò influenzi negativamente la stampa, contattare il nostro team di Assistenza Clienti tramite i dettagli della pagina "Contact us".

D: La temperatura mostrata sull'unità di controllo non aumenta e gli elementi riscaldati rimangono freddi.
R: L'unità di controllo o gli elementi potrebbero essere difettosi, contattare il nostro team di Assistenza Clienti tramite i dettagli della pagina "Contact us".

CONSIGLI DI SICUREZZA

LAVORARE IN MANIERA SICURA

Leggete i consigli per la sicurezza per prevenire infortuni o danni del dispositivo.

Non utilizzare il dispositivo in temperatura o umidità alte, poiché la macchina potrebbe non funzionare correttamente.

Non utilizzare il dispositivo se il filo dell'adattatore è sfilacciato o danneggiato.

Quando il macchinario non viene utilizzato, assicurarsi che la spina sia rimossa dalla presa della corrente. Ciò eviterà danni alla macchina a causa di sovraccarico di corrente.

Quando si devono scollegare e riagganciare le diverse piastre per la pressatura, scollegare il macchinario e lasciare che si raffreddi.

Utilizzare guanti termoresistenti quando si rimuovono i prodotti finiti, in quanto saranno molto caldi.

Spegnere la pressa se non la si utilizza per un certo periodo di tempo, ciò aiuterà a conservare in ottime condizioni gli elementi.

Assicurarsi che le coperture in Teflon bianche per i cuscinetti della pressa siano su ogni elemento, per prevenire danni al macchinario. Essi sono inclusi, ma è possibile avvolgere dei fogli extra in Teflon intorno agli oggetti durante la pressatura per una maggiore sicurezza.

Non lasciare che i bambini utilizzino la macchina, neanche sotto supervisione.

La pressa diventerà molto calda durante le operazioni: utilizzare guanti protettivi anticalore per evitare scottature.

Non superare i limiti di blocco del manico della pressa, in quanto ciò potrebbe causare danni al macchinario.

SPECIFICATIE

PRODUCTBESCHRIJVING

De PixMax Buttonmachine is een essentieel product voor het maken van gepersonaliseerde geschenken. Het stelt de gebruiker in staat kledingvinyl over te brengen of sublimatieontwerpen te drukken op honkbalpetten, (ski) mutsen en snapbacks. Of dit nu voor een gevestigd bedrijf is of als een parttime hobby.

We begrijpen dat dit voor de meeste klanten een nieuwe en spannende aankoop is, hoewel het verleidelijk is om meteen aan de slag te gaan, vragen wij u om deze instructies goed door te lezen voordat u de machine gebruikt.

Raadpleeg en lees Veiligheidsadvies, Veilige Werkomgeving om letsel of schade aan het apparaat te voorkomen voordat u begint.

ITEMS INBEGREPEN

- 1 x Buttonmachine en 10 vellen sublimatie
- 1 x Stroomkabel met 13A UK-standaardstekker

TECHNISCHE INFORMATIE

Spanning: 220V
Tijdbereik: 0-999 seconds

Vermogen: 300W
Temperatuurbereik: 200-430°F

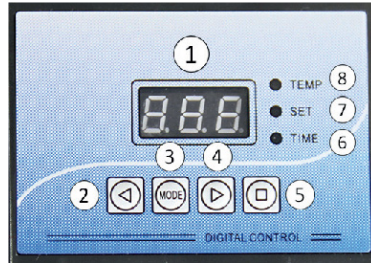
PRODUCTEIGENSCHAPPEN



- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| 1) Voet | 2) Convexpad Drukmachine |
| 3) Concaaf Pad Drukmachine | 4) Centrale persarm |
| 5) Drukhendel | 6) Drukverstellingsknop |
| 7) Besturingseenheid interface | 8) AAN/UIT-knop |

OPMERKING: Om de levensduur van het product te verlengen, is algemeen onderhoud vereist. Voeg om de zoveel tijd een paar druppels lichte olie toe aan bewegende delen en koppelingen op de machine.

BESTURINGSEENHEID INTERFACE



- 1) LED-scherm
- 2) Linkerpijltoets: verlaagt de weergegeven waarde
- 3) MODE-toets: past de temperatuur- en tijdmenu's aan
- 4) Rechterpijltoets: verhoogt de weergegeven waarde
- 5) SET (vierkanten)-toets: doet de temperatuur stijgen van de rusttoestand tot de doeltemperatuur
- 6) Tijdsindicator: continu licht geeft aan dat u de tijd verandert; lampje knippert wanneer de tijd aftelt
- 7) Indicator: geeft aan dat u zich in een instellingenmenu bevindt; enkel licht stelt de rusttemperatuur in
- 8) Temperatuurindicator: geeft aan dat u de doeltemperatuur instelt

MONSTERGARANTIE

Als u een product in perfecte staat wilt retourneren, bieden wij een retourbeleid van 30 dagen zolang het artikel ongeopend is en in een verkoopbare staat verkeert.

Op al onze elektrische producten is een garantie van 12 maanden van toepassing; wij vergoeden de arbeidskosten en onderdelen. Ons beleid is om het item te proberen te herstellen voordat we een omruiling of terugbetaling regelen.

Mocht er om welke reden dan ook een onderdeel ontbreken, neem dan binnen 7 dagen na ontvangst van uw bestelling contact met ons op. U kunt via e-mail of telefonisch contact opnemen met ons vriendelijke en behulpzame klantendienstteam. Neem voor de volledige voorwaarden contact op met onze ondersteuningsafdeling via de details op de pagina Contact opnemen.

De aansprakelijkheid van Monster Group UK Limited is beperkt tot de commerciële waarde van het product.

GEBRUIKERSHANDLEIDING

INSTALLATIE-INSTRUCTIES

De temperatuur wordt weergegeven in Fahrenheit: eventuele Celsius-vereisten moeten worden omgezet.

- 1) Voordat u het netsnoer aansluit, moet u ervoor zorgen dat de kabel van het element aangesloten is op de aansluiting op de besturingseenheid.
- 2) Sluit het netsnoer aan op de achterkant van de regeleenheid en zet de AAN/ UIT-schakelaar aan.
- 3) Stel de doeltemperatuur in. Dit is de temperatuur die u wenst te gebruiken om te drukken. Druk tweemaal op de MODE-toets om het doeltemperatuurmenu te openen. Gebruik de pijltoetsen om de temperatuur aan te passen tot het gewenste niveau.
- 4) Druk eenmaal op de knop MODE om de doeltemperatuur te bevestigen en naar het tijdmenu te gaan. Gebruik de pijltoetsen om de tijdsinstellingen in seconden aan te passen. Als de tijd eenmaal ingesteld is, drukt u nogmaals op de MODE-knop om alle menu's te verlaten.
- 5) Stel nu de rusttemperatuur in. Druk eenmaal op de MODE-knop. Dit is niet de werktemperatuur: het geeft de machine een rusttemperatuur wanneer deze niet wordt gebruikt, zonder al te veel hitte te verliezen. Gebruik de pijltoetsen om de temperatuur aan te passen aan het gewenste niveau.

OPMERKING: De rusttemperatuur mag hoger worden ingesteld dan de doeltemperatuur. Als de doeltemperatuur bijvoorbeeld 365°F is, kan de inactieve temperatuur 355°F zijn.

6) Druk ten slotte driemaal op de knop MODE om de rusttemperatuur te bevestigen. Het scherm toont de huidige temperatuur, die begint te stijgen tot uw rusttemperatuur bereikt is.

GEbruIKSAANWIJZING

1) Sluit uw elementkabel van de Buttonmachine aan op de regeleenheid. Zorg ervoor dat u de metalen dop rond de stekker op zijn plaats schroeft.

2) Stel uw instellingen voor rusttemperatuur, doeltemperatuur en tijd in op het Configuratiescherm. Zie 'Installatie-instructies'.

3) Bereid uw ontwerp en button voor om te bedrukken. Zie 'Instructies voor afdrucken en ontwerpen'.

4) Wanneer de pers de rusttemperatuur bereikt, klinkt er een alarm om u hiervan op de hoogte te stellen.

OPMERKING: Bij het eerste gebruik duurt het even voordat het element is opgewarmd en kan het wat rook produceren.

5) Plaats de voorbereide button in de pers en sluit de pershendel zodat er een stevige druk rond de top is. Oefen geen overmatige druk uit op de machine aangezien dit schade kan veroorzaken. Pas de druk aan als deze te strak of te los is. Draai de drukknop los om de hoogte van de handgreep te vergroten en de druk te verminderen. Schroef het vast om de hoogte van het handvat te verlagen en de druk te verhogen.

6) Druk op de toets SET (vierkant) om de temperatuur te doen stijgen van de rusttemperatuur naar de doeltemperatuur. De temperatuur kan in het begin dalen door contact met de kamertemperatuur/ koude top.

7) Wanneer de pers de doeltemperatuur bereikt, klinkt er een alarm om u op de hoogte te stellen. De timer start automatisch en luidt opnieuw een alarm als hij klaar is.

8) Laat de hendel los en verwijder de button van de pers met hittebestendige handschoenen. Druk op de knop SET (vierkant) en het element zal weer naar de rusttemperatuur zakken, klaar om een andere button te bedrukken. Laat het afkoelen voordat u het ontwerp verwijdert.

OPMERKING: Elementen worden geclassificeerd als verbruiksartikelen. Deze kunnen worden gebruikt totdat ze niet meer werken, net als de remblokken van een auto. Nieuwe elementen kunnen rechtstreeks via ons verkoopteam worden gekocht via de details op de pagina 'Contact'

AANBEVELINGEN

Lees de onderstaande instellingen door. Dit zijn aanbevolen instellingen voor de temperatuur en tijd (afhankelijk van uw materialen) waarvan wij denken dat ze de beste resultaten opleveren bij het sublimatiepersen. Mogelijk vindt u alternatieve temperaturen en werktijden die beter passen bij uw persoonlijke behoeften.

Vinyl kleding bedrukken:	Petten van katoen, polyester of polykatoen
Ca. Rusttemperatuur:	319 °F.
Ca. Doeltemperatuur:	329 °F.
Ca. Tijdstellingen:	15 seconden

Sublimatieontwerpen bedrukken:	hoeden van polyester of poly-katoenmix
Ca. Rusttemperatuur:	360 °F.
Ca. Doeltemperatuur:	370 °F.
Ca. Tijdstellingen:	50 seconden

Deze temperaturen en tijden kunnen wijzigen of veranderen afhankelijk van het sublimatiepapier, de sublimatie-inkten of het soort verbruiksartikelen dat u wilt bedrukken. We raden u aan een testdruk te doen om uw ideale stijl te vinden voordat u het eigenlijke item bedrukt.

Alle volgende producten worden verkocht door Monster Doodles en kunnen aangekocht worden met behulp van de details op de Contact-pagina.

Sublimatiepapier kan gebruikt worden met sublimatieprinters of met inkjetprinters die compatibel zijn met sublimatie-inkten.

Sublimatie-hitteband kan gebruikt worden om uw ontwerpen op hun plaats te houden wanneer u met een van onze sublimatie-hittepersen drukt.

Teflon hittepersplaten zijn ideaal om uw hittepersmachine schoon te houden, ze vormen een barrière tussen de plaat en het ontwerp en houden uw ontwerpen op hun plaats tijdens het persen.

AFDRUK- EN ONTWERPINSTRUCTIES

Deze instructies zijn gebaseerd op het gebruik van sublimatiepapier, sublimatie-inkt en sublimatie-compatibele printers.

Het is belangrijk om ervoor te zorgen dat uw ontwerpen correct worden afgedrukt voordat u ze bedrukt. Volg deze stapsgewijze instructies:

- 1) Maak uw logo, tekst of afbeelding die u op het product wilt afdrucken. Dit kan met elke ontwerp-of-tekstverwerkingssoftware. Zorg ervoor dat het formaat van de afbeelding past bij het product waarop u afdrukt.
- 2) Zodra u klaar bent om te drukken, stelt u de afdrukoctie in om het ontwerp te spiegelen. Dit is essentieel om ervoor te zorgen dat uw ontwerp correct op het product wordt gesublimeerd. Deze instelling is vaak te vinden in het menu Printerinstellingen en onder het gedeelte Pagina-indeling.
- 3) Zorg ervoor dat de inkt volledig werkt met uw printer; een proefafdruk van uw ontwerp kan op gewoon papier. De kleurdiepte kan echter verschillen. Als u tevreden bent met de kwaliteit van de afdruk, ga dan nu verder met de volgende stap. Zo niet, controleer dan de opties voor printeronderhoud en probeer af te drukken met een hogere kwaliteit.
- 4) Plaats het PixMax-sublimatiepapier in de inkjetprinter met de witste en helderste zijde naar boven gericht. Dit is belangrijk omdat het ervoor zorgt dat het ontwerp in de persfase op het product wordt overgedragen.
- 5) Nadat de afbeelding is afgedrukt, laat u de inkt 45 minuten drogen, omdat deze er erg nat uitziet en in dit stadium gemakkelijk vlekken kan veroorzaken. Knip het sublimatiepapier rond het ontwerp af, maar pas op dat u niet te dicht bijsnijdt.
- 6) Het ontwerp kan nu met hittebestendige tape aan de button bevestigd worden. Zorg ervoor dat dit papier geen vouwen bevat, omdat dit de uiteindelijke afdruk kan beïnvloeden.

Om de ideale print te bereiken, raden we aan om uw prints eerst op ongebruikte producten te testen, waarbij u de bedieningselementen aanpast om de optimale temperatuur, druk en tijd te vinden.

PROBLEEMOPlossen

OPLOSSINGSGIDS

Lees de onderstaande gids door als u problemen of fouten tegenkomt met uw Buttonmachine. De informatie omvat en lost de meeste veelgestelde vragen op.

V: Wanneer mijn Cap Press-element opwarmt, begint het te roken.

A: Het komt vrij vaak voor dat het element een beetje witte rook afgeeft tijdens het opwarmen, vooral de eerste paar keren dat u het gebruikt. Dit is gewoon residu en lijm in het afbrandende element. Het heeft geen invloed op de hittepers.

Als de Buttonmachine zeer grote hoeveelheden rook uit het element of de kabel begint te produceren, of zwarte rook produceert, schakel dan de machine uit en verwijder de voedingskabel. Probeer het niet opnieuw in te schakelen. Bel ons klantendienstteam via de details op de contactpagina.

V: Wanneer ik mijn ontwerp bedruk, wordt de inkt niet op de button overgebracht.

A: Zorg ervoor dat u kleursublimatie-inkt gebruikt, aangezien dit de enige soort is die op de button zal sublimeren. Als u standaard drukinkt, pigmentinkt of een andere niet-sublimatie-inkt gebruikt, werkt deze niet. Controleer of de inkt op de juiste zijde van het sublimatiepapier gedrukt wordt; u moet op de glanzende/ heldere kant afdrukken. Controleer ten slotte de button machine om er zeker van te zijn dat deze correct opwarmt. Als de regelbaarheid de temperatuur niet bereikt of als het element koud is, neem dan contact op met onze klantendienst via de details op de contactpagina.

V: Als ik mijn pet bedruk, vervagen de afbeeldingen aan de randen van het ontwerp.

A: Zorg ervoor dat de pers een sterke druk op de button uitoefent en dat het ontwerp plat tegen de button is geplakt. Er kan een warmtetekort zijn op het element- neem contact op met onze klantendienst via de details op de contactpagina.

V: Wanneer ik het product bedruk, is de kleur van het ontwerp vervaagd.

A: Dit kan een van de volgende drie dingen betekenen; de druk is te laag; de temperatuur is niet hoog genoeg; of het ontwerp is niet lang genoeg ingedrukt. Misschien wilt u experimenteren met ongebruikte petten totdat u de optimale afdruk heeft gevonden. Zorg voor een stevige, gelijkmatige druk op het product, verhoog de temperatuur met 10 °C en de tijd met 10 seconden totdat een duidelijke afdruk bereikt wordt.

V: Wanneer het product wordt bedrukt, is het hele ontwerp wazig of kapot.

A: Dit kan gebeuren omdat het ontwerp te lang ingedrukt wordt. Verlaag de tijd in stappen van 10 seconden totdat de afdruk scherper lijkt.

V: Wanneer het product wordt bedrukt, is een deel van het ontwerp wazig.

A: Dit betekent dat de warmte over het hele ontwerp niet consistent is. Zorg ervoor dat de druk gelijk is op het product, het sublimatiepapier volledig vlak is en het ontwerp is volledig stilligt tijdens het persen.

V: Het sublimatiepapier plakt aan het product.

A: Dit kan gebeuren omdat de temperatuur te hoog is of omdat het oppervlak van het product niet van de juiste kwaliteit is. Zorg ervoor dat het product gemaakt is van polyester en verlaag de temperatuur in stappen van 10 °C.

V: Er zijn bruine/ gele vlekken op het product of rond de afbeelding.

A: Dit betekent dat de hitte te hoog is en dat het papier aanbrandt. Verlaag de temperatuur met 10 °C tot de bruine verkleuring stopt. Als het beeld er wazig of vervaagd uitziet, verlengt u de tijd met stappen van 10 seconden.

V: Mijn sublimatiepapier droogt niet nadat ik het heb afgedrukt.

A: Het sublimatiepapier moet na het afdrucken enige tijd drogen voordat het op de button wordt aangebracht.

Als u veel natte inkt op het oppervlak van het papier ervaart, kan dit te wijten zijn aan de instellingen voor afdrukwaliteit- probeer te verminderen naar gewoon of standaard en normaal papier te selecteren, omdat dit de hoeveelheid inkt die op het papier wordt afgedrukt, vermindert.

V: Als ik de pers aanzet, verschijnt er E2 op de display.

A: Als de cijfers op het display omhooggaan en dit bericht weergeven, is het element mogelijk niet correct aangesloten. Zorg ervoor dat alle stroom uitgeschakeld wordt en dat het netsnoer niet op de pers is aangesloten. Sluit het element goed aan en zet de pers weer aan, als het probleem aanhoudt, is er mogelijk een defecte verbinding. Neem contact op met ons klantendienstteam via de details op de contactpagina.

V: De Teflon (witte) hoes op mijn perselement begint te borrelen en kreuken.

A: Dit komt doordat de lijm verdampt in het element. Slechts een deel van de lijm zal verdampen, zodat het teflonvel nog steeds aan het element bevestigd zit. Dit mag geen problemen veroorzaken met de kwaliteit van de afdrucken. Als u echter denkt dat u hierdoor nadelige effecten ervaart, neem dan contact op met het klantendienstteam via de details op de contactpagina.

V: De temperatuur op mijn controle-unit stijgt niet en het element is koud.

A: Er kan een fout zijn met de controle-eenheid of het element, neem contact op met onze klantendienst via de details op de contactpagina.

Neem voor alle andere problemen contact op met onze afdeling Klantendienst via de details op de Contactpagina.

VEILIGHEIDSADVIES

VEILIGE WERKOMGEVING

Lees de Veilige Werkomgeving door om letsel of schade aan de machine te voorkomen

Gebruik het apparaat niet in gebieden met hoge temperaturen of vochtigheid, omdat de machine mogelijk niet correct functioneert.

Gebruik de machine niet als de adapterdraad/het snoer gerafeld of beschadigd is.

Zorg ervoor dat de stekker uit het stopcontact gehaald is wanneer de machine niet in gebruik is. Dit voorkomt schade aan het apparaat door spanningspieken.

Als u delen van de drukmachine moet verwijderen, moet u eerst de stekker uit het stopcontact halen.

Gebruik hittebestendige handschoenen wanneer u de button uit de machine verwijdert.

Schakel de hittepers uit als u deze lange tijd niet gebruikt. Hierdoor blijft het element behouden.

Zorg ervoor dat de witte Teflon-kussenbekleding tijdens het persen op het element zit om schade te voorkomen. Als dat niet het geval is, kunt u een teflonvel om het item wikkelen tijdens het drukken.

Laat kinderen deze machine niet gebruiken, ook niet onder toezicht.

Deze pers wordt warm terwijl het gebruikt wordt. Raak de verwarmingscomponenten niet aan om brandwonden te voorkomen.

Overschrijd de vergrendelingslimieten van de pershandgreep niet, aangezien dit schade kan veroorzaken.



Monster Group (UK) is one of the UK's fastest growing online retailers. We supply a diverse range of products which offer exceptional value for money. We strive to provide the best possible customer experience with free UK delivery across all our products and a Monster Guarantee for 100% satisfaction.

For information regarding this device or other products from our Monster divisions please contact Sales.

SALES

TEL: 01347 878 888

EMAIL: hello@monstershop.co.uk

For queries about this device, warranty, returns or reporting faults please contact Support.

SUPPORT

TEL: 01347 878 887

EMAIL: help@monstershop.co.uk

Pour plus d'informations concernant cet appareil ou d'autres produits de nos divisions de Monster veuillez utiliser les détails suivants ci-dessous.

DÉPARTEMENT COMMERCIAL

TEL: 01347 878 888

EMAIL: bonjour@monstershop.eu

Pour les interrogations concernant cet appareil, la garantie, les retours ou les défauts de déclaration veuillez utiliser les détails suivants ci-dessous.

DÉPARTEMENT DE SOUTIEN

TEL: 01347 878 887

EMAIL: help@monstershop.co.uk

Para información sobre este dispositivo u otros productos de nuestras divisiones de Monster por favor use los siguientes detalles.

DEPARTAMENTO DE VENTAS

TEL: 01347 878 888

EMAIL: hola@monstershop.eu

Para consultas sobre este dispositivo, la garantía, devoluciones o denuncias de fallos por favor use los siguientes detalles.

DEPARTAMENTO DE SOPORTE

TEL: 01347 878 887

EMAIL: help@monstershop.co.uk

Für Informationen bezüglich dieses Geräts oder anderer produkte aus unserer Monster-Abteilung, benutzen sie die folgenden unten aufgeführten angaben.

VERKAUFABTEILUNG

TEL: 01347 878 888

EMAIL: hallo@monstershop.eu

Für fragen über dieses gerät, die garantie, rückgaben oder bei störungen, benutzen sie die folgenden unten aufgeführten angaben.

SUPPORT-ABTEILUNG

TEL: 01347 878 887

EMAIL: help@monstershop.co.uk

Per informazioni riguardanti questo dispositivo o altri prodotti dalle categorie Monster utilizzare i dettagli sotto riportati.

DIPARTIMENTO VENDITE

TEL: 01347 878 888

EMAIL: ciao@monstershop.eu

Per domande riguardo dispositivo, garanzia, reso o per riferire di guasti, utilizzare i dettagli sotto riportati.

DIPARTIMENTO SUPPORTO

TEL: 01347 878 887

EMAIL: help@monstershop.co.uk

Monster House, Alan Farnaby Way,
Sheriff Hutton Industrial Estate,
Sheriff Hutton, York, YO60 6PG
www.monstershop.co.uk



 Try **Monster**. Buy **Monster**. Be **Monster**. 

