



9007

PixMax 5 in 1 Heat Press

PixMax

Try **Monster** - Buy **Monster** - Be **Monster**



English

Specification

Product Description

The PixMax 5 in 1 Heat Press is a versatile product that has multiple functions to help you create personalised gifts. It allows the user to press designs on to mugs, plates, hats, t-shirts, hoodies, phone cases and jigsaw puzzles. Whether an established business or as a part time hobby, this machine is great for both sublimation and vinyl pressing.

We understand this is a new and exciting purchase for most customers, although it's tempting to get stuck in please read these instructions before using the machine.

Item Contents

PixMax 5 in 1 Heat Press

38 x 30cm flat t-shirt press attachment, cap press attachment, 8 inch plate attachment, 10 inch plate attachment, 11oz mug press attachment with stand.

10 sheets of sublimation paper

Power cable with 13A UK plug

Grounding wire for mug press attachment.

Technical Information

Voltage: 220V

Power: 1.25kW

Time Range: 0-999 seconds

Temperature Range: 200-430°F

Monster Guarantee

If you wish to return a product in perfect working order, we provide a 30 day returns policy as long as the item is unopened and in a resalable condition.

A 12 month warranty applies to all of our electrical products; we will cover the cost of labour and parts. Our policy is to try and repair the item before arranging an exchange or refund.

If for any reason a part is missing please get in touch with us within 7 days on receipt of your order. You can contact our friendly and helpful Customer Support Team via email or call. For full terms and conditions contact our Support Department via the details on the Contact Us page.

Safety Advice

Safe Working Practice

Please read through the safe working practice to ensure prevention of injury or damage to the device.

Do not operate the device in areas of high temperature or humidity as the machine may not function correctly.

Do not use the machine if the adaptor wire is frayed or damaged.

When the device is not in use ensure that the power plug is removed from the socket. This will prevent damage to the appliance through power surges.

This press includes an 11oz mug press as standard do not use the 11oz mug element to press another other sized mugs as this will damage the element and void your warranty.

When detaching and re-attaching the different pressing platens be sure to turn the machine off, unplug the power cable and allow time to cool down.

Use heat protective gloves when removing any items from the press.

Turn off the heat press if you are not using it for a long period of time, this will help preserve the elements.

Ensure the white Teflon heat pad covers are on each element during pressing to prevent any damage. These are built in as standard but you can also wrap a Teflon sheet around the item when pressing for extra protection.

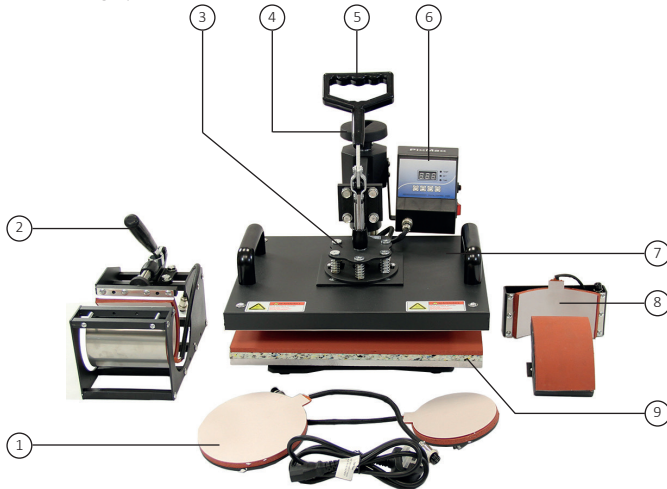
Do not let children use the machine, regardless of supervision.

This press will get hot during operation, avoid touching the heating components to prevent burns.

Do not exceed the locking limits of the press handle as this will cause damage.

Product Features

- 1) Plate press elements
- 2) Mug press attachment
- 3) Central attachment point
- 4) Pressure adjustment knob
- 5) Handle
- 6) Control unit
- 7) Top t-shirt press platen
- 8) Cap press platens
- 9) Base press plate with silicone gel pad

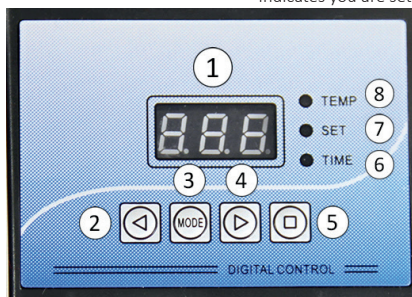


Please Note: To prolong the life of the product, general maintenance is required. Every so often, add a few drops of light oil to any moving parts and linkages on the machine.

Control Unit Interface

- 1) LED display
- 2) Left arrow key
- 3) MODE key
- 4) Right arrow key
- 5) SET (square) key
- 6) Time indicator
- 7) Set indicator
- 8) Temperature indicator

- Decreases value shown
- Adjusts temperature and time menus
- Increases value shown
- Allows temperature to rise from the idle to the target temperature
- Solid light indicates you are changing the time
- Light flashes when timer is counting down
- Indicates you are in a settings menu
- Single light sets the idle temperature
- Indicates you are setting the target temperature



User Guide

Set-Up Instructions

The temperature is displayed in Fahrenheit, any Celsius requirements will need to be converted prior to pressing.

Note: A sacrificial mug needs to be placed in the press while heating. In by doing this, it will protect the element and prolong its working life.

- 1) Before plugging in the power lead ensure the element cable of the attachment you are operating is attached into the socket on the control unit.
- 2) Attach the power lead to the rear of the control unit and turn the ON/OFF switch on.
- 3) First set the target temperature, this is the heat setting you wish to press at. Press the MODE button twice to enter the target temperature menu.
Use the arrow keys to adjust the temperature to the required level.
- 4) Press the MODE button once to confirm the target temperature and move into the time menu.
Use the arrow keys to adjust the time settings in seconds.
Once the time has been set press the MODE button again to exit all menus.
- 5) Now the idle temperature must be set, press the MODE button once.
This is not the working temperature, it provides a resting temperature for the press to drop down to when not in use, without going completely cold.
Use the arrow keys to adjust the temperature to the required level.
Note: the idle temperature should not be set any higher than the target temperature, for example - if the target is 365°F then the idle could be set at 362°F.
- 6) Finally press the MODE button three times to confirm this idle temperature.
The screen will show the current temperature which will begin to increase and reach your idle temperature.

Installing the T-shirt Press

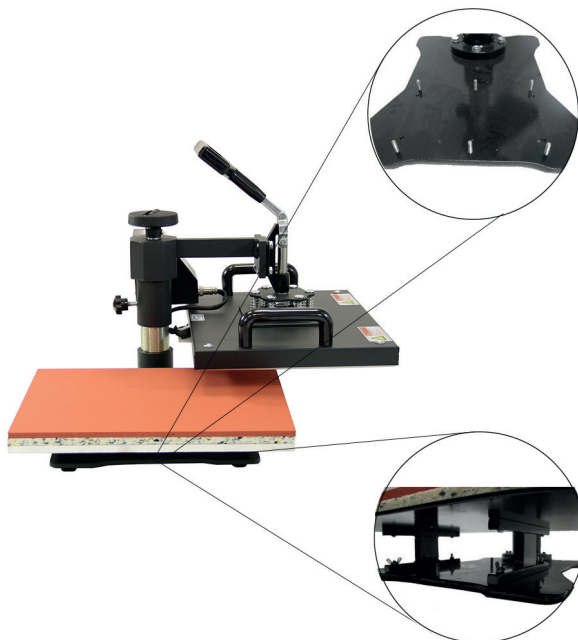
The following items are required to use the T-shirt press function:

- 5 in 1 main stand with control unit, adjustable arm and handle
- Top t-shirt press platen
- Base plate
- T-shirt press element cable



- 1) The top t-shirt press plate attaches to the arm in the centre of the stand. Use the wing nuts to secure the plate in between the two circular discs. Ensure the element cable is positioned at the back of the 5 in 1 stand in order to reach the control unit.

2) The base plate sits on four bolts attached to the bottom of the main stand, two on the left and two on the right. Use the wing nuts to secure the bolts in place.



3) The element cable needs to be attached to the control unit, make sure to screw the metal cap that surrounds the plug into place.

Operation Instructions

The t-shirt press can be used for sublimating onto t-shirts, hoodies, hi-visibility vests, mouse mats, jigsaw puzzles and phone cases. You can also press vinyl onto t-shirts, bags, hoodies and other suitable garments.

- 1) Prepare the item you wish to press - see "Printing & Design Instructions" page - and attach the top t-shirt pressing platen and base plate referring to the "Installing the T-shirt Press" section.
- 2) Set your idle temperature, target temperature and time settings on the control panel - see "Set-Up Instructions".
- 3) Raise the adjustable arm and use the handle to swing the press to the left to allow for better access to the base plate without burning yourself on the top platen which will get hot. Position the item you wish to press onto on the base plate, if you are pressing a garment ensure it is crease free as this will affect the print quality.
- 4) Place the design faced down and on top of the item with the blank side of the paper facing out. Ensure the design is in full and direct contact with the item, you should smooth out the image and secure it in place using heat tape - especially if it is a small image.
- 5) Swing the top press section back in line with the bottom of the heat press and lower the adjustable arm so that the press hangs around 2-3 inches from the base. Pull the handle down to make sure that the press sits on top of the base with enough pressure to hold the item in place.

To loosen the pressure, unscrew the pressure knob to increase the height of the handle. Screw it down to decrease the height of the handle and increase the pressure.

6) Press the SET (square) key to allow the temperature to rise from the idle temperature to the target temperature.

7) When the press reaches the target temperature an alarm will sound to notify you, then the timer will automatically start and again sound an alarm when finished.

8) Use the handle to raise the press away from the item, swing the arm to the side and remove the item from the press using heat proof gloves.

Press the SET (square) button and the element will drop back down to the idle temperature, ready to press another item. If you do not intend to press another item turn off the machine.

Recommendations

Please read through the settings below. These are recommended settings for the temperature and time depending on your materials that we believe give the best results from sublimation pressing. You may find alternative temperatures and times work for your personal requirements.

Pressing garment vinyl	Cotton, polyester or poly-cotton
Approx idle temperature	325 °F
Approx target temperature	329 °F
Approx time settings	15 seconds

Pressing sublimation designs	Polyester or poly-cotton mix garments	Polymer coated items - phone cases, jigsaws etc.
Approx idle temperature	362 °F	370 °F
Approx target temperature	365 °F	374 °F
Approx time settings	50 seconds	60 seconds

All of the following products are sold by MonsterShop and can be purchased using the details on the [Contact Us](#) page.

Sublimation paper can be used with sublimation printers or with ink jet printers that are compatible sublimation inks.

Sublimation heat tape can be used to hold your designs in place when pressing with any of our sublimation heat presses.

Teflon heat pressing sheets are ideal for keeping your heat press machine clean, providing a barrier between the top platen and the design, as well as keeping your designs in place when pressing.

Vinyl cutters are great for creating heat press transfer cut outs on vinyl material for signs, T-shirts and wall art.

Print ready consumables including T-shirts, iPhone cases, mugs and jigsaw puzzles are available in a variety of affordable bundles.

Computer Connection

The following items are required to use the T-shirt press function:

- 5 in 1 main stand with control unit, adjustable arm and handle
- Cap press plates
- Cap press element cable



1) The concave shaped cap press platen attaches to the arm in the centre of the stand. Use the wing nuts to secure the platen in between the two circular discs. Ensure the element cable is positioned at the back of the 5 in 1 stand in order to reach the control unit.

2) The convex platen sits on two central bolts attached to the bottom of the main stand. Use the wing nuts to secure the bolts in place.

3) The element cable needs to be attached to the control unit, make sure to screw the metal cap that surrounds the plug into place.

Recommendations

Please read through the settings below. These are recommended settings for the temperature and time depending on your materials that we believe give the best results from sublimation pressing. You may find alternative temperatures and times work for your personal requirements.

Pressing garment vinyl	Cotton, polyester or poly-cotton hats
Approx idle temperature	325 °F
Approx target temperature	329 °F
Approx time settings	15 seconds

Pressing sublimation designs	Polyester or poly-cotton mix hats
Approx idle temperature	365 °C
Approx target temperature	370 °C
Approx time settings	50 seconds

These temperatures and times may alter or change depending on the sublimation paper, sublimation inks or type of consumable you are looking to press. We advise you test out printing to achieve your ideal style before pressing onto your final item.

Operation Instructions

The cap press can be used for pressing vinyl and sublimating onto baseball caps, beanies, ski-hats and snap-backs.

- 1) Prepare the cap you wish to press - see "Printing & Design Instructions" page - and attach the cap press plates referring to the "Installing the Cap Press" section.
 - 2) Set your idle temperature, target temperature and time settings on the control panel - see "Set-Up Instructions".
 - 3) Raise the adjustable arm and use the handle to swing the press to the left to allow for better access to the base plate without burning yourself on the top plate which will get hot. Position the hat you wish to press onto on the base plate, ensure it is crease free as this will affect the print quality.
 - 4) Place the design faced down and on top of the item with the blank side of the paper facing out. Ensure the design is in full and direct contact with the item, you should smooth out the image and secure it in place using heat tape.
 - 5) Swing the top press section back in line with the bottom of the heat press and lower the adjustable arm so that the press hangs around 2-3 inches from the base. Pull the handle down to make sure that the press sits on top of the base with enough pressure to hold the hat in place.
- To loosen the pressure, unscrew the pressure knob to increase the height of the handle. Screw it down to decrease the height of the handle and increase the pressure.
- 6) Press the SET (square) key to allow the temperature to rise from the idle temperature to the target temperature.
 - 7) When the press reaches the target temperature an alarm will sound to notify you, then the timer will automatically start and again sound an alarm when finished.
 - 8) Use the handle to raise the press away from the item, swing the arm to the side and remove the item from the press using heat proof gloves.

Press the SET (square) button and the element will drop back down to the idle temperature, ready to press another item. If you do not intend to press another item turn off the machine.

Installing the Mug Press

The following items are required to use the mug press function:

- 5 in 1 main stand with control unit, adjustable arm and handle
- Mug press stand
- Mug press element cable
- Mug press grounding wire



1) The mug press stand is separate from the main 5 in 1 pressing unit so there is no need to install it onto the main stand. To install the mug press simply attach the element cable to the control unit, make sure the metal cap on the end of the cable is screwed into place to secure the connection. Clip the red grounding cable to any conductive part of the mug attachment and main stand frame.

Operation Instructions

The mug press comes with an 11oz press pad as standard, this can be used for sublimating onto 11oz mugs. Other sized attachments are available to purchase via our Sales team using the details on the Contact page, such as 5oz, 7oz, 12oz and 17oz.

- 1) Prepare the mug you wish to press - see "Printing & Design Instructions" page - and attach the mug press stand referring to the "Installing the Mug Press" section.
- 2) Set your idle temperature, target temperature and time settings on the control panel - see "Set-Up Instructions".
- 3) When the press reaches the idle temperature an alarm will sound to notify you.
Note: On first use the element will take a while to heat up and may produce some smoke.
- 4) Insert the prepared mug into the press and close the press handle so there is a firm pressure around the mug. Do not exert excessive pressure on the machine as it will cause damage to the machine.
Adjust the pressure bolt which sits at the bottom of the pressing handle if the pressure is too tight or too loose.
- 5) Press the SET (square) key to allow the temperature to rise from the idle temperature to the target temperature. The temperature may drop to begin with due to contact with the cold mug.
- 6) When the press reaches the target temperature an alarm will sound to notify you, then the timer will automatically start and again sound an alarm when finished.
- 7) Release the lever and remove the mug from the press using heat proof gloves.
Press the SET (square) button and the element will drop back down to the idle temperature, ready to press another mug. If you do not intend to press another item turn off the machine.
Allow time to cool before removing the design.

Note: Elements are classed as a consumable "wear and tear" item which can be overused until they stop working, similar to brake pads on a car. New elements can be purchased direct through our Sales team via the details on the Contact page.

When fitting a new 11oz element you will need to "bake" it into position on the metal sleeve using an 11oz mug, this sets the shape of the element to stop it coming loose.

This is an 11oz mug press as standard do not use the 11oz mug element to press other sized mugs as this will damage the element and void your warranty.

Installing the Elements

We stock different sized attachments such as 5oz, 7oz, 12oz and 17oz, which can be fitted to the mug press

To remove and install the mug press elements please follow these step by step instructions.

- 1) Ensure the mug press is switched off, the power cable is removed and the element is completely cool.
- 2) Unscrew the element cable from the socket on the control unit.
- 3) Use a screw driver to unscrew the cable clips that are secured into the base to free the cable.
- 4) Unscrew the metal sleeve that surrounds element and secures it to the mug press frame.
- 5) To install another element simply repeat this process but in reverse order.

Please note: if you have purchased the additional 7oz mug attachment, you will need to use the same metal sleeve as the 11oz attachment. This can be removed and installed using a flat head screwdriver to lever the element into the clips.

Do not use the elements for any other sized mugs than they are intended for e.g. pressing a 7oz mug in an 5oz element.

Recommendations

Please read through the settings below. These are only recommended temperature and time settings, the final print depends on the quality of the mugs, inks and paper that you use. You may find alternative temperatures and times work better for your personal requirements.

This mug press will only work with sublimation paper, sublimation inks and polymer coated mugs.

Idle temperature	362°F
Target temperature	365°F
Time	180 seconds

These temperatures and times may alter or change depending on the sublimation paper, sublimation inks or type of consumable you are looking to press. We advise you test out printing to achieve your ideal style before pressing onto your final item.

All of the following products are sold by MonsterShop and can be purchased using the details on the [Contact Us](#) page.

Sublimation paper can be used with sublimation printers or with ink jet printers that are compatible with CISS and sublimation inks.

Sublimation heat tape can be used to hold your designs in place when pressing with any of our sublimation heat presses.

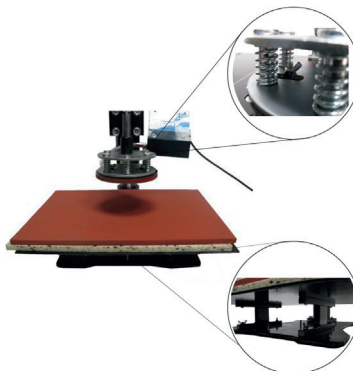
Teflon heat pressing sheets are ideal for keeping your heat press machine clean, providing a barrier between the platen and the design, as well as keeping your designs in place when pressing.

Blank white sublimation mugs with a polymer coating come with individual blank gift boxes, perfect for personalising.

Installing the Plate Press

The following items are required to use the mug press function:

- 5 in 1 main stand with control unit, adjustable arm and handle
- Plate press pad, 8 inch or 10 inch
- Plate press element cable
- Base plate with silicone pad



- 1) The plate press pad attaches to the arm in the centre of the stand. Use the wing nuts to secure the pad in between the two circular discs. Ensure the element cable is positioned at the back of the 5 in 1 stand in order to reach the control unit.
- 2) The base plate sits on four bolts attached to the bottom of the main stand, two on the left and two on the right. Use the wing nuts to secure the bolts in place.
- 3) The element cable needs to be attached to the control unit, make sure to screw the metal cap that surrounds the plug into place.

Operation Instructions

The plate press can be used for sublimating onto the centre of 8 inch and 10 inch polymer coated ceramic plates.

- 1) Prepare the plate you wish to press - see "Printing & Design Instructions" page - and attach the plate press and base plate referring to the "Installing the Plate Press" section.
- 2) Set your idle temperature, target temperature and time settings on the control panel - see "Set-Up Instructions".
- 3) Raise the adjustable arm and use the handle to swing the press to the left to allow for better access to the base plate without burning yourself on the platen which will get hot. Position the item you wish to press onto on the base plate.
- 4) Place the design faced down and on top of the item with the blank side of the paper facing out. Ensure the design is in full and direct contact with the item, you should smooth out the image and secure it in place using heat tape - especially if it is a small image.
- 5) Swing the top press section back in line with the bottom of the heat press and lower the adjustable arm so that the press hangs around 2-3 inches from the base. Pull the handle down to make sure that the press sits on top of the base with enough pressure to hold the item in place.
To loosen the pressure, unscrew the pressure knob to increase the height of the handle. Screw it down to decrease the height of the handle and increase the pressure.
- 6) Press the SET (square) key to allow the temperature to rise from the idle temperature to the target temperature.
- 7) When the press reaches the target temperature an alarm will sound to notify you, then the timer will automatically start and again sound an alarm when finished.
- 8) Use the handle to raise the press away from the item, swing the arm to the side and remove the item from the press using heat proof gloves.
Press the SET (square) button and the element will drop back down to the idle temperature, ready to press another item. If you do not intend to use the press please turn off the machine in order to protect the heating elements and prevent any injuries.

Recommendations

Please read through the settings below. These are recommended settings for the temperature and time depending on your materials that we believe give the best results from sublimation pressing. You may find alternative temperatures and times work for your personal requirements.

Idle temperature	362°F
Target temperature	365°F
Time	180 seconds

These temperatures and times may alter or change depending on the sublimation paper, sublimation inks or type of consumable you are looking to press. We advise you test out printing to achieve your ideal style before pressing onto your final item.

All of the following products are sold by MonsterShop and can be purchased using the details on the [Contact Us](#) page.

Sublimation paper can be used with sublimation printers or with ink jet printers that are compatible sublimation inks.

Sublimation heat tape can be used to hold your designs in place when pressing with any of our sublimation heat presses.

Teflon heat pressing sheets are ideal for keeping your heat press machine clean, providing a barrier between the top platen and the design, as well as keeping your designs in place when pressing.

Print ready consumables including T-shirts, iPhone cases, mugs and jigsaw puzzles are available in a variety of affordable bundles.

Printing and Design Instructions

These instructions are based on the use of sublimation paper, sublimation ink and an Epson XP212 ink jet printer, which is compatible with the CISS (continuous ink supply system) that holds the sublimation inks. It is important to ensure your designs are printed correctly before pressing. Please follow these step by step sublimation instructions.

- 1) Create the logo, literature or image that you wish to print onto your product. This can be done on any design or word processing software. Make sure the size of the image will fit the product you are printing onto.
- 2) Once you are ready to print, set the print option to mirror the design, this is essential to ensure your design sublimates onto the product correctly. This setting can often be found in the Printer Settings menu and under the Page Layout section.
- 3) Ensure the inks are fully functioning with your printer; a test print of your design can be done on regular plain paper however the colour depth may appear different. If you are happy with the quality of the print then move to the next step, if not check your printer maintenance options and try printing at a higher quality.
- 4) Load the PixMax sublimation paper into the ink jet printer with the whitest and brightest side facing to the front. This is important to make sure the design will transfer onto the product at the pressing stage.
- 5) Once the image has printed allow up to 45 minutes for the ink to dry as it will appear very wet and can smudge easily. Trim the sublimation paper around the design but be careful not to trim too close.
- 6) The design can now be attached to the mug, phone case, t-shirt or other consumable item, using heat resistant tape - ensure there are no creases in this paper as it may affect the final print.

In order to achieve the ideal print we advise testing your prints on unused products first, adjusting the controls to find the optimum temperature, pressure and time.

Troubleshooting

Resolution Guide

Q: When my press attachment heats up it begins to smoke.

A: This is quite common for the element to release a little white smoke when heating up, especially on the first couple of uses. This is simply residue and adhesive within the element burning off, it will not affect the heat press. If the mug press begins to produce very excessive amounts of smoke from the element or cable, or produces black smoke, switch off the press and remove the power cable. Do not attempt to switch it back on, call our Customer Support team via the details on the Contact page.

Q: When I press my design the ink is not transferring on to the item.

A: Ensure you are using dye sublimation inks as this is the only kind of ink that will sublimate on to the items. If you are using standard printing ink, pigment ink or another non-sublimation ink it will not work. Check the ink has been printed on to the correct side of sublimation paper, you should print on the shiny/bright side. Be sure that the garment is made from polyester, is at least 70% polyester in a poly-cotton mix material, or the item is polymer coated - this is the only material that will allow the inks to transfer across. Standard mugs are unlikely to be polymer coated, visit our website to view our range of sublimation mugs. Finally, check the press to ensure it is heating up correctly, if the control unit is not reaching temperature or the element is cold please contact our Customer Support team via the details on the Contact page.

Q: When I press my item the images fade out on the edges of the design.

A: Ensure the press is providing a strong pressure against the item and the design is taped flat against the surface. There may be a deficiency in heat on the element - contact our Customer Support team via the details on the Contact page.

Q: When pressed onto the product the colour of the design is faded.

A: This can mean one of three things, the pressure is too low, the temperature is not hot enough or the design has not been pressed for enough time. You may want to experiment on unused consumables until the optimum print is found. Ensure there is a firm even pressure on the product, increase the temperature by 10 °C and the time by 10 seconds until a clear print is achieved.

Q: When pressed onto the product the whole design is blurred or broken.

A: This can happen because the design has been pressed for too long. Decrease the time in 10 second increments until the print appears sharper.

Q: When pressed onto the product part of the design is blurred.

A: This means the heat is inconsistent across the design. Ensure the pressure is even on the product, the sublimation paper is entirely flat and the design is completely still whilst pressing.

Q: The sublimation paper is sticking to the product

A: This can happen because the temperature is too high or the surface of the product is not the right quality. Ensure the product is at least 70% polyester or polymer coated and lower the temperature in 10 °C increments.

Q: There is brown/yellow staining on the product or around the image.

A: This means the heat is too high and the paper is burning. Reduce the temperature by 10 °C until the browning stops. If the image then looks blurry or faded increase the time by increments of 10 seconds.

Q: My sublimation paper is not drying after I have printed it.

A: The sublimation paper will require a period of time to dry after printing before applying to the mug. If you are experiencing a lot of wet ink on the surface of the paper then it may be due to the print quality settings - try reducing to standard or default and selecting normal paper, as this will reduce the amount of ink printed on to the paper.

Q: When I turn on the press the display shows "E2".

A: If the numbers on the display rise up and shows this message then the element may not be plugged in correctly. Ensure all the power is switched off and the power lead is not plugged into the press. Plug the element in properly and turn the mug press back on, if the problem persists there may be a faulty connection. Contact our Customer Support team via the details on the Contact page.

Q: The Teflon (white) cover in my pressing attachment has started to bubble and crease.

A: This is due to the adhesive evaporating in the element. Only some of the adhesive will evaporate so the Teflon sheet will still be attached to the element. This should not cause any issue with the quality of the printouts however if you feel that you are experiencing adverse affects due to this please contact the Customer Support team via the details on the Contact page.

Q: I can't get enough pressure in my mug press / my element has come loose in the thin metal sleeve.

A: If the mug press is providing no pressure to the mug, despite using the pressure adjuster provided, then the element may have come loose from the metal sleeve that holds it in place and allows pressure to be applied. The mug element requires a tight fit within the sleeve so the best way to get it back in to place is by lining up one side behind its clip and using a flat screwdriver to lever the other side of the element behind the clip. If the problem persists contact the Customer Support team via the details on the Contact page.

Q: The temperature on my control unit is not rising and the element is cold.

A: There may be a fault with the control unit or element, please contact our Customer Support team via the details on the Contact page.



Français

Spécification

Description du Produit

La presse à chaud 5 en 1 de PixMax est un produit polyvalent qui a de multiples fonctions vous aidant à créer des cadeaux personnalisés. Il permet à l'utilisateur d'imprimer sur des modèles grandes tasses, assiettes, chapeaux, t-shirts, Sweats à capuche, Etais pour téléphone et casse-têtes. Si vous représentez une entreprise établie ou le prenez comme un hobby à temps partiel, cette machine vous est idéale pour la sublimation et le pressage de vinyles.

Nous comprenons que c'est un achat nouveau et excitant pour la plupart des clients, il est tentant de se coincer dans veuillez lire ces instructions avant d'utiliser la machine.

Contenu de l'Article

Presse à chaud 5 en 1 PixMax

38 x 30cm plat t-shirt presse attache, attache de presse cap, fixation plaque de 8 pouces, fixation de plaque de 10 pouces, 11oz tasse presse pièce jointe avec le stand.

10 feuilles de papier de sublimation

Câble d'alimentation avec prise UK 13 ampères

Fil de prise de terre pour appareil presse chauffe-tasse.

Informations Techniques

Tension:	220V
Puissance:	1.25kW
Plage horaire:	0-999 secondes
Plate de températures:	200-430°F

Garantie Monster

Si vous souhaitez renvoyer un produit en parfait état de marche, nous proposons 14 jours de la politique de retour autant que l'article n'a pas été ouvert et dans un état de revente. Une garantie de 12 mois s'applique pour tous nos produits électriques; nous couvrirons les frais de main d'œuvre, des pièces et de la livraison. Notre politique est d'essayer de fixer l'article avant d'organiser un échange ou un remboursement. Si pour une raison quelconque une pièce est manquante prenez contact avec nous dans les 7 jours après la réception de votre commande. Vous pouvez appeler ou envoyer un email à notre amicale et serviable équipe de support à la clientèle. Pour toutes les termes et conditions contactez notre Département de Soutien via les détails sur la page Contactez-nous.

Conseils de Sécurité

Pratiques du Travail Sécuritaire

N'utilisez pas l'appareil dans les zones de haute température ou l'humidité que la machine peut ne pas fonctionner correctement.

N'utilisez pas l'appareil si le câble de l'adaptateur est effiloché ou endommagé.

Lorsque l'appareil n'est pas en cours d'utilisation, s'assurer d'enlever la fiche d'alimentation de la prise. Cela évitera d'endommager l'appareil par le biais de coupures d'électricité.

Cette presse comprend une presse de tasse de 11oz comme norme n'utilisent pas le 11oz élément tasse d'appuyer sur un autre taille tasses car cela risque d'endommager l'élément et annuler votre garantie.

En détachant et rattachant les pressages différents plateaux, n'oubliez pas de mettre la machine hors tension, débranchez le câble d'alimentation et laissez le temps de refroidir.

Utilisez des gants de protection thermique lors du retrait de tous les Articles de la presse.

Tournez sorti des presses de chaleur si vous ne l'utilisez pas pendant une longue période de temps, cela contribuera à préserver les éléments.

Assurez que les couvertures de coussin de chaleur téflon blancs sont sur chaque élément cours de sertissage pour éviter tout dommage. Ils sont construits en norme, mais vous pouvez également encapsuler une feuille de téflon autour de l'élément lorsque vous appuyez sur pour une protection supplémentaire.

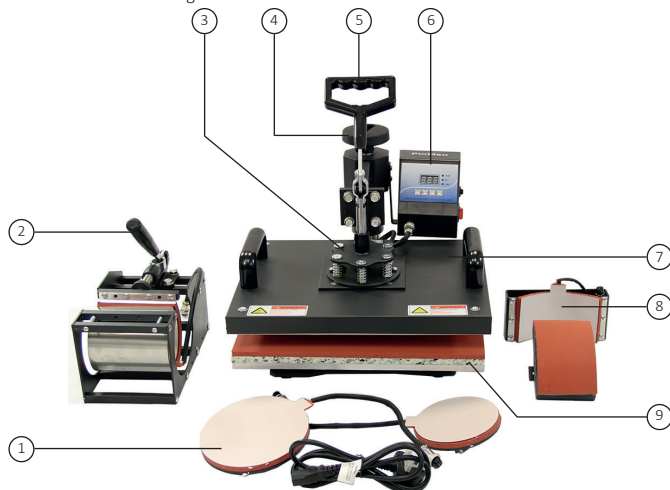
Ne laissez pas les enfants utiliser l'appareil, quelle que soit la supervision.

Cette presse se chauffe au cours de l'opération, évitez de toucher les composants de chauffage pour éviter les brûlures.

Ne dépassez pas les limites de verrouillage de la poignée de la presse car cela provoquerait des dégâts.

Caractéristiques du Produit

- 1) éléments de presse plaque
- 2) attache de presse mug
- 3) point d'attache central
- 4) bouton de réglage de pression
- 5) poignée
- 6) unité de contrôle
- 7) cylindre de presse top t-shirt
- 8) plateaux de presse cap
- 9) plaque de presse base avec coussinet de gel de silicone



Remarque: Tout aussi souvent, ajouter quelques gouttes d'huile légère pour toutes les parties et les liens qui se déplacent sur la machine.

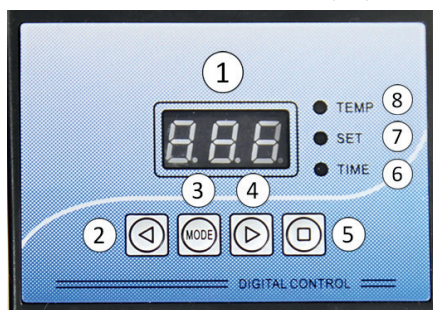
Interface d'Unité de Contrôle

- 1) affichage LED
- 2) flèche gauche
- 3) touche MODE
- 4) flèche droite
- 5) jeu de clés (carré)

6) indicateur temps

- 7) voyant de réglage - indique que vous êtes au menu des réglages
- 8) indicateur de température

- Diminue la valeur affichée
- Permet de régler température et la durée des menus
- Augmente la valeur affichée
- Laisse la température monter en ralenti vers la température cible
- La lumière solide indique que vous changez le temps
- Le voyant clignote lorsque la minuterie est en compte à rebours
- La lumière unique règle la température du ralenti
- Indique que vous définissez la température cible



Guide de l'Utilisateur

Instructions de Montage

La température est affichée en Fahrenheit, les exigences Celcius devront être converties avant pressurage.

Remarque: Une tasse sacrificielle doit être placé dans la presse pendant le chauffage. En ce faisant, il permettra de protéger l'élément et de prolonger sa durée de vie.

1) avant de brancher le câble d'alimentation, assurez-vous que le câble de l'élément de la pièce jointe que vous opérez est annexé dans la douille sur le calculateur.

2) fixez le câble d'alimentation à l'arrière de l'unité de commande et allumez l'interrupteur ON/OFF.

3) d'abord, réglez la température cible, c'est le réglage de chaleur a laquelle vous souhaitez presser. Appuyez sur le bouton MODE deux fois pour accéder au menu de température cible. Utilisez les flèches pour ajuster la température au niveau requis.

4) Appuyez sur le bouton MODE une fois pour confirmer la température cible et se déplacer dans le menu de temps.

Utilisez les flèches pour ajuster les paramètres de temps en secondes.

Après avoir réglé l'heure, appuyez sur la touche MODE pour quitter tous les menus.

5) maintenant la température ralentie doit être réglée, appuyez une fois sur le bouton MODE.

Ce n'est pas la température de travail, il fournit une température au repos à la presse pour baisser quand c'est hors service, sans devenir complètement froide.

Utilisez les flèches pour ajuster la température au niveau requis.

Remarque: la température ralentie ne doit pas être supérieure à la température de la cible, par exemple- si la cible est à 365° F, le ralenti pourrait être fixé à 362° F.

6) Enfin Appuyez sur le bouton MODE trois fois pour confirmer cette température à l'arrêt.

L'écran affiche la température actuelle qui va commencer à augmenter et atteindre votre température à l'arrêt.

Installation de la Presse de T-shirt

Les éléments suivants sont requis pour utiliser la fonction de presse T-shirt:

- 5 en 1 béquille centrale avec commande, bras réglable et poignée
- Cylindre de presse top t-shirt
- Socle
- Câble d'élément T-shirt presse



1) Le cylindre de presse top t-shirt se fixe sur le bras au centre du stand. Utilisez les écrous pour fixer la plaque entre les deux disques circulaires. S'assurer que le câble de l'élément est positionné à l'arrière du stand 5 en 1 pour parvenir à l'unité de commande.

2) la plaque de base se trouve sur quatre boulons attachés au bas de la tribune principale, deux à gauche et deux à droite. Utilisez les écrous pour fixer les boulons en place.



3) le câble de l'élément doit être attaché à l'unité de commande, assurez-vous de visser le capuchon métallique qui entoure le bouchon en place.

Mode d'Emploi

La presse t-shirt peut être utilisée pour sublimer sur les t-shirts, Sweats, gilets de Salut-visibilité, tapis de souris, casse-tête et Etui pour téléphone. Vous pouvez également appuyer du vinyle sur les t-shirts, sacs, Sweats et autres vêtements appropriés.

1) Préparez l'élément que vous désirez appuyer sur- Voir la page « Instructions d'impression & Design »- et fixez la platine de pressage de t-shirt de la page et la plaque de base en se référant à la section "Installation de la presse de T-shirt".

2) Réglez votre température de ralenti, la température cible et l'heure du panneau de commande- voir « Instructions d'installation ».

3) Soulevez le bras réglable et utilisez la poignée pour balancer la presse vers la gauche pour permettre d'améliorer l'accès à la plaque de base sans se brûler sur le haut plateau qui chauffe. Positionnez l'élément que vous désirez presser sur la plaque, si vous appuyez sur un vêtement, s'assurer qu'il est froissage car cela aura une incidence sur la qualité d'impression.

4) Placez la conception face vers le bas et sur le dessus de l'élément à la face vierge du papier vers l'extérieur. S'assurer que la conception est intégralement et directement en contact avec l'élément, vous devez lisser l'image et la fixer à l'aide de ruban thermique- surtout si c'est une petite image.

5) Balancez la section albums presse retour conformément à la partie inférieure de la presse à chaud et abaissez le bras réglable pour que la presse se bloque à environ 2-3 pouces de la base. Tirez la poignée vers le bas pour s'assurer que la presse se trouve sur le dessus de la base avec assez de pression pour maintenir l'élément en place. Pour desserrer la pression, dévissez le bouton pression pour augmenter la hauteur de la poignée. Diminuez la hauteur de la poignée vissée et augmenter la pression.

6) Appuyez sur la touche SET (carrée) pour permettre à la température monter la température de ralenti à la température cible.

7) lorsque la presse a atteint la température de la cible, une alarme retentira va vous avertir, puis la minuterie démarre automatiquement et à nouveau sonner une alarme lorsque vous avez terminé.

8) utilisez la poignée pour soulever la presse de l'élément, faites basculer le bras sur le côté et supprimer l'élément de la presse, à l'aide de gants résistant à la chaleur.

Appuyez sur la touche SET (carré) et l'élément va retomber vers le bas à la température à l'arrêt, prête à appuyer sur un autre élément. Si vous ne prévoyez pas d'appuyer sur un autre point éteindre la machine

Recommandations

Veillez lire attentivement les paramètres ci-dessous. Ceux-ci sont recommandés les paramètres pour la température et l'heure selon votre matériel que nous jugeons donnent les meilleurs résultats de pressage de sublimation. Vous pouvez trouver l'autre travail à températures et durées pour vos besoins personnels.

Pressage vinyle de vêtement	Coton, polyester ou polyester-coton
Environ température à l'arrêt	325 °F
Température cible approximative	329 °F
Paramètres du minutage	15 secondes

En appuyant sur les conceptions de sublimation	Vêtements de mélange polyester ou polyester-coton	Éléments de polymère enduit- cas de téléphone, puzzles etc.
Température idle environ	362 °F	370 °F
La température cible	365 °F	374 °F
Paramètres du minutage	50 secondes	60 secondes

Tous les produits suivants sont vendus par MonsterShop et peuvent être achetés en utilisant les coordonnées sur la page Contactez-nous.

Le papier de sublimation peut être utilisé avec les imprimantes à sublimation ou avec les imprimantes jet d'encre compatibles avec la sublimation.

Le ruban de sublimation thermique peut être utilisé pour maintenir vos conceptions en place lorsqu'on appuie avec n'importe lequel de nos presses à sublimation thermique.

Les feuilles de pressage de chaleur de téflon sont idéales pour garder votre machine de presse de chaleur propre, fournissant une barrière entre le plateau supérieur et de la conception, et ainsi gardant vos conceptions en place lorsque vous y appuyez.

Coupeurs de vinyle sont parfaits pour la création de chaleur presse transfert coupez les aboutissants sur vinyle pour les signes, T-shirts et art pariétal.

Imprimez des consommables prêts y compris T-shirts, étuis pour iPhone, les tasses et les casse-tête sont disponibles dans une variété de forfaits abordables.

Computer Connection

Les éléments suivants sont requis pour utiliser la fonction de presse T-shirt:

- 5 en 1 béquille centrale avec commande, bras réglable et poignée
- Les plaques de pression cap
- Cap presse élément câble



- 1) la plaque concave en forme de capuchon presse platine attache au bras au centre du stand. Utilisez les écrous à oreilles pour fixer la platine entre les deux disques circulaires. S'assurer que le câble de l'élément est positionné à l'arrière du stand 5 en 1 pour parvenir à l'unité de commande.
- 2) la table de fraisage convexe se situe sur deux boulons centraux attachés au bas de la tribune principale. Utilisez les écrous pour fixer les boulons en place.
- 3) le câble de l'élément doit être attaché à l'unité de commande, assurez-vous de visser le capuchon métallique qui entoure le bouchon en place.

Recommandations

Veillez lire attentivement les paramètres ci-dessous. Ceux-ci sont recommandés les paramètres pour la température et l'heure selon votre matériel que nous jugeons donnent les meilleurs résultats de pressage de sublimation. Vous pouvez trouver l'autre travail à températures et durées pour vos besoins personnels.

Pressage vinyle de vêtement	Chapeaux de mélange polyester ou polyester-coton
Température de ralenti environ	325 °F
Température de consigne environ	329 °F
Paramètres d'heure environ	15 secondes

En appuyant sur les conceptions de sublimation	Chapeaux de mélange polyester ou polyester-coton
Température de ralenti environ	365 °C
Température de consigne environ	370 °C
Paramètres de l'heure environ	50 secondes

Ces températures et durées peuvent modifier ou changer selon le papier de sublimation, encres de sublimation ou de type de consommable, que vous êtes à la recherche à la presse. Nous vous conseillons de que vous tester l'impression de réaliser votre modèle idéal avant de presser sur votre dernier point.

Mode d'Emploi

La presse cap peut être utilisée pour le pressage vinyle et sublimé sur les casquettes de baseball, les bonnets, bonnets pour le ski et les casquettes snap-backs.

- 1) Préparez l'élément que vous désirez presser- Voir la page « Instructions d'impression et de design »- et fixez les plaques de presse du cap en se référant à la section "Installation de la presse cap".
- 2) Réglez votre température de ralenti, la température cible et les paramètres de temps dans le panneau de commande- voir " Instructions d'installation ".
- 3) Soulevez le bras réglable et utilisez la poignée pour balancer la presse vers la gauche pour permettre d'améliorer l'accès à la plaque de base sans se brûler sur le haut plateau qui chauffe. Placez la casquette que vous souhaitez presser sur la plaque de base, s'assurer qu'il est froissage car cela aura une incidence sur la qualité d'impression.
- 4) Placez la conception face vers le bas et sur le dessus de l'élément à la face vierge du papier vers l'extérieur. S'assurer que la conception est intégralement et directement en contact avec l'élément, vous devez lisser l'image et la fixer à l'aide de ruban thermique.
- 5) Balancez la section albums presse retour conformément à la partie inférieure de la presse à chaud et abaissez le bras réglable pour que la presse se bloque à environ 2-3 pouces de la base. Tirez la poignée vers le bas pour s'assurer que la presse se trouve sur le dessus de la base avec assez de pression pour maintenir la casquette en place.

Pour desserrer la pression, dévissez le bouton pression pour augmenter la hauteur de la poignée. Diminuez la hauteur de la poignée vissée et augmenter la pression.

- 6) Appuyez sur la touche SET (carrée) pour permettre à la température monter la température de ralenti à la température cible.
- 7) lorsque la presse a atteint la température de la cible, une alarme retentira va vous avertir, puis la minuterie démarre automatiquement et à nouveau sonner une alarme lorsque vous avez terminé.
- 8) utilisez la poignée pour soulever la presse de l'élément, faites basculer le bras sur le côté et supprimer l'élément de la presse, à l'aide de gants résistant à la chaleur.

Appuyez sur la touche SET (carrée) et l'élément se redescendra à la température de veille, prêt à presser un autre élément. Si vous ne comptez pas de presser un autre élément éteignez la machine.

Installation du Presse Mug

Les éléments suivants sont requis pour utiliser la fonction de presse tasse :

-5 en 1 béquille centrale avec commande, bras réglable et poignée

-Stand de presse mug

-Câble d'élément de presse mug

-Fil de prise de terre pour presse chauffe-tasse



1) Le stand de presse tasse est séparé de la principale 5 en 1 unité d'appui, donc il n'y a pas besoin de l'installer dans la tribune principale. Pour installer la tasse presse simplement attachez le câble de l'élément à l'unité de commande, assurez-vous que le bouchon en métal sur l'extrémité du câble est vissé en place pour sécuriser la connexion. Branchez le câble rouge de la prise de terre à la partie conductrice du presse chauffe-tasse et au socle principal.

Mode d'Emploi

La presse de tasse est livrée avec un tampon de presse 11oz en standard ; Ceci peut être utilisé pour sublimer sur 11oz tasses. Les autres accessoires de tailles sont disponibles à l'achat par l'intermédiaire de notre équipe de ventes en utilisant les coordonnées sur la page de Contact, par exemple de 5 oz, 7 oz, 12 oz et 17 oz.

1) préparer la Chope dans laquelle vous souhaitez y appuyer- Voir la page « Instructions d'impression & Design »- et fixez le support de presse tasse se référant à la section « Installation de la presse Mug ».

2) Réglez votre température de ralenti, la température cible et l'heure du panneau de commande- voir « Instructions d'installation ».

3) Quand la presse a atteint la température ralentie une alarme retentira pour vous avertir.

Remarque: À la première utilisation, l'élément prendra un certain temps à chauffer et peut produire une fumée.

4) insérer la tasse préparée dans la presse et de fermer le handle de la presse, donc il y a une pression ferme autour de la tasse. Ne pas exercer de pression excessive sur la machine car cela causera des dommages à la machine.

Ajuster le boulon de pression qui se trouve au bas de la poignée de pression si la pression est trop serrée ou trop lâche.

5) Appuyez sur la touche SET (carrée) pour permettre à la température monte de la température de ralenti à la température de la cible. La température peut être tout d'abord en raison du contact avec la tasse froide.

6) lorsque la presse a atteint la température de la cible, une alarme retentira pour vous avertir, puis la minuterie démarre automatiquement et à nouveau sonner une alarme lorsque vous avez terminé.

7) relâcher le levier et retirez la tasse de la presse, à l'aide de gants résistant à la chaleur.

Appuyez sur la touche SET (carré) et l'élément va retomber vers le bas à la température idle, prête à appuyer sur une autre tasse. Si vous ne prévoyez pas d'appuyer sur un autre point éteindre la machine.

Laisser refroidir avant de retirer la conception.

Remarque : Les éléments sont considérés comme des éléments consommables « d'usure » qui peuvent être galvaudés jusqu'à ce qu'ils cessent de travailler, semblablement à des plaquettes de frein sur une voiture. De nouveaux éléments peuvent être achetés directement par notre équipe de ventes via les détails sur la page Contact.

Lors du montage d'un nouvel élément de 11oz, que vous aurez besoin de « cuire » en position sur le manchon métallique à l'aide d'une tasse de 11oz, cela définit la forme de l'élément pour l'arrêter se desserre.

Il s'agit d'une presse de tasse de 11oz comme norme n'utilisent pas l'élément de tasse de 11oz pour presser les autres tasses tailles car cela risque d'endommager l'élément et annuler votre garantie.

Installer les Éléments

Nous avons en stock des différents accessoires de tailles différentes tels que 5 oz, 7 oz, 12 oz et 17 oz, qui peuvent être montés à la presse de tasse

Pour supprimer et installer les éléments de la presse tasse, veuillez suivre étape par étape.

- 1) s'assurer que la presse de tasse est éteinte, le câble d'alimentation est enlevé et l'élément est complètement refroidi.
- 2) Dévisser le câble de l'élément de la prise sur l'unité de commande.
- 3) à l'aide d'un tournevis, pour dévisser les clips de câbles qui sont fixés dans le socle pour libérer le câble.
- 4) Dévisser le manchon métallique qui entoure l'élément et il sécurise à l'armature de presse tasse.
- 5) pour installer un autre élément de simplement répéter ce processus mais à inverser l'ordre.

Veillez noter: Si vous avez acheté l'accessoire de tasse supplémentaire de 7oz, vous devrez utiliser la même gaine métallique comme la pièce jointe 11oz. Cela peut être enlevé et installé à l'aide d'un tournevis à tête plate pour tirer parti de l'élément dans les pinces.

N'utilisez pas les éléments pour n'importe quel autres tasses tailles qu'ils sont destinés par exemple en appuyant sur une tasse de 7oz dans un élément de 5oz.

Recommandations

Veillez lire attentivement les paramètres ci-dessous. Ceux-ci sont seulement recommandés des paramètres température et le temps ; l'impression finale dépend de la qualité des tasses, des encres et papier que vous utilisez.

Vous pouvez trouver le temps et les températures alternatives fonctionnent mieux pour vos besoins personnels.

Température à l'arrêt	362°F
Température cible	365°F
Temps	180 secondes

Cette presse de tasse ne fonctionne qu'avec le papier de sublimation, encres de sublimation et chopes à enduit de polymère.

Tous les produits suivants sont vendus par MonsterShop et peuvent être achetés en utilisant les coordonnées sur la page [Contactez-nous](#).

Le papier de sublimation peut être utilisé avec les imprimantes à sublimation ou avec les imprimantes jet d'encre compatibles avec les encres CISS et la sublimation.

Le ruban de sublimation thermique peut être utilisé pour maintenir vos conceptions en place lorsqu'on appuie avec n'importe lequel de nos presses à sublimation thermique.

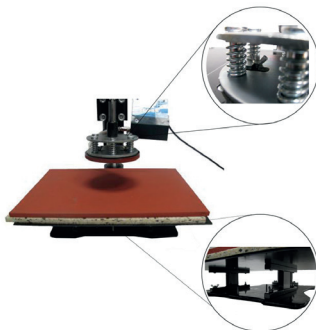
Les feuilles de pressage de chaleur de téflon sont idéales pour garder votre machine de presse de chaleur propre, fournissant une barrière entre le plateau supérieur et de la conception, et ainsi gardant vos conceptions en place lorsque vous y appuyez.

La sublimation blanche des tasses avec un revêtement en polymère est fournie avec des boîtes cadeau vides individuelles, parfaites pour personnalisation.

Installation de la Plaque de Presse

Les éléments suivants sont requis pour utiliser la fonction de presse tasse :

- 5 en 1 béquille centrale avec commande, bras réglable et poignée
- Plaque touche de presses, 8 ou 10 pouces
- Câble d'élément plaque presse
- Socle avec pad de silicone



- 1) Appuyer sur la touche la plaque s'adapte sur le bras au centre du stand. Utilisez les écrous pour fixer le coussin entre les deux disques circulaires. S'assurer que le câble de l'élément est positionné à l'arrière du stand 5 en 1 pour parvenir à l'unité de commande.
- 2) La plaque de base se trouve sur quatre boulons attachés au bas de la tribune principale, deux à gauche et deux sur la droite. Utilisez les écrous pour fixer les boulons en place.
- 3) Le câble de l'élément doit être attaché à l'unité de commande, assurez-vous de visser le capuchon métallique qui entoure le bouchon en place.

Mode d'Emploi

La presse de plaque peut être utilisée pour sublimer au centre de 8 pouces et 10 pouces polymère revêtus de plaques en céramique.

- 1) Préparez la plaque que vous souhaitez appuyer sur- Voir la page « Instructions d'impression & Design »- et fixez la presse de la plaque et la plaque de base se référant à la section "Installation de la plaque presse".
 - 2) Réglez votre température de ralenti, la température cible et l'heure du panneau de commande- voir « Instructions d'installation ».
 - 3) Soulevez le bras réglable et utilisez la poignée pour balancer la presse vers la gauche pour permettre d'améliorer l'accès à la plaque de base sans se brûler sur le plateau qui chauffe. Positionnez l'élément que vous désirez presser sur la plaque.
 - 4) Placez la conception face vers le bas et sur le dessus de l'élément à la face vierge du papier vers l'extérieur. S'assurer que la conception est intégralement et directement en contact avec l'élément, vous devez lisser l'image et la fixer à l'aide de ruban thermique- surtout si c'est une petite image.
 - 5) Balancez la section albums presse d'arrière conformément à la partie inférieure de la presse à chaud et abaisser le bras réglable pour que la presse se bloque à environ 2-3 pouces de la base. Tirez la poignée vers le bas pour s'assurer que la presse se trouve sur le dessus de la base avec assez de pression pour maintenir l'élément en place.
 - 6) Pour desserrer la pression, dévissez le bouton pression pour augmenter la hauteur de la poignée. Diminuez la hauteur de la poignée vissée et augmentez la pression.
 - 7) Appuyez sur la touche SET (carré) pour permettre à la température de monter en ralenti à la température cible.
 - 8) Lorsque la presse a atteint la température cible, une alarme retentira pour vous avertir, puis la minuterie démarre automatiquement et à nouveau sonnera une alarme lorsque vous avez terminé.
 - 9) Utilisez la poignée pour soulever la presse de l'élément, faites basculer le bras sur le côté et supprimez l'élément de la presse, à l'aide de gants résistant à la chaleur.
- Appuyez sur la touche SET (carré) et l'élément va retomber vers le bas à la température idle, prête à appuyer sur un autre élément. Si vous ne prévoyez pas d'utiliser la presse Veuillez éteindre la machine afin de protéger les éléments chauffants et de prévenir toute blessure.

Recommandations

Veillez lire attentivement les paramètres ci-dessous. Ceux-ci sont seulement recommandés des paramètres température et le temps ; l'impression finale dépend de la qualité des tasses, des encres et papier que vous utilisez. Vous pouvez trouver le temps et les températures alternatives fonctionnent mieux pour vos besoins personnels.

Température à l'arrêt	362°F
Température cible	365°F
Temps	180 secondes

Ces températures et durées peuvent modifier ou changer selon le papier de sublimation, encres de sublimation ou de type de consommable, que vous êtes à la recherche à la presse. Nous vous conseillons de que vous tester l'impression de réaliser votre modèle idéal avant de presser sur votre dernier point.

Tous les produits suivants sont vendus par MonsterShop et peuvent être achetés en utilisant les coordonnées sur la page Contactez-nous.

Le papier de sublimation peut être utilisé avec les imprimantes à sublimation ou avec les imprimantes jet d'encre compatibles avec la sublimation.

Le ruban de sublimation thermique peut être utilisé pour maintenir vos conceptions en place lorsqu'on appuie avec n'importe lequel de nos presses à sublimation thermique.

Les feuilles de pressage de chaleur de téflon sont idéales pour garder votre machine de presse de chaleur propre, fournissant une barrière entre le plateau supérieur et de la conception, et ainsi gardant vos conceptions en place lorsque vous y appuyez.

Imprimez des consommables prêts y compris T-shirts, étuis pour iPhone, les tasses et les casse-tête sont disponibles dans une variété de forfaits abordables.

Impression et Instructions du Désign

Ces instructions sont basées sur l'utilisation de papier de sublimation, encre de sublimation et une imprimante jet d'encre Epson XP212, qui est compatible avec le CIPS (système d'alimentation d'encre continu) qui détient les encres de sublimation.

Il est important de s'assurer que vos conceptions sont imprimées correctement avant d'y appuyer. Veuillez suivre ces instructions étape par étape de sublimation.

- 1) Créer le logo, la littérature ou l'image que vous souhaitez imprimer sur votre produit. Cela peut être fait sur n'importe quel logiciel de dessin ou de traitement de texte. Assurez-vous que la taille de l'image s'adaptera au produit dans lequel vous y imprimez.
 - 2) Une fois que vous êtes prêt à imprimer, définissez l'option imprimez en miroir la conception, c'est essentiel pour s'assurer que votre conception sublimé sur le produit correctement. Ce paramètre peut souvent être trouvé dans le menu paramètres de l'imprimante et en vertu de la section Page Layout.
 - 3) S'assurer que les encres sont pleinement fonctionnels avec votre imprimante ; un test d'impression de votre conception peut se faire sur du papier ordinaire, cependant la profondeur de couleurs peut apparaître différente. Si vous êtes satisfait de la qualité de l'impression, passez à l'étape suivante, sinon vérifiez les options de maintenance d'imprimante et essayez d'imprimer à une meilleure qualité.
 - 4) Chargez le papier de sublimation de PixMax dans l'imprimante jet d'encre avec le côté plus blanc et plus brillant vers l'avant. C'est important de s'assurer que la conception se transférera sur le produit en cours de pressage.
 - 5) Une fois que l'image est imprimée permettent jusqu'à 45 minutes pour l'encre de sécher car il apparaîtra très humide et peut tacher facilement. Découpez le papier de sublimation autour de la conception, mais veillez à ne pas tailler trop près.
 - 6) La conception peut maintenant être attaché à la tasse, cas téléphone, t-shirt ou autre consommable, résistant à la chaleur de bande- assurer il n'y a pas de plis dans cet article, car il peut affecter l'impression finale.
- Afin de réaliser l'impression idéale, que nous conseillons de tester vos impressions sur les produits non utilisés en premier lieu, régler les commandes pour trouver la température optimale, la pression et l'heure.

Dépannage

Guide de Résolution

Q: Lorsque mon attachement de presse s'échauffe, il commence à fumer.

R: C'est assez fréquent pour l'élément de libérer un peu de fumée blanc pour réchauffer, surtout sur les deux premières utilisations. Il s'agit simplement de résidus et adhésif dans l'élément brûler, cela n'affectera pas la presse à chaud.
Si la presse tasse commence à produire des quantités très excessives de la fumée de l'élément ou le câble, ou produit des fumées noires, éteignez la presse et retirez le câble d'alimentation. Ne pas tenter de rallumer au, appel, notre équipe de Support client via les détails sur la page Contact.

Q: Lorsque j'appuie sur ma conception de l'encre ne transfère pas au point.

R: Assurez-vous que vous utilisez des encres de sublimation comme c'est le seul type d'encre qui sublimera sur les éléments. Si vous utilisez l'encre d'imprimerie standard, encre pigmentée ou une autre encre de sublimation-non il ne fonctionnera pas.
Vérifier que l'entrée manuscrite a été imprimé sur le bon côté du papier de sublimation ; vous devez imprimer le côté brillant/lumineux. N'oubliez pas que le vêtement est fait de polyester, est au moins 70 % polyester dans un matériau de mélange polyester-coton, ou l'élément est enduit de polymère- c'est le seul matériau qui permettra les encres de transférer dans l'ensemble. Les mugs standards sont peu susceptibles d'être revêtus de polymère, visitez notre site Web pour consulter notre gamme de sublimation tasses.
Enfin, cocher la presse afin de s'assurer qu'il est chauffé correctement, si l'unité de commande n'arrive pas à la température ou l'élément est froid veuillez contacter notre équipe de Support client via les détails sur la page Contact.

Q: Lorsque j'appuie sur mon article les images fondu sur les bords du dessin.

R: Assurez-vous que la presse accorde une forte pression contre l'élément et la conception est collée à plat contre la surface. Il peut être une carence en chaleur sur l'élément- contactez notre équipe de Support client via les détails sur la page Contact.

Q: Lorsqu'on appuie sur le produit de la couleur de la conception est pâle.

R: Cela peut signifier une des trois choses, la pression est trop basse, la température n'est pas assez chaude ou la conception n'a pas été pressée pour assez de temps. Vous pouvez expérimenter sur un matériel mis au rebut en polyester ou un matériel enduit en polymère jusqu'à ce que l'impression optimale soit trouvée. Assurez-vous que l'aspirateur fonctionne correctement avec la fermeture sur le produit, augmentez la température de 10°C et la durée de 10 secondes jusqu'à ce qu'une impression claire est obtenue

Q: Lorsque vous appuyez sur le produit toute la conception est floue ou cassée.

R: Cela peut se produire parce que la conception a été appuyée pendant trop longtemps. Diminuer le temps en 10 incréments de secondes jusqu'à ce que l'impression apparaisse plus nette.

Q: Lorsque vous appuyez sur la partie du produit de la conception est floue.

R: Cela signifie que la chaleur est incompatible dans l'ensemble de la conception. S'assurer que la pression est encore sur le produit, le papier de sublimation est entièrement plat et le design est complètement encore tout en appuyant sur.

Q: Le papier de sublimation s'accroche au produit

R: Cela peut arriver parce que la température est trop élevée ou à la surface du produit n'est pas la bonne qualité. S'assurer que le produit est au moins 70 % polyester ou enduit de polymère et bas la température incréments de 10 °C.

Q: Il est marron/jaune marquage sur le produit ou autour de l'image.

R: Cela signifie que la chaleur est trop élevée et le papier brûle. Réduire la température de 10 ° c jusqu'à l'arrêt du brunissage. Si l'image puis semble floue ou décolorée augmente le temps par tranche de 10 secondes.

Q: Mon papier de sublimation n'est pas séchage après que j'ai imprimé.

R: Le papier de sublimation nécessitera une période de temps pour sécher après l'impression avant d'appliquer à la tasse. Si vous rencontrez beaucoup d'encre humide sur la surface du papier, alors cela peut être dû aux paramètres de qualité d'impression- essayer de réduire à standard ou par défaut et sélectionner papier normal, car cela permettra de réduire la quantité d'encre imprimée sur le papier.

Q: Quand je tourne, sur la presse, l'affichage indique « E2 ».

R: Si les chiffres sur l'afficheur s'élèvent et montre ce message puis l'élément ne peut pas être branché correctement. S'assurer que toute l'alimentation électrique est coupée et le câble d'alimentation n'est pas branché dans la presse. Branchez l'élément correctement et tourner que la presse tasse de retour, si le problème persiste il peut être une mauvaise connexion. Contactez notre équipe de Support client via les détails sur la page Contact.

Q: La couverture de Teflon (blanc) en pressant son attachement a commencé à bulle et le pli.

R: C'est grâce à l'adhésif s'évaporer dans l'élément. Seulement certains de l'adhésif seront évaporer alors la feuille de téflon sera toujours attachée à l'élément. Cela ne devrait poser aucun problème avec la qualité de l'impression toutefois si vous sentez que vous éprouvez des effets néfastes à cause de cela veuillez contacter l'équipe de soutien à la clientèle via les détails sur la page Contact.

Q: Je n'arrive pas assez de pression dans ma presse tasse / mon élément s'est desserré dans le manchon métallique mince.

R: Si la presse tasse ne fournit aucune pression à la tasse, malgré l'utilisation du régulateur de pression fourni, alors l'élément vient peut-être lâche le manchon métallique qui tient en place et permet à la pression à appliquer.
L'élément tasse nécessite qu'un ajustement serré dans le manchon, donc la meilleure façon de l'obtenir en arrière en placer est en alignant les uns derrière sa pince et à l'aide d'un tournevis plat pour tirer parti de l'autre côté de l'élément derrière le clip.
Si le problème persiste, contactez l'équipe de soutien à la clientèle via les détails sur la page Contact.

Q: La température de mon appareil de contrôle n'est pas en hausse et l'élément est froid.

R: Il peut être un problème avec l'unité de contrôle ou l'élément, veuillez communiquer avec notre équipe de Support client via les détails sur la page Contact.



Deutsche

Spezifikation

Produktbeschreibung

Die PixMax 5 in 1- Hitze-Presser ist ein vielseitiges Produkt, das mehrere Funktionen hat, die Ihnen dabei helfen, personalisierte Geschenke zu entwerfen. Der Nutzer kann Designs auf Becher, Platten, Hüte, T-shirts, Pullover, Handyhüllen und Puzzel pressen. Egal ob ein bestehendes Unternehmen oder als ein Freizeit hobby, diese Maschine ist ideal für beides, Sublimations- und Vinyl-Pressungen.

Wir verstehen, dass dies ein neuer und aufregender Kauf für die meisten Kunden ist, obwohl es verlockend ist, festgehaftet zu sein. Bitte lesen Sie die Anleitungen bevor Sie die Maschine nutzen.

Artikelinhalte

PixMax 5 in 1 Hitze-Presser

38 x 30cm flache T-shirt-Pressenanhang, Kappen-Pressenanhang, 8 Zoll-Plattenanhang, 10 Zoll-Plattenanhang, 11 Unzen- Becher-Pressenanhang mit einem Ständer.

10 Sublimationsblätter

Stromkabel mit einem 13A UK Stecker

Erdungskabel für Becher-Press-Anlage.

Technische Informationen

Spannung: 220V

Leistung: 1.25kW

Zeitspanne: 0-999 seconds

Temperaturspanne: 200-430°F

Monster Garantie

Falls Sie ein Produkt einwandfrei zurückschicken wollen, bieten wir eine 14-Tages-Rücknahmegarantie an, sofern der Artikel ungeöffnet ist und sich in einem wiederverkaufsfähigem Zustand befindet. Eine 12-Monate-Garantie gilt für alle unsere elektrischen Geräte. Wir werden die Arbeits, Teil- und Versandkosten übernehmen. Unsere Richtlinie ist es zu versuchen und den Artikel vor einer Umtausch- oder Rückerstattungsvereinbarung zu reparieren. Falls aus irgendeinem Grund ein Teil fehlen sollte, kontaktieren Sie uns bitte innerhalb von 7 Tagen nach Erhalt der Auftragsbestätigung. Sie können unseren freundlichen und hilfreichen Kundenservice anrufen oder mailen. Für vollständige Geschäftsbedingungen kontaktieren Sie unsere Support-Abteilung über die Detailangaben, die auf unserer Kontaktseite zu finden sind.

Sicherheitshinweis

Sichere Arbeitsmethode

Bitte lesen Sie die sichere Arbeitsmethode durch, um zu vergewissern, dass Schäden oder Sachbeschädigungen verhindert werden.

Bedienen Sie das Gerät nicht in Umgebungen von hohen Temperaturen oder von hoher Luftfeuchtigkeit, da sie möglicherweise sonst nicht richtig funktionieren wird.

Verwenden Sie die Maschine nicht, falls das Adapter-Draht ausgefranst oder beschädigt ist.

Wenn Sie das Gerät nicht verwenden, versichern Sie, dass der Netzstecker von der Steckdose entfernt ist.

Dies vermeidet Schäden am Gerät, die durch Überspannungen verursacht werden können.

Diese Presse beinhaltet eine 11 Unzen Becher-Presser standardgemäß. Verwenden Sie nicht den 11 Unzen Becher-Bestandteil, um Becher mit anderen Maßangaben zu pressen, da dies sonst Schäden verursacht und Ihre Garantie für ungültig erklärt.

Beim Ablösen und Wieder-Anfügen von verschiedenen Pressplatten, schalten Sie auf alle Öffnungen die Maschine aus, ziehen Sie das Stromkabel heraus und lassen Sie es zunächst abkühlen.

Bitte verwenden Sie Schutzhandschuhe beim Entnehmen der Produkte aus der Presse.

Schalten Sie die Presse ab, wenn Sie diese für eine lange Zeit nicht verwenden. Dies hilft dabei, die Bestandteile zu schützen

Stellen Sie sicher, dass sich die weißen Teflon-Hitzepadhüllen auf jedem Bestandteil befinden während der Pressung, um somit jegliche Schäden zu vermeiden. Diese sind standardgemäß gebaut, Sie können aber beim Pressen auch Teflon-Papier um das Produkt wickeln, um extra Schutz zu gewährleisten.

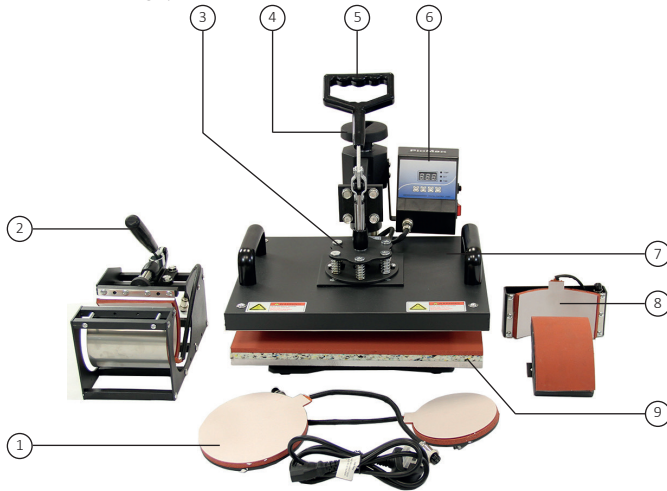
Erlauben Sie keineswegs Kindern, die Maschine ohne Aufsicht zu verwenden.

Diese Presse wird während des Betriebes heiß sein. Vermeiden Sie daher, die heißen Gäerteteile, um Verbrennungen zu verhindern.

Überschreiten Sie nicht die verriegelnden Grenzen des Presse-Griffs, da es sonst Schäden verursacht.

Produkteigenschaften

- 1) Platten-Pressbestandteile
- 2) Becher-Pressenanhang
- 3) Zentrumsanhangsstelle
- 4) Druckanpassungs-Knopf
- 5) Griff
- 6) Regler
- 7) Top-T-shirt-Pressplatten
- 8) Kappen-Pressplatten
- 9) Basis-Pressplatte mit einem Silikonelpad

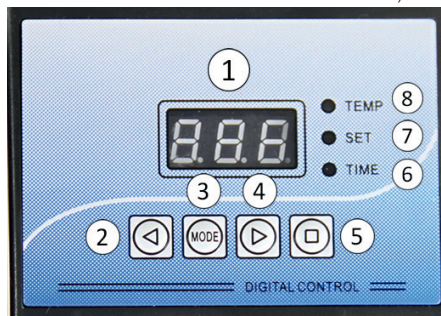


Merken: Jeder so oft, ein paar tropfen leichtöl auf bewegliche teile und verbindungen auf der maschine hinzuzufügen.

Regler-Schnittstelle

- 1) LED-Anzeige
- 2) Linke Pfeiltaste
- 3) Modus-Taste
- 4) Rechte Pfeiltaste
- 5) SET (quadratisch)-Taste
- 6) Zeitindikator
- 7) Einstellungsindikator
- 8) Temperaturindikator

- Verringert den angezeigten Wert
- Passt die Temperatur und die Zeit-Meüns an
- Erhöht den angezeigten Wert
- Ermöglicht die Temperaturerhöhung aus der inaktiven zur Zieltemperatur
- Dauerhaftes Licht weist darauf hin, dass Sie die Zeit ändern
- Das Licht leuchtet auf, wenn die Stoppuhr herunterzählt
- Weist darauf hin, dass Sie im üEinstellungsme sind
- Einzelnes Licht stellt die inaktive Temperatur ein
- Weist darauf hin, dass Sie die Zieltemperatur einstellen



Bedienungsanleitung

Einrichtungsanleitungen

Die Temperatur wird in Fahrenheit angezeigt, Celsius Anforderungen müssen vorher zum Pressen konvertiert werden.

Hinweis: Eine Opferbecherin der Presse unter Erwärmen platziert werden muss. In auf diese Weise, wird es das Element zu schützen und seine Lebensdauer zu verlängern.

- 1) Bevor Sie das Stromkabel einstecken, stellen sie sicher, dass das Bestandteilkabel vom Anhang, den Sie betätigen, in die Steckdose am Regler befestigt ist.
- 2) Stecken Sie das Stromkabel an die Rückseite des Reglers an und schalten Sie den AN/AUS-Schalter an.
- 3) Stellen Sie zunächst die Zieltemperatur ein, dazu müssen Sie auf die Hitze-Einstellung drücken. Drücken Sie zweimal auf den MODUS-Knopf, um zum Menü für die Zieltemperatur zu gelangen. Nutzen Sie die Pfeiltasten, um die Temperatur der erforderlichen Stufe anzupassen.
- 4) Drücken Sie einmal auf den MODUS-Knopf, um die Zieltemperatur zu bestätigen und um weiter zum Zeitmenü zu gelangen. Nutzen Sie die Pfeiltasten, um die Zeiteinstellungen in Sekunden an zu passen. Sobald die Zeit eingestellt ist, drücken Sie noch einmal auf den MODUS-Knopf, um die Menüs zu verlassen.
- 5) Jetzt muss die inaktive Temperatur eingestellt werden. Drücken Sie einmal auf den MODUS-Knopf. Dies ist nicht die funktionierende Temperatur, es liefert eine ruhende Temperatur für die Presse, um diese zu senken, wenn Sie nicht in Betriebszustand ist. Ohne komplett kalt zu werden. Nutzen Sie die Pfeiltasten, um die Zeit der erforderlichen Stufe anzupassen.
Vermerk: Die inaktive Temperatur sollte nicht höher als die Zieltemperatur eingestellt sein, zum Beispiel- Wenn das Ziel 365°F ist, dann könnte das Inaktive auf 362°F eingestellt werden.
- 6) Drücken Sie letztendlich dreimal auf den MODUS-Knopf, um diese inaktive Temperatur bestätigen. Der Bildschirm wird die aktuelle Temperatur anzeigen, die anfangen wird, zu steigen und Ihre inaktive Temperatur zu erreichen.

Einrichtung der T-shirt-Presse

Die folgenden Gegenstände sind erforderlich, um die Funktion der T-shirt-Presse zu benutzen.

- 5 in 1 Hauptständer mit einem Regler, verstellbarer Ärmel und Griff
- Top- T-shirt-Pressplatten
- Basis-Platte
- T-shirt-Pressbestandteilkabel



- 1) Die Top-T-shirt-Pressplattenanhänge am Ärmel im Zentrum des Ständers. Nutzen Sie die Flügelknöpfe, um die Platte zwischen den zwei runden Platten zu fixieren. Stellen Sie sicher, dass das Bestandteilkabel an der Rückseite des 5 in 1 Ständers platziert ist, um dadurch den Regler zu erreichen.

2) Die Basis-Platte befindet sich auf vier Pfeile, die am Boden des Hauptständers angebracht sind, zwei links und zwei rechts. Nutzen Sie die Flügelknöpfe, um die Pfeile am Platz zu sichern.



3) Das Bestandteilkabel muss am Regler befestigt werden. Schrauben sie auf jeden Fall die Metallkappe, die den Stecker umgibt.

Betriebsanweisungen

Diese T-shirt-Pressen kann verwendet werden, um auf T-shirts, Pullover, Warnwesten, Mausepads, Puzzel und Handyhüllen zu sublimeren. Sie können auch Vinyl auf T-shirts, Taschen, Pullover oder andere geeignete Kleidungsstücke pressen.

1) Bereiten Sie das Produkt, das Sie gerne pressen wollen, vor- sehen Sie die "Druck- & Designanleitungen" Seite – und fügen Sie die Top-T-shirt-Pressplatte und die Basis-Platte bezüglich der "Das Einstellen der T-shirt-Pressen"-Abteilung hinzu..

2) Stellen Sie die inaktive Temperatur, die Zieltemperatur und die Zeiteinstellungen auf dem Bedienungsfeld ein- Sehen Sie "Einrichtungsanleitungen"

3) Heben Sie den verstellbaren Ärmel an und benutzen Sie den Griff, um die Presse nach links zu schwingen, um einen besseren Zugriff auf die Basis-Platte zu bekommen ohne sich an der oberen Platte, die heiß wird, zu verbrennen. Positionieren Sie das Produkt, worauf Sie gerne pressen wollen, auf die Basis-Platte. Wenn Sie ein Kleidungsstück pressen, garantieren Sie, dass es faltenlos ist, da dies andernfalls die Druckqualität beeinträchtigt.

4) Platzieren Sie das Design mit der Schriftseite nach unten und auf das Produkt mit der leeren Papierseite nach außen. Stellen Sie sicher, dass das Design vollen und direkten Kontakt zum Produkt hat. Sie sollten das Bild glätten und mit einem Hitzelekleband am Platz fixieren- vor allem, wenn das Bild klein ist.

5) Schwingen Sie die oberste Presseabteilung mit der Unterseite der Hitze-Pressen und senken Sie den verstellbaren Ärmel, sodass die Presse ungefähr 2-3 Zoll von der Basis aus hängt. Ziehen Sie den Griff nach unten, um sicher zu stellen, dass die Presse auf der Basis mit genug Druck liegt, um das Produkt am Platz zu halten.

Um den Druck los zu lassen, schrauben Sie den Druckknopf auf, um die Höhe des Griffes zu erhöhen. Schrauben Sie es runter, um die Höhe des Griffes zu verringern und den Druck zu erhöhen.

6) Drücken Sie auf die SET (quadratisch) Taste, um die Temperatur von der inaktiven Temperatur aus zur Zieltemperatur zu erhöhen.

7) Wenn die Presse die Zieltemperatur erreicht, wird ein Alarm ertönen, um Sie zu benachrichtigen. Danach wird die Stoppuhr automatisch starten und noch einmal ein Alarm auslösen, sobald es fertig ist.

8) Nutzen Sie den Griff, um die Presse weg vom Produkt anzuheben. Schwingen Sie den Ärmel zur Seite und entfernen Sie das Produkt von der Presse mittels Hitze-Schutzhandschuhe.

Drücken Sie auf den SET (quadratisch) Knopf und der Bestandteil wird zurück nach unten zur inaktiven Temperatur fallen. Bereit, ein anderes Produkt zu pressen. Falls Sie kein weiteres Produkt pressen wollen, schalten Sie die Maschine ab.

Empfehlungen

Bitte lesen Sie die unteren Einstellungen durch. Diese sind empfohlene Einstellungen für die Temperatur und die Zeit abhängig vom Material, das unserer Ansicht nach die besten Ergebnisse liefern. Alternative Temperaturen und Zeiten sind für Ihre persönlichen Bedürfnisse möglich.

Pressendes Kleidungsstück Vinyl	Baumwolle, Polyester oder Poly-Baumwolle
Ungefähre inaktive Temperatur	325 °F
Ungefähre Zieltemperatur	329 °F
Ungefähre Zeiteinstellungen	15 Sekunden

Pressende Sublimations-Designs	Polyester oder Poly-Baumwolle Mix-Kleidungsstücke	Polymer beschichtete Produkte- Handyhülle, Puzzel etc.
Ungefähre inaktive Temperatur	362 °F	370 °F
Ungefähre Zieltemperatur	365 °F	374 °F
Ungefähre Zeiteinstellungen	50 Sekunden	60 Sekunden

Alle der folgenden Produkte werden von MonsterShop verkauft und können, mit Hilfe von Details auf der Kontaktseite, bestellt werden.

Sublimationspapiere können mit Sublimationsdruckern oder Tintenstrahlen, die kompatibel mit Sublimationstinten sind, verwendet werden.

Sublimationsheizbänder können gebraucht werden, um Ihre Designs an der Stelle zu halten, wenn Sie mit einer von unseren Sublimationshitzepressen drucken.

Teflon-Hitzepressepapiere sind ideal, um Ihre Hitzepresse sauber zu halten, um für eine Schranke zwischen der oberen Platte und dem Design zu sorgen und zudem auch um Ihre Designs beim Drucken an der Stelle beizubehalten.

Vinyl Schneidemaschinen sind super geeignet, um Hitzedruckumdrucksschnitte auf Vinyl-Material für Schilder, T-shirts und Wanddekor zu erstellen.

Drucken Sie fertige Verbrauchsmaterialien, darunter T-shirts, iPhone-Hüllen, Tassen, Mützen und Platten, die in verschiedene kostengünstige Pakete erhältlich sind.

Einrichtung der Kappen-Presse

Die folgenden Produkte sind erforderlich, um die T-shirt-Pressenfunktion zu nutzen.

- 5 in 1 Hauptständer mit einem Regler, verstellbarem Ärmel und Griff
- Kappen-Pressplatten press plates
- Kappen-Pressbestandteilskabel



- 1) Die konkav-geformte Kappen-Pressplatte ist im Zentrum des Ständers befestigt. Nutzen Sie die Flügelpfeile, um die Platte zwischen den runden Platten zu fixieren. Stellen Sie sicher, dass das Bestandteilskabel an der Rückseite des 5 in 1 Ständers positioniert ist, um somit den Regler erreichen zu können.
- 2) Die gewölbte Platte sitzt auf zwei zentralen Verschlüssen, die an der Unterseite des Hauptständers befestigt sind. Nutzen Sie die Flügelpfeile, um diese am Platz zu halten.
- 3) Das Bestandteilskabel muss am Regler befestigt sein. Stellen Sie sicher, dass Sie die Metallkappe, die den Stecker umgibt, schrauben.

Empfehlungen

Bitte lesen Sie die unteren Einstellungen durch. Diese sind empfohlene Einstellungen für die Temperatur und die Zeit abhängig vom Material, das unserer Ansicht nach die besten Ergebnisse liefern. Alternative Temperaturen und Zeiten sind für Ihre persönlichen Bedürfnisse möglich.

Pressendes Kleidungsstück Vinyl	Baumwolle, Polyester oder Poly-Baumwollen-Hüte
Ungefähre inaktive Temperatur	325 °F
Ungefähre Zieltemperatur	329 °F
Ungefähre Zeiteinstellungen	15 Sekunden

Pressende Sublimations-Designs	Polyester oder Poly-Baumwollen-Mix-Hüte
Ungefähre inaktive Temperatur	365 °C
Ungefähre Zieltemperatur	370 °C
Ungefähre Zeiteinstellungen	50 Sekunden

Diese Temperaturen und Zeiten können modifizieren oder sich ändern in Abhängigkeit vom Sublimationspapier, den Sublimationstinten oder vom der Art des Materials, das Sie pressen wollen. Wir empfehlen Ihnen, das Drucken zu testen, um Ihren idealen Stil zu bekommen bevor Sie auf Ihr eigentliches Produkt pressen.

Betriebsanweisungen

Die Kappen-Presse kann verwendet werden, um Vinyl zu pressen und um auf Baseball-Kappen, Mützen, Ski-Kappen und Schlägermützen zu sublimeren.

- 1) Bereiten Sie die Kappe, die Sie gerne pressen wollen, vor- sehen Sie die "Druck- & Designanleitungen" Seite und befestigen Sie die Kappen-Presse bezüglich der "Einrichten der Kappen-Presse"-Abteilung.
 - 2) Stellen Sie die inaktive Temperatur, die Zieltemperatur und die Zeiteinstellungen auf dem Bedienungsfeld ein- sehen Sie "Einrichtungsanleitungen"
 - 3) Heben Sie den verstellbaren Ärmel an und benutzen Sie den Griff, um die Presse nach links zu schwingen, um einen besseren Zugriff auf die Basis-Platte zu bekommen ohne sich an der oberen Platte, die heiß wird, zu verbrennen. Positionieren Sie das Produkt, worauf Sie gerne pressen wollen, auf die Basis-Platte. Wenn Sie ein Kleidungsstück pressen, garantieren Sie, dass es faltenlos ist, da dies andernfalls die Druckqualität beeinträchtigt.
 - 4) Platzieren Sie das Design mit der Schriftseite nach unten und auf das Produkt mit der leeren Papierseite nach außen. Stellen Sie sicher, dass das Design vollen und direkten Kontakt zum Produkt hat. Sie sollten das Bild glätten und mit einem Hitzekelebeband am Platz fixieren- vor allem, wenn das Bild klein ist.
 - 5) Schwingen Sie die oberste Presseabteilung mit der Unterseite der Hitze-Presse und senken Sie den verstellbaren Ärmel, sodass die Presse ungefähr 2-3 Zoll von der Basis aus hängt. Ziehen Sie den Griff nach unten, um sicher zu stellen, dass die Presse auf der Basis mit genug Druck liegt, um das Produkt am Platz zu halten. Um den Druck los zu lassen, schrauben Sie den Druckknopf auf, um die Höhe des Griffes zu erhöhen. Schrauben Sie es runter, um die Höhe des Griffes zu verringern und den Druck zu erhöhen.
 - 6) Drücken Sie auf die SET (quadratisch) Taste, um die Temperatur von der inaktiven Temperatur aus zur Zieltemperatur zu erhöhen.
 - 7) Wenn die Presse die Zieltemperatur erreicht, wird ein Alarm ertönen, um Sie zu benachrichtigen. Danach wird die Stoppuhr automatisch starten und noch einmal ein Alarm auslösen, sobald es fertig ist.
 - 8) Nutzen Sie den Griff, um die Presse weg vom Produkt anzuheben. Schwingen Sie den Ärmel zur Seite und entfernen Sie das Produkt von der Presse mittels Hitze-Schutzhandschuhe.
- Drücken Sie auf den SET (quadratisch) Knopf und der Bestandteil wird zurück nach unten zur inaktiven Temperatur fallen. Bereit, ein anderes Produkt zu pressen. Falls Sie kein weiteres Produkt pressen wollen, schalten Sie die Maschine ab.

Einrichten der Becher-Press

Die folgenden Gegenstände sind erforderlich, um die Becher-Pressenfunktion zu nutzen.

- 5 in 1 Hauptständer mit einem Regler, verstellbarer Ärmel und Griff
- Becher-Pressenständer
- Becher-Pressenbestandskabel
- Becher-Press-Erdung



1) Der Becher-Pressenständer ist vom Haupt- 5 in 1 Presse-Bestandteil getrennt, sodass eine Installation auf dem Hauptständer nicht benötigt wird. Um die Becher-Press ein zu richten, stecken Sie einfach das Bestandskabel in den Regler. Stellen Sie sicher, dass die Metalkappe am Kabelende gut eingeschraubt ist, um die Verbindung zu sichern. Befestigen Sie das Erdungskabel zu jedem leitfähigen Teil der Becher Anlage und wichtigsten Gestell rot.

Betriebsanleitungen

Diese Becher-Press enthält einen standardgemäßen 11 Unzen-Pressenpad. Es kann verwendet werden, um auf 11 Unzen Becher zu sublimieren. Weitere Größenanhänge wie 5 Unzen, 7 Unzen, 12 Unzen und 17 unzen sind erhältlich über unser Verkaufsteam. Nutzen Sie die Angaben auf der Kontaktseite.

1) Bereiten Sie den Becher, den Sie pressen wollen, vor - sehen Sie die "Druck & Designanleitungen" Seite- und befestigen Sie den Becher-Pressenständer bezüglich der "Einrichten der Becher-Press"- Abteilung.

2) Stellen Sie Ihre inaktive Temperatur, Zieltemperatur und die Zieteeinstellungen auf dem Bedienungsfeld ein- sehen Sie "Einrichtungsanleitungen".

3) Wenn die Presse die inaktive Temperatur erreicht, wird Sie ein Alarm benachrichtigen.

Vermerk: Bei der ersten Verwendung wird der Bestandteil eine Weile brauchen, um sich zu erhitzen und könnte Rauch auslösen.

4) Legen Sie den vorbereiteten Becher in die Presse und schließen Sie den Pressegriff, sodass ein standhafter Druck ausgeübt wird. Üben Sie nicht als zu viel Druck auf die Maschine, da dies der Maschine Schäden erbringt.

Passen Sie die Druckschraube an, die sich an der unterseite des pressenden Griffs befindet, falls der Druck zu hoch oder zu locker sein wollte.

5) Drücken Sie auf die SET (quadratisch) Taste, um die Temperatur aus der inaktiven Temperatur in die Zieltemperatur zu erhöhen. Die Temperatur könnte fallen, um zu beginnen aufgrund des Kontaktes mit dem kalten Becher.

6) Wenn die Presse die Zieltemperatur erreicht hat, wird Sie ein Alarm benachrichtigen. Dann wird die Stoppuhr automatisch starten und noch einmal ertönen, sobald es fertig ist.

7) Lassen Sie den Hebel los und entfernen Sie den Becher aus der Presse, indem Sie Hitzeschutzhandschuhe tragen.

Drücken Sie auf den SET (quadratisch) Knopf und der Bestandteil wird wieder nach unten in die inaktive Temperatur fallen.

Bereit, weitere Becher zu pressen. Falls Sie keine weiteren Produkte pressen wollen, schalten Sie die Maschine aus.

Lassen Sie es abkühlen bevor Sie das Design entfernen.

Vermerk:Die Bestandteile sind als Material- "tragen und reißen"-Produkt eingeordnet. Es kann so häufig verwendet werden bis sie aufhören zu funktionieren, ähnlich wie bei der Scheibenbremse beim Auto. Sie können neue Bestandteile direkt über unseren Verkaufsteam kaufen über die Angaben auf der Kontaktseite.

Wenn Sie einen neuen 11 Unzen Bestandteil einsetzen, müssen Sie es auf die Metallhülle platzieren, wobei Sie einen 11 Unzen Becher verwenden müssen. Dies trägt dazu bei, dass die Form des Bestandteiles aufhört sich zu lockern.

Dies ist eine standardgemäße 11 Unzen Becher-Press. Verwenden Sie nicht den 11 Unzen Becher-Bestandteil, um andere Bechergrößen zu pressen. Ansonsten wird der Bestandteil beschädigt und Ihre Garantie gilt somit als ungültig.

Einrichten der Bestandteile

Wir lagern unterschiedliche Größenanähnge wie 5Unzen, 7Unzen, 12Unzen und 17Unzen. Sie passen alle in die Becher-Pressen.

Um die Becher-Pressenbestandteile zu entfernen und sie ein zu richten, folgen Sie bitte die Anleitungen Schritt für Schritt.

- 1) Stellen Sie sicher, dass die Becher-Pressen aus ist, das Stromkabel entfernt und der Bestandteil komplett abgekühlt ist.
- 2) Schrauben Sie das Bestandteilkabel von der Steckdose des Reglers ab.
- 3) Nutzen Sie einen Schraubenzieher, um die Kabelklammern abzuschrauben, die in der im Sockel, um das Kabel zu lösen, fixiert sind.
- 4) Schrauben Sie die Metallhülle ab, die den Bestandteil umgibt und am Becher-Pressenrahmen fixiert ist..
- 5) Um einen weiteren Bestandteil ein zu richten, wiederholen Sie einfach den Vorgang, jedoch in umgekehrter Reihenfolge.

Bitte merken: Falls Sie einen weiteren 7 Unzen-Becheranhang gekauft haben, müssen Sie die selbe Metallhülle wie beim 11 Unzen-Anhang verwenden. Sie können es mit Hilfe von einem Kopfschraubenzieher entfernen und einrichten, um den Bestandteil in die Klammern zu hebeln.

Verwenden Sie nicht die Bestandteile für andere Bechergrößen als geeignet. Beispielweise das Pressen von einem 11 Unzen Becher in einem 5 Unzen Bestandteil.

Empfehlungen

Bitte lesen Sie die unteren Einstellungen durch. Diese sind empfohlene Einstellungen für die Temperatur und die Zeit. Das Endergebnis hängt von der Becherqualität, den Tinten und dem Papier, das Sie verwenden, ab. Alternative Temperaturen und Zeiten sind für Ihre persönlichen Bedürfnisse möglich.

Diese Becher-Pressen funktionieren nur mit Sublimationspapieren, Sublimationstinten und Polymerbeschichteten Bechern.

Inaktive Temperatur	362°F
Zieltemperatur	365°F
Zeit	180 Sekunden

Diese Temperaturen und Zeiten können modifizieren oder sich ändern in Abhängigkeit vom Sublimationspapier, den Sublimationstinten oder vom der Art des Materials, das Sie pressen wollen. Wir empfehlen Ihnen, das Drucken zu testen, um Ihren idealen Stil zu bekommen bevor Sie auf Ihr eigentliches Produkt pressen.

Alle der folgenden Produkte werden von MonsterShop verkauft und können, mit Hilfe von Details auf der Kontaktseite, bestellt werden.

Sublimationspapiere können mit Sublimationsdruckern oder Tintenstrahlen, die kompatibel mit dem CISS und Sublimationstinten sind, verwendet werden.

Sublimationsheizbänder können gebraucht werden, um Ihre Designs an der Stelle zu halten, wenn Sie mit einer von unseren Sublimationshitzepressen drucken.

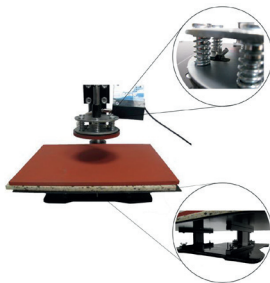
Teflon-Hitzepressepapiere sind ideal, um Ihre Hitzepresse sauber zu halten, um für eine Schranke zwischen der oberen Platte und dem Design zu sorgen und zudem auch um Ihre Designs beim Drucken an der Stelle beizubehalten.

Leere weiße Sublimationsbecher mit einer Polymerschicht sind mit individuellen leeren Geschenkboxen erhältlich. Perfekt fürs Personalisieren..

Einrichten der Platten-Pressen

Die folgenden Gegensätze sind erforderlich, um die Becher-Pressenfunktion zu nutzen:

- 5 in 1 Hauptständer mit einem Regler, verstellbarem Ärmel und Griff
- Plattenpressenpad , 8 Zoll oder 10 Zoll
- Platten-Pressenbestandteilkabel
- Basis-Platte mit einem Silikonpad



- 1) Die Plattenpresse hängt am Ärmel im Zentrum des Ständers. Nutzen Sie die Flügelpeile, um den Pad zwischen die zwei runden Platten zu fixieren. Stellen Sie sicher, dass das Bestandteilkabel an der Rückseite des 5 in 1 Ständers positioniert ist, um den Regler erreichen zu können.
- 2) Die Basis-Platte sitzt auf vier Klammern, die an der Unterseite des Hauptständers befestigt sind, zwei links und zwei rechts. Nutzen Sie die Flügelpeile, um die Klammern auf Position zu halten.
- 3) Das Bestandteilkabel muss am Regler befestigt sein. Schrauben Sie auf alle Fälle die Metallkappe zu, die den Stecker umgibt.

Betriebsanweisungen

Die Platten-Presse kann verwendet werden, um auf die Zentren von 8 Zoll und 10 Zoll Polymerbeschichteter Keramikplatten zu sublimieren.

- 1) Bereiten Sie den Becher, den Sie pressen wollen, vor- sehen Sie die "Druck & Designanleitungen" Seite- und befestigen Sie den Becher-Pressenständer bezüglich der "Einrichten der Becher-Presse"- Abteilung.
- 2) Stellen Sie Ihre inaktive Temperatur, Zieltemperatur und die Zieteinstellungen auf dem Bedienungsfeld ein- sehen Sie "Einrichtungsanleitungen".
- 3) Heben Sie den verstellbaren Ärmel an und benutzen Sie den Griff, um die Presse nach links zu schwingen, um einen besseren Zugriff auf die Basis-Platte zu bekommen ohne sich an der oberen Platte, die heiß wird, zu verbrennen. Positionieren Sie das Produkt, worauf Sie gerne pressen wollen, auf die Basis-Platte. Wenn Sie ein Kleidungsstück pressen, garantieren Sie, dass es faltenlos ist, da dies andernfalls die Druckqualität beeinträchtigt.
- 4) Platzieren Sie das Design mit der Schriftseite nach unten und auf das Produkt mit der leeren Papierseite nach außen. Stellen Sie sicher, dass das Design vollen und direkten Kontakt zum Produkt hat. Sie sollten das Bild glätten und mit einem Hitzelebeband am Platz fixieren- vor allem, wenn das Bild klein ist.
- 5) Schwingen Sie die oberste Presseabteilung mit der Unterseite der Hitze-Presse und senken Sie den verstellbaren Ärmel, sodass die Presse ungefähr 2-3 Zoll von der Basis aus hängt. Ziehen Sie den Griff nach unten, um sicher zu stellen, dass die Presse auf der Basis mit genug Druck liegt, um das Produkt am Platz zu erhöhen.
- 6) Drücken Sie auf die SET (quadratisch) Taste, um die Temperatur aus der inaktiven Temperatur in die Zieltemperatur zu erhöhen.
- 7) Wenn die Presse die Zieltemperatur erreicht hat, wird Sie ein Alarm benachrichtigen. Dann wird die Stoppuhr automatisch starten und noch einmal ertönen, sobald es fertig ist.
- 8) Lassen Sie den Hebel los und entfernen Sie den Becher aus der Presse, indem Sie Hitzeschutzhandschuhe tragen. Drücken Sie auf den SET (quadratisch) Knopf und der Bestandteil wird wieder nach unten in die inaktive Temperatur fallen. Bereit, weitere Becher zu pressen. Falls Sie keine weiteren Produkte pressen wollen, schalten Sie die Maschine aus, um die Hitzebestandteile zu schützen und jegliche Verletzungen zu verhindern.

Empfehlungen

Bitte lesen Sie die unteren Einstellungen durch. Diese sind empfohlene Einstellungen für die Temperatur und die Zeit abhängig vom Material, das unserer Ansicht nach die besten Ergebnisse liefert. Alternative Temperaturen und Zeiten sind für Ihre persönlichen Bedürfnisse möglich.

Inaktive Temperatur	362°F
Zieltemperatur	365°F
Zeit	180 Sekunden

Diese Temperaturen und Zeiten können modifizieren oder sich ändern in Abhängigkeit vom Sublimationspapier, den Sublimationstinten oder vom der Art des Materials, das Sie pressen wollen. Wir empfehlen Ihnen, das Drucken zu testen, um Ihren idealen Stil zu bekommen bevor Sie auf Ihr eigentliches Produkt pressen.

Alle der folgenden Produkte werden von MonsterShop verkauft und können, mit Hilfe von Details auf der Kontaktseite, bestellt werden.

Sublimationspapiere können mit Sublimationsdruckern oder Tintenstrahlen, die kompatibel mit Sublimationstinten sind, verwendet werden.

Sublimationsheizbänder können gebraucht werden, um Ihre Designs an der Stelle zu halten, wenn Sie mit einer von unseren Sublimationshitzeplatten drucken.

Teflon-Hitzepressepapier sind ideal, um Ihre Hitzeplatte sauber zu halten, um für eine Schranke zwischen der oberen Platte und dem Design zu sorgen und zudem auch um Ihre Designs beim Drucken an der Stelle beizubehalten.

Druckbereite Materialien , darunter T-shirts, iPhone-Hüllen, Becher und Puzzelspiele sind in einer Vielfalt von günstigen Paketen erhältlich.

Druck- und Designanleitungen

Diese Anleitungen basieren auf die Anwendung von Sublimationspapieren, Sublimationstinten und einem Epson XP212 Tintendrucker, welcher kompatibel mit dem CISS (kontinuierliches Füllsystem) ist, das die Sublimationstinten enthält. Es ist wichtig sicher zu stellen, dass Ihre Designs vor dem Pressen richtig gedruckt sind. Bitte folgen Sie die Sublimationsanweisungen Schritt für Schritt.

- 1) Erstellen Sie das Logo, die Literatur oder das Bild, das Sie gerne auf Ihr Produkt drucken möchten. Dies kann auf jeglichem Design oder auf jedem Textbearbeitungsprogramm erfolgen. Achten Sie darauf, dass die Größe des Bildes für das Produkt, worauf Sie drucken, geeignet ist.
- 2) Sobald Sie druckbereit sind, stellen Sie die Druckoption so ein, dass das Design widerspiegelt wird. Dies ist erforderlich, um zu versichern, dass Ihr Design richtig auf das Produkt sublimiert wird. Diese Einstellung ist oft in den Druckereinstellungen im Menü unter dem Seitenaufteilungsbereich zu finden.
- 3) Vergewissern Sie, dass die Tinten mit Ihrem Drucker voll funktionstüchtig sind. Sie können ein Testdruck Ihres Designs auf regulärem Papier durchführen, jedoch könnte die Farbtefe anders erscheinen. Falls Sie mit der Qualität Ihres Druckes zufrieden sind, gehen Sie zum nächsten Schritt, andernfalls überprüfen Sie die Wartungsoptionen Ihres Druckers.
- 4) Füllen Sie das PixMax Sublimationspapier in den Tintendrucker mit der weißesten und hellsten Seite nach vorne gerichtet. Dies ist wichtig, so dass das Design in der Pressungsphase auf das Produkt übertragen wird.
- 5) Sobald das Bild gedruckt ist, lassen Sie die Tinte für 45 Minuten trocknen, da sie sehr feucht sein wird und somit sehr leicht verschmieren kann. Schneiden Sie das Sublimationspapier um das Design herum, aber seien Sie vorsichtig, dass Sie nicht zu dicht schneiden. Das Design kann nun mit der Hitzeplatte verwendet werden.
- 6) Das Design kann nun am Becher, Handyhülle, T-Shirt oder anderen Materialprodukten befestigt werden, indem Sie ein Hitzeresistentes Klebeband benutzen- Stellen Sie sicher, dass das Papier faltenlos ist, da dies den Enddruck beeinträchtigen könnte. Um den idealen Druck zu bekommen, raten wir Ihnen, dass Sie Ihre Drucke zunächst auf Allmaterial oder nicht-brauchbaren Produkten testen und die Kontrollen einstellen, um die optimale Temperatur, den Druck und die Zeit zu finden.

Fehlerbehebung

Lösungsanleitung

F: Wenn mein Presseanhang erhitzt, fängt es an zu qualmen.

A: Es ist sehr gewöhnlich, dass der Bestandteil beim Erhitzen ein weißen Rauch auslöst, vor allem bei den ersten Anwendungen. Dies ist einfach remnant und anhaftend innerhalb des Bestandteiles, der abbrennt. Dies beeinträchtigt die Hitze-Pressen nicht. Falls die Becher-Pressen anfängt aus dem Bestandteil oder dem Kabel übermäßigen Rauch zu produzieren, oder einen schwarzen Rauch auslöst, dann schalten Sie die Presse ab und entfernen Sie das Stromkabel. Versuchen Sie keineswegs die Presse wieder an zu schalten. Rufen Sie unser Kundenservice-Team über die Angaben auf der Kontaktseite an.

F: Wenn ich mein Design presse, wird die Tinte nicht auf den Gegenstand übertragen.

A: Stellen Sie sicher, dass Sie Farbsublimationstinten verwenden, da dies die einzige Tintenart ist, die auf Gegenstände sublimiert. Falls Sie eine Standard-Drucktinte, Pigmenttinte oder andere nicht-Sublimationstinten verwenden, wird es nicht funktionieren. Prüfen, dass die Tinte auf der richtigen Seite des Sublimationspapiers gedruckt wurde; Sie müssen auf der schimmernden/hellen Seite drucken.

Vergewissern Sie, dass das Kleidungsstück aus Polyester ist, zumindest zu 70% aus Polyester in einem Poly-Baumwollen-Mix-Material ist oder dass das Produkt Polymer beschichtet ist- Es ist das einzige Material, worauf Sie die Tinten übertragen können. Standard-Becher sind unwahrscheinlich Polymer-beschichtet. Besuchen Sie unsere Website, um unsere Kollektion von Sublimationsbecher anzuschauen. Letztendlich, prüfen Sie die Presse, um sicher zu gehen, dass sie richtig erhitzt. Falls der Regler die Temperatur nicht erreicht oder der Bestandteil kalt ist, kontaktieren Sie bitte unseren Kundenservice-Team über die Angaben auf der Kontaktseite.

F: Wenn ich mein Produkt presse, verblasen die Bilder an den Ecken des Designs.

A: Stellen Sie sicher, dass die Presse einen hohen Druck gegen das Produkt ausübt und dass das Design gegen die Oberfläche flach festklebt. Es könnte sein, dass ein Hitzemangel auf dem Bestandteil vorliegt- kontaktieren Sie unseren Kundenservice-Team über die Angaben auf der Kontaktseite.

F: Beim Pressen auf das Produkt verblasst die Farbe des Designs.

A: Dies könnte eines dieser drei Dinge bedeuten: Der Druck ist zu langsam, die Temperatur ist nicht heiß genug oder das Design wurde nicht ausreichend lange gepresst. Sie können auf Altpolyester oder auf Polymer beschichtetes Material experimentieren bis Sie den optimalen Druck erzielen. Stellen Sie sicher, dass ein stabiler, ebener Druck auf das Produkt ausgeübt wird. Erhöhen Sie die Temperatur um 10 °C und die Zeit um 10 Sekunden.

F: Beim Pressen des Produktes ist das gesamte Design verschwommen oder gebrochen.

A: Dies kann passieren, wenn das Design zu lange gepresst wurde. Verringern Sie die Zeit in 10 Sekunden-Schritten bis der Druck schärfer erscheint.

F: Beim Pressen des Produktes ist das Design zum Teil verschwommen.

A: Dies bedeutet, dass die Hitze überall auf dem Design uneinheitlich ist. Versichern Sie, dass der Druck auf dem Produkt gleichmäßig, das Sublimationspapier gänzlich flach und das Design während der Pressung komplett unbewegt ist.

F: Das Sublimationspapier klebt am Produkt.

A: Dies könnte der Fall sein, wenn die Temperatur zu hoch ist oder die Oberfläche des Produktes nicht die passende Qualität hat. Stellen Sie sicher, dass das Produkt 70% aus Polyester oder aus beschichtetem Polymer gemacht ist und verringern Sie die Temperatur in 10 °C Schritten.

F: Es finden sich braun/gelbe Färbungen auf dem Produkt oder um das Bild wieder.

A: Dies bedeutet, dass die Hitze zu hoch ist und das Papier verbrennt. Reduzieren Sie die Temperatur um 10 °C bis die Bräunung aufhört. Falls das Bild danach verschwommen oder verblasst aussieht, erhöhen Sie die Zeit in 10 Sekunden-Schritten.

F: Mein Sublimationspapier trocknet nach dem Drucken nicht.

A: Das Sublimationspapier braucht nachdem Drucken eine Weile zum Trocknen bevor Sie es am Becher anwenden. Falls Sie viel feuchte Tinte auf der Oberfläche des Papiers bemerken, dann könnte es an der Qualitätseinstellung liegen.- Versuchen Sie es auf Standard oder Voreinstellung zu reduzieren und wählen Sie normales Papier aus, da dies die Menge an gedruckter Tinte auf Papier reduziert wird.

F: Wenn ich die Presse anschalte, zeigt die Anzeige "E2".

A: Falls die Nummern auf dem Display steigen und diese Nachricht angezeigt wird, dann ist der Bestandteil möglicherweise nicht richtig eingesteckt. Vergewissern Sie, dass der ganze Strom aus ist und das Netzanschlusskabel nicht an der Presse eingesteckt ist. Stecken Sie den Bestandteil richtig ein und schalten Sie die Becher-Pressen wieder an. Falls das Problem immer noch nicht aufgehoben ist, kann es sein, dass ein Verbindungsfehler vorliegt. Kontaktieren Sie unser Kundenservice-Team über die Angaben auf der Kontaktseite.

F: Die Teflon (weiß) Hülle im Presseanhang hat angefangen, Bläschen und Falten zu bilden.

A: Der Grund ist das klebende Verdunsten im Bestandteil. Nur einige Klebstoffe werden verdunstet, sodass das Teflonpapier immer noch am Bestandteil befestigt ist. Dies verursacht jedoch keine Probleme mit der Qualität des Ausdrucks. Falls Sie trotzdem negative Auswirkungen bemerken, kontaktieren Sie bitte unser Kundenservice-Team über die Angaben auf der Kontaktseite.

F: Ich bekomme nicht genug Druck in meiner Becher-Pressen/ mein Bestandteil hat sich in der dünnen Metallhülle verlockert.

A: Wenn die Becher-Pressen kein Druck auf den Becher ausübt trotz der Anwendung vom mitgelieferten Druckregler, dann hat sich der Bestandteil möglicherweise von der Metallhülle verlockert, die diese in Position hält und dazu beiträgt, dass Druck ausgeübt wird. Der Becherbestandteil muss in der Hülle fest sitzen. Also die beste Lösung, es wieder auf Position zu bekommen ist, eine Seite hinter der Klammer einheitlich an zu ordnen und einen flachen Schraubenzieher zu verwenden, um die andere Seite des Bestandteils hinter der Klammer zu hebeln. Falls das Problem immer noch nicht aufgehoben ist, dann kontaktieren Sie unseren Kundenservice-Team über die Angaben auf der Kontaktseite.

F: Die Temperatur an meinem Regler steigt nicht und der Bestandteil ist kalt.

A: Es könnte sein, dass ein Fehler mit dem Regler oder dem Bestandteil vorliegt. Bitte kontaktieren Sie unser Kundenservice-Team über die Angaben auf der Kontaktseite.



Italiano

Scheda Tecnica

Descrizione del Prodotto

La Termopressa PixMax 5 in 1 è un prodotto versatile che ha multiple funzioni per aiutarvi a creare regali personalizzati. Da anche la possibilità all'utente di stampare disegni su tazze, piatti, cappelli, magliette, felpe, custodie per cellulari e puzzles. Questa macchina è ideale per stampe a sublimazione ed in vinile, utilizzata sia per business in espansione, sia per hobby personali.

Siamo coscienti che questa macchina è un nuovo acquisto entusiasmante, e nonostante l'idea di iniziare immediatamente sia allettante, vi preghiamo di leggere le istruzioni prima di utilizzare il dispositivo.

Contenuti dell'Articolo

Termopressa PixMax 5 in 1
aggancio pressa per maglietta semplice 38 x 30cm , aggancio pressa per cappello , piatto da 8 inch , piatto da 10 inch ,aggancio per pressa per tazza da 11oz con supporto.
10 fogli in carta sublimatica
Cavo elettrico da 13A, spina UK
Cavo di messa a terra per accessorio della pressa per tazze

Informazioni Tecniche

Voltaggio:	220V
Potenza:	1.25kW
Range di tempo:	0-999 secondi
Range di temperatura:	200-430°F

Garanzia Monster

Se desiderate restituire indietro un prodotto perfettamente funzionante, garantiamo una politica di reso di 14 giorni nel caso il prodotto sia sigillato ed in condizione di essere rivenduto. Una garanzia di 12 mesi copre tutti i nostri prodotti elettrici; copriremo le spese di manodopera, componenti e spedizione. La nostra politica consiste nel tentare di aggiustare un prodotto prima di organizzare un cambio o rimborso. Se per qualsiasi ragione un componente è mancante, contattateci entro 7 giorni dalla ricezione dell'ordine. Potete chiamare o scrivere un' email al nostro amichevole Team di Assistenza Clienti. Per tutti i termini e condizioni contattate il nostro Dipartimento di supporto tramite di dettagli nella nostra pagina Contattaci.

Consigli per la Sicurezza

Lavoro in Sicurezza

Leggete i consigli per la sicurezza per prevenire infortuni o danni del dispositivo.

Non utilizzare il dispositivo in temperatura o umidità alte, poiché la macchina potrebbe non funzionare correttamente.

Non utilizzare il dispositivo se il filo dell'adattatore è sfilacciato o danneggiato.

Quando il macchinario non viene utilizzato, assicurarsi che la spina sia rimossa dalla presa della corrente. Ciò prevenirà danni alla macchina a causa di sovraccarico di corrente.

Questa macchina include una pressa standard per tazze da 11oz, non utilizzare l'elemento per tazze da 11oz per pressare tazze di altre misure in quanto ciò rovinerà il supporto e rimuoverà la garanzia.

Quando si devono scollegare e riagganciare le diverse piastre per la pressatura, scollegare il macchinario e lasciare che si raffreddi.

Utilizzare guanti termoresistenti quando si rimuovono i prodotti finiti, in quanto saranno molto caldi.

Spegnere la pressa se non la si utilizza per un certo periodo di tempo, ciò aiuterà a conservare in ottime condizioni gli elementi.

Assicurarsi che le coperture in Teflon bianche per i cuscinetti della pressa siano su ogni elemento, per prevenire danni al macchinario. Essi sono inclusi, ma è possibile avvolgere dei fogli extra in Teflon intorno agli oggetti durante la pressatura per una maggiore sicurezza.

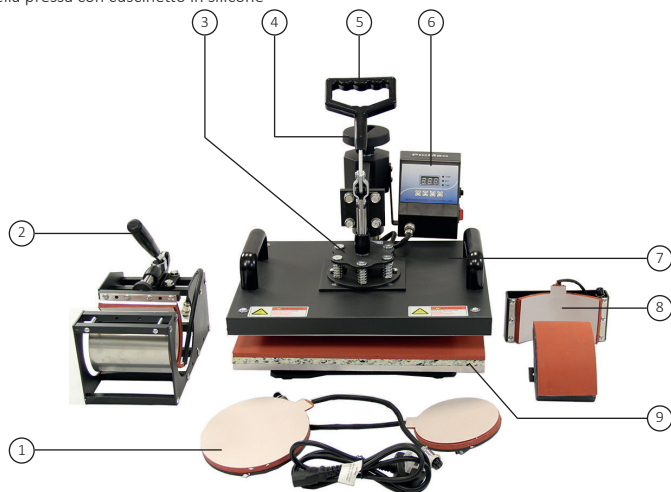
Non lasciare che i bambini utilizzino la macchina, neanche sotto supervisione.

La pressa diventerà molto calda durante le operazioni: utilizzare guanti protettivi anticalore per evitare scottature.

Non superare i limiti di blocco del manico della pressa, in quanto ciò potrebbe causare danni al macchinario.

Caratteristiche del Prodotto

- 1) Elementi per la pressa piatti
- 2) Aggancio ressa per tazza
- 3) Punto di aggancio centrale
- 4) Manopola per il controllo della pressione
- 5) Manico
- 6) Unità di controllo
- 7) Piastra superiore della pressa per magliette
- 8) Piastre della pressa per cappelli
- 9) Piatto di base della pressa con cuscinetto in silicone

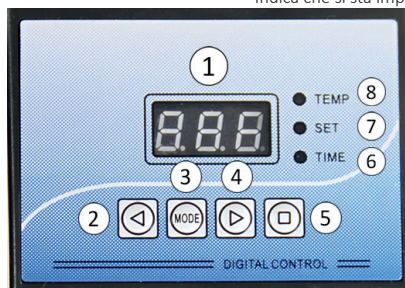


Nota: Ogni tanto, aggiungere qualche goccia di olio leggero di parti in movimento e collegamenti sulla macchina.

Control Unit Interface

- 1) Display LED
- 2) Pulsante freccia sinistra
- 3) Pulsante MODE
- 4) Pulsante freccia destra
- 5) pulsante SET (quadrato)
- 6) Indicatore del tempo
- 7) Indicatore Set
- 8) Indicatore della temperatura

- Diminuisce il valore mostrato
- Configura i menu del tempo e della temperatura
- Aumenta il valore mostrato
- Permette alla temperatura di salire da quella di inattività a quella desiderata
- La luce stabile indica che si sta cambiando il tempo
- La luce lampeggiante indica che l'indicatore sta effettuando il conto alla rovescia al termine del tempo
- Indica che si è nel menu delle impostazioni
- La luce singola indica la temperatura di inattività
- Indica che si sta impostando la temperatura target



Guida per l'Utente

Istruzioni per la Configurazione

La temperatura è espressa in Fahrenheit ed in caso di necessità andrà convertita prima della pressatura.

Nota: Una tazza sacrificale deve essere posta nella stampa durante il riscaldamento. In facendo questo, proteggerà l'elemento e prolungerne la vita utile.

1) Prima di collegare il cavo elettrico assicurarsi che i cavi degli agganci sui quali si desidera lavorare siano inseriti nella presa dell'unità di controllo.

2) Agganciare il cavo elettrico al retro dell'unità di controllo ed accendere il macchinario tramite l'interruttore ON/OFF.

3) Impostare per prima la temperatura target, ossia la temperatura di pressatura. Premere il pulsante MODE due volte per entrare nel menu della temperatura target.

Utilizzare i pulsanti freccia per impostare la temperatura al livello adeguato.

4) Premere il pulsante MODE una volta per confermare la temperatura target ed entrare nel menu del tempo.

Utilizzare i pulsanti freccia per impostare il tempo, espresso in secondi

Una volta impostato il tempo premere il pulsante MODE per uscire da tutti i menu

5) Ora deve essere impostata la temperatura di inattività, premere il pulsante MODE.

La temperatura di inattività è diversa da quella di pressatura, in quanto è la temperatura alla quale la macchina scenderà quando non utilizzata, anziché raffreddarsi del tutto.

Utilizzare i pulsanti freccia per impostare la temperatura al livello adeguato.

Nota: la temperatura di inattività non deve essere mai uguale o più alta della temperatura di pressatura- se la temperatura target è di 365°F allora quella di inattività può essere impostata a 362°F.

6) Premere il pulsante MODE tre volte per confermare la temperatura di inattività.

Lo schermo mostrerà la temperatura della macchina, che inizierà a salire per raggiungere la temperatura target.

Installazione della Pressa per Magliette

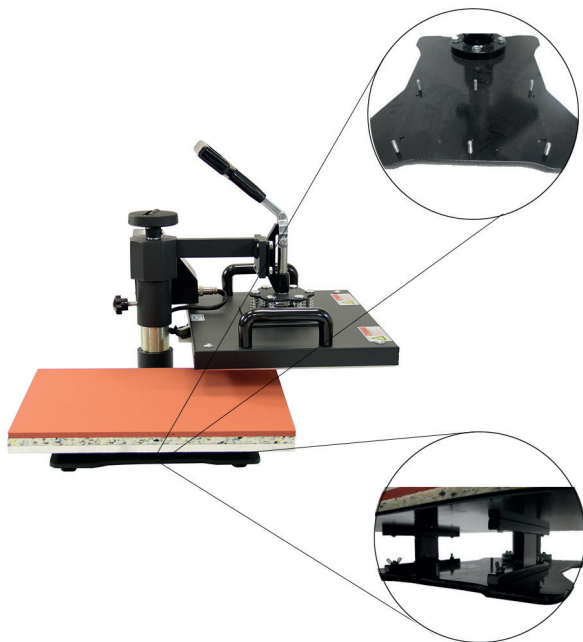
I seguenti oggetti sono necessari al funzionamento della pressa per magliette:

- supporto principale 5 in 1 con unità di controllo, braccio aggiustabile e maniglia
- Piastra superiore della pressa per magliette
- Piano di base della pressa
- Cavo della pressa per magliette



1) La piastra superiore della pressa per magliette si collega al braccio al centro del supporto. Usare il dado a farfalla per assicurare la piastra fra i due dischi circolari. Assicurarsi che il cavo sia collegato al retro del supporto 5 in 1, per poter raggiungere l'unità di controllo.

2) Il piano di base si appoggia su 4 bulloni attaccati al fondo del supporto principale, due a destra e due a sinistra. Usare un dado a farfalla per assicurare i bulloni al proprio posto.



3) Il cavo deve essere attaccato all'unità di controllo, assicurarsi di avvitare al proprio posto la copertura in metallo che circonda la spina.

Istruzioni per l'Uso

Questa pressa per magliette può essere utilizzata per sublimazione su magliette, felpe, gilet per alta visibilità, tappetini per mouse, puzzles e custodie per cellulari. Si può anche stampare in vinile su maglie, borse, felpe ed altri indumenti adeguati.

1) Preparare gli oggetti che si desidera pressare- vedere la pagina "Istruzioni per la stampa ed il disegno" - ed agganciare la piastra superiore per pressare le magliette ed il piano di base, facendo riferimento alla sezione "Installazione della pressa per magliette".

2) Impostare la temperatura di inutilizzo, la temperatura target ed il tempo sul pannello di controllo- vedere la pagina "Istruzioni per la configurazione"

3) Alzare il braccio aggiustabile ed usare la maniglia per far oscillare la pressa a sinistra per permettere un accesso migliore al piano di base, senza bruciarsi con la piastra superiore della pressa, che sarà molto calda. Posizionare l'oggetto che si desidera pressare sul piano di base; se si sta pressando su un indumento, assicurarsi che non abbia grinze, o ciò rovinerà la stampa.

4) Posizionare il disegno rivolto verso il basso sopra l'oggetto, con il lato bianco rivolto verso l'esterno. Assicurarsi che il disegno sia completamente a contatto diretto con l'oggetto, lisciare il disegno ed assicurarlo con del nastro adesivo termoresistente, specialmente se si tratta di un'immagine piccola.

5) Far oscillare nuovamente la parte superiore della pressa, allineandola con la parte inferiore ed abbassare il braccio regolabile così che la pressa sia a 5 o 3 inch. Tirare giù il manico per assicurarsi che la pressa eserciti sulla base abbastanza pressione da mantenere l'oggetto al proprio posto.

Per diminuire la pressione,svitare il bullone della pressione ed aumentare l'altezza della maniglia. Avvitare il bullone per diminuire l'altezza della maniglia ed aumentare la pressione.

6) Premere il pulsante SET (quadrato) per far salire la temperatura da quella di inutilizzo alla temperatura target.

7) Quando la pressa avrà raggiunto la temperatura target un suono lo notificherà, poi il timer inizierà automaticamente e suonerà di nuovo una volta terminato il tempo.

8) Utilizzare la maniglia per alzare la pressa, spostare lateralmente il braccio e rimuovere gli oggetti dalla pressa utilizzando guanti anticalore.

Premere il pulsante SET (quadrato) e la temperatura la pressa nuovamente alla temperatura di inattività, pronta a pressare un nuovo oggetto. Se non si ha intenzione di pressare un nuovo oggetto, spegnere la macchina.

Raccomandazioni

Leggere attentamente le impostazioni sotto riportate. Si tratta di impostazioni raccomandate per la temperatura ed il tempo, relative ai materiali che crediamo possano dare i migliori risultati. Potreste trovare temperature e tempi differenti che soddisfano meglio le vostre necessità.

Pressatura in vinile su indumenti	Cotone, poliestere o misto cotone/poliestere
Temperatura di inattività approssimativa	325 °F
Temperatura di pressatura approssimativa	329 °F
Impostazione tempo, approssimativa	15 secondi

Pressatura disegni a sublimazione	Indumenti in poliestere o mix poliestere/cotone	Oggetti con copertura polimerica: custodie per cellulari, puzzles, ecc.
Temperatura di inattività approssimativa	362 °F	370 °F
Temperatura di pressatura approssimativa	365 °F	374 °F
Impostazione tempo, approssimativa	50 secondi	60 secondi

Tutti i seguenti prodotti sono venduti da Monster Shop e possono essere acquistati utilizzando i dettagli nella pagina Contact Us.

La carta sublimatica può essere utilizzata con stampanti sublimatiche o con stampanti ink jet compatibili con inchiostri a sublimazione.

Il nastro adesivo termoresistente per sublimazione può essere utilizzato per mantenere i vostri disegni al proprio posto durante la pressatura con qualsiasi delle nostre termopresse a sublimazione.

I fogli per pressatura a caldo in Teflon sono ideali per mantenere la termopressa pulita, fornendo una barriera tra la piastra superiore ed il disegno, e mantenendo il disegno al proprio posto durante la pressatura.

Taglierini per vinile sono ideali per creare cut-out per pressatura in vinile per cartelli, magliette e wall art.

Prodotti pronti alla stampa incluso magliette, custodie per iPhone, tazze e puzzles sono disponibili in pacchi economici.

Installazione della Pressa per Cappelli

I seguenti oggetti sono necessari al funzionamento della pressa per cappelli:

- supporto principale 5 in uno con braccio aggiustabile e maniglia
- piastre della pressa per cappelli
- cavo della pressa per cappelli



1) Le piastre concave della pressa per cappelli si attaccano al braccio centrale del supporto. Usare il dado a farfalla per assicurare le piastre fra i due dischi di metallo. Assicurarsi che il cavo sia posizionato sul retro del supporto in modo da raggiungere l'unità di controllo.

2) La piastra convessa poggia su due bulloni centrali, attaccati al fondo del supporto principale. Usare un dado a farfalla per bloccare i bulloni al proprio posto.

3) Il cavo ha bisogno di essere attaccato all'unità di controllo. Assicurarsi di avvitare la copertura in metallo che mantiene la spina al proprio posto.

Raccomandazioni

Leggere attentamente le impostazioni sotto riportate. Si tratta di impostazioni raccomandate per la temperatura ed il tempo, relative ai materiali che crediamo possano dare i migliori risultati. Potreste trovare temperature e tempi differenti che soddisfano meglio le vostre necessità.

Stampa in vinile su abbigliamento	Cappelli in cotone, poliestere o misto cotone-poliestere
Temperatura di inattività approssimativa	325 °F
Temperatura di pressatura approssimativa	329 °F
Impostazione tempo, approssimativa	15 secondi

Pressatura disegni a sublimazione	Cappelli in poliestere o mix cotone/poliestere
Temperatura di inattività approssimativa	365 °C
Temperatura di pressatura approssimativa	370 °C
Impostazione tempo, approssimativa	50 secondi

Queste temperature possono cambiare a seconda della carta sublimatica, degli inchiostri sublimatici o del tipo di prodotto su cui si vuole stampare. Consigliamo di testare la pressatura per raggiungere la stampa ideale, prima di stampare su un prodotto.

Istruzioni per l'Uso

Questa pressa per cappelli può essere utilizzata per pressature in vinile e sublimazione su cappelli da baseball, berretti, berretti da sci e cappellini snapback.

- 1) Preparare il cappello che si desidera pressare- vedere la pagina- ed agganciare le piastre della pressa per cappelli facendo riferimento alla pagina "Installazione della pressa per cappelli".
 - 2) Impostare la temperatura di inattività, la temperatura target ed il tempo sul pannello di controllo-vedere "Istruzioni per la configurazione".
 - 3) Alzare il braccio aggiustabile ed usare la maniglia per far oscillare la pressa a sinistra per permettere un accesso migliore al piano di base, senza bruciarsi con la piastra superiore della pressa, che sarà molto calda. Posizionare il cappello che si desidera pressare sulla piastra di base, assicurandosi che sia privo di grinze in quanto ciò influenzerà la qualità della stampa.
 - 4) Posizionare il disegno rivolto verso il basso e sopra l'oggetto con il lato bianco del foglio verso l'esterno. Assicurarsi che il disegno sia completamente a contatto diretto con l'oggetto, lasciare il disegno ed assicurarlo con del nastro adesivo termoresistente.
 - 5) Far oscillare nuovamente la parte superiore della pressa, allineandola con la parte inferiore ed abbassare il braccio regolabile così che la pressa sia a 5 o 3 inch. Tirare giù il manico per assicurarsi che la pressa eserciti sulla base abbastanza pressione da mantenere il cappello al proprio posto.
- Per diminuire la pressione, svitare il bullone della pressione ed aumentare l'altezza della maniglia. Avvitare il bullone per diminuire l'altezza della maniglia ed aumentare la pressione.
- 6) Premere il pulsante SET (quadrato) per far salire la temperatura da quella di inutilizzo alla temperatura target.
 - 7) Quando la pressa avrà raggiunto la temperatura target un suono lo notificherà, poi il timer inizierà automaticamente e suonerà di nuovo una volta terminato il tempo.
 - 8) Utilizzare la maniglia per alzare la pressa, spostare lateralmente il braccio e rimuovere gli oggetti dalla pressa utilizzando guanti anticalore.
- Premere il pulsante SET (quadrato) e la temperatura della pressa nuovamente alla temperatura di inattività, pronta a pressare un nuovo oggetto. Se non si ha intenzione di pressare un nuovo oggetto, spegnere la macchina.

Installazione della Pressa per Tazze

I seguenti oggetti sono necessari al funzionamento della pressa per cappelli:

- supporto principale 5 in uno con braccio regolabile e maniglia
- supporto per pressa per tazze
- cavo della pressa per tazze
- cavo di messa a terra per accessorio della pressa per tazze



1) Il supporto per la piastra per tazze è separato dal supporto principale, quindi non vi è motivo di installarlo. Per installare la pressa per tazze collegare semplicemente il cavo all'unità di controllo, assicurarsi che la copertura in metallo che mantiene la spina al proprio posto sia ben avvitata. Attacca il cavo di messa a terra rosso alla parte conduttrice dell'accessorio per tazze e della struttura principale

Istruzioni per l'Uso

La pressa per tazze è fornita con un cuscinetto per la pressa standard da 11oz, che può essere usato per tazze da 11oz. Accessori di altre dimensioni, come 5oz, 7oz, 12oz e 17oz, possono essere ordinati attraverso il nostro team Vendite, utilizzando i contatti riportati nella pagina "Contact us".

1) Preparare la tazza su cui si vuole stampare- vedere la pagina "Guida al disegno e alla stampa"- ed agganciare il supporto della pressa per tazze facendo riferimento alla sezione "Installazione della pressa per tazze".

2) Impostare la temperatura di inattività, la temperatura target ed il tempo sul pannello di controllo-vedere "Istruzioni per la configurazione".

3) Quando la pressa avrà raggiunto la temperatura di inattività un suono lo notificherà.

Nota: durante il primo utilizzo la pressa necessiterà di un po' di tempo per scaldarsi e potrebbe emettere del fumo.

4) Inserire la tazza già preparata nella pressa ed abbassarne il manico in modo che ci sia una pressione costante intorno alla tazza. Non esercitare pressione eccessiva in quanto causerà danni alla macchina.

Sistemare il bullone che si trova alla base del manico per la pressatura se la pressione è troppo alta o troppo bassa.

5) Premere il pulsante SET (quadrato) per far salire la temperatura da quella di inutilizzo alla temperatura target.

6) Quando la pressa avrà raggiunto la temperatura target un suono lo notificherà, poi il timer inizierà automaticamente e suonerà di nuovo una volta terminato il tempo.

7) Rilasciare la leva e rimuovere la tazza utilizzando dei guanti anticalore.

Premere il pulsante SET (quadrato) e la temperatura la pressa nuovamente alla temperatura di inattività, pronta a pressare un nuovo oggetto. Se non si ha intenzione di pressare un nuovo oggetto, spegnere la macchina.

Lasciare che l'oggetto si raffreddi prima di rimuovere il disegno.

Nota: Gli elementi sono classificati come prodotti "wear and tear", oggetti che possono essere sfruttati finché non smettono di funzionare. Nuovi elementi possono essere ordinati direttamente attraverso il nostro team di Vendite, tramite i dettagli riportati nella pagina "Contact us".

Quando si deve adattare un nuovo elemento da 11oz è necessario modellarlo sul manicotto metallico utilizzando una tazza da 11oz, definendo la forma della tazza ed evitando che l'elemento sia allentato.

Questa è una pressa standard per tazze da 11oz, non utilizzare l'elemento per tazze da 11oz per pressare tazze di altre misure in quanto ciò rovinerà il supporto e rimuoverà la garanzia.

Installazione degli Elementi

Noi offriamo supporti di diverse misure, come 5oz, 7oz, 12oz e 17oz, che possono essere adattate alla pressa per tazze.

Per rimuovere ed installare gli elementi della pressa per tazze seguire queste istruzioni passo per passo:

- 1) Assicurarsi che la pressa per tazze sia spenta, il cavo elettrico scollegato e la macchina completamente fredda.
- 2) Svitare il cavo dalla presa nell'unità di controllo.
- 3) Utilizzare un cacciavite per svitare le chiusure del cavo assicurate alla base per scollegare il cavo.
- 4) Svitare il manicotto di metallo che circonda l'elemento ed assicurarlo alla cornice della pressa per tazze.
- 5) Per installare un nuovo elemento ripetere lo stesso processo al contrario.

Nota: se è stato ordinato anche il supporto per tazze da 7oz, si dovrà utilizzare lo stesso manicotto in metallo della tazza da 11oz. Può essere rimosso ed installato utilizzando un cacciavite a taglio per fare leva sugli elementi nelle chiusure.

Non utilizzare gli elementi per tazze di misure differenti, ad esempio pressare una tazza da 7oz in un elemento da 5oz.

Raccomandazioni

Leggere attentamente le impostazioni sotto riportate. Si tratta di impostazioni raccomandate per la temperatura ed il tempo. Il risultato finale dipende dalla qualità delle tazze, degli inchiostri e della carta utilizzati.

Potrete trovare temperature e tempi differenti che soddisfano meglio le vostre necessità.

Temperatura di inattività	362°F
Temperatura Target	365°F
Tempo	180 secondi

Questa pressa per tazze funziona esclusivamente con carta sublimatica, inchiostri sublimatici e tazze con copertura polimerica. Tutti i seguenti prodotti sono venduti da MonsterShop e possono essere acquistati utilizzando i dettagli nella pagina Contact Us.

La carta sublimatica può essere utilizzata con stampanti sublimatiche o con stampanti ink jet compatibili con il CISS ed inchiostri a sublimazione.

Il nastro adesivo termoresistente per sublimazione può essere utilizzato per mantenere i vostri disegni al proprio posto durante la pressatura con qualsiasi delle nostre termopresse a sublimazione.

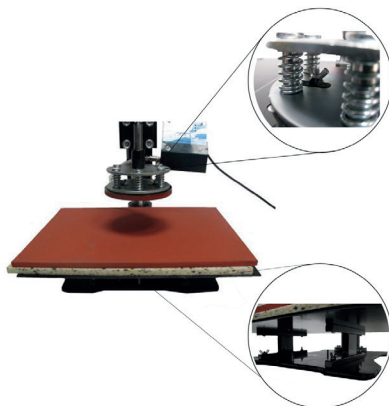
I fogli per pressatura a caldo in Teflon sono ideali per mantenere la termopressa pulita, fornendo una barriera tra la piastra superiore ed il disegno, e mantenendo il disegno al proprio posto durante la pressatura.

Le semplici tazze bianche con copertura polimerica sono vendute con semplici scatole da regalo bianche personalizzabili.

Installazione della Pressa per Piatti

I seguenti oggetti sono necessari al funzionamento della pressa per piatti:

- Supporto principale 5 in 1 con unità di controllo, braccio regolabile e maniglia
- Cuscinetto del piano della pressa, da 8 o 10 inch
- Cavo elettrico del piatto della pressa
- Piano di base con cuscinetto in silicone



- 1) Il cuscinetto della pressa per piatti si aggancia al braccio al centro del supporto. Utilizzare il dado a farfalla per bloccare il cuscinetto tra i due dischi. Assicurarsi che il cavo sia posizionato sul retro del supporto 5 in 1 in modo da raggiungere l'unità di controllo.
- 2) Il piano di base poggia su quattro bulloni agganciati al fondo del supporto principale, due a destra e due a sinistra. Utilizzare un dado a farfalla per assicurarli al proprio posto.
- 3) Il cavo deve essere agganciato all'unità di controllo, assicurarsi che la copertura in metallo che mantiene la spina al proprio posto sia ben avvitata.

Istruzioni per l'Uso

La pressa per piatti può essere utilizzata per pressatura al centro di piatti da 8 e 10 inch con copertura polimerica.

- 1) Preparare il piatto che si desidera pressare- vedere la pagina "Guida al disegno e alla stampa"- e agganciare la piastra della pressa ed il piano di base facendo riferimento alla sezione "Installazione della pressa per piatti".
- 2) Impostare la temperatura di inutilizzo, la temperatura target ed il tempo sul pannello di controllo- vedere la pagina "Istruzioni per la configurazione"
- 3) Alzare il braccio aggiustabile ed usare la maniglia per far oscillare la pressa a sinistra per permettere un accesso migliore al piano di base, senza bruciarci con la piastra superiore della pressa, che sarà molto calda. Posizionare l'oggetto che si desidera pressare sul piano di base; se si sta pressando su un indumento, assicurarsi che non abbia grinze, o ciò rovinerà la stampa.
- 4) Posizionare il disegno rivolto verso il basso sopra l'oggetto, con il lato bianco rivolto verso l'esterno. Assicurarsi che il disegno sia completamente a contatto diretto con l'oggetto, lasciare il disegno ed assicurarlo con del nastro adesivo termoresistente, specialmente se si tratta di un'immagine piccola.
- 5) Posizionare il disegno rivolto verso il basso sopra l'oggetto, con il lato bianco rivolto verso l'esterno. Assicurarsi che il disegno sia completamente a contatto diretto con l'oggetto, lasciare il disegno ed assicurarlo con del nastro adesivo termoresistente, specialmente se si tratta di un'immagine piccola.
- 6) Far oscillare nuovamente la parte superiore della pressa, allineandola con la parte inferiore ed abbassare il braccio regolabile così che la pressa sia a 3 o 3 inch. Tirare giù il manico per assicurarsi che la pressa eserciti sulla base abbastanza pressione da mantenere l'oggetto al proprio posto. Per diminuire la pressione, svitare il bullone della pressione ed aumentare l'altezza della maniglia. Avvitare il bullone per diminuire l'altezza della maniglia ed aumentare la pressione.
- 7) Premere il pulsante SET (quadrato) per far salire la temperatura da quella di inutilizzo alla temperatura target.
- 8) Quando la pressa avrà raggiunto la temperatura target un suono lo notificherà, poi il timer inizierà automaticamente e suonerà di nuovo una volta terminato il tempo.
- 9) Utilizzare la maniglia per alzare la pressa, spostare lateralmente il braccio e rimuovere gli oggetti dalla pressa utilizzando guanti anticalore. Premere il pulsante SET (quadrato) e la temperatura la pressa nuovamente alla temperatura di inattività, pronta a pressare un nuovo oggetto. Se non si ha intenzione di pressare un nuovo oggetto, spegnere la macchina, in modo da proteggere gli elementi riscaldati e prevenire infortuni.

Raccomandazioni

Leggere attentamente le impostazioni sotto riportate. Si tratta di impostazioni raccomandate per la temperatura ed il tempo, relative ai materiali che crediamo possano dare i migliori risultati. Potreste trovare temperature e tempi differenti che soddisfano meglio le vostre necessità.

Temperatura di inutilizzo	362°F
Temperatura target	365°F
Tempo	180 secondi

Queste temperature possono cambiare a seconda della carta sublimatica, degli inchiostri sublimatici o del tipo di prodotto su cui si vuole stampare. Consigliamo di testare la pressatura per raggiungere la stampa ideale, prima di stampare sul prodotto finale.

Tutti i seguenti prodotti sono venduti da MonsterShop e possono essere acquistati utilizzando i dettagli nella pagina Contact Us.

La carta sublimatica può essere utilizzata con stampanti sublimatiche o con stampanti ink jet compatibili con inchiostri a sublimazione.

Il nastro adesivo termoresistente per sublimazione può essere utilizzato per mantenere i vostri disegni al proprio posto durante la pressatura con qualsiasi delle nostre termopresse a sublimazione.

I fogli per pressatura a caldo in Teflon sono ideali per mantenere la termopressa pulita, fornendo una barriera tra la piastra superiore ed il disegno, e mantenendo il disegno al proprio posto durante la pressatura.

Prodotti pronti alla stampa incluso magliette, custodie per iPhone, tazze e puzzles sono disponibili in pacchi economici.

Guida al Disegno e alla Stampa

Queste istruzioni si basano sull'uso di carta sublimatica, inchiostro sublimatico ed una stampante ink jet Epson XP212, la quale è compatibile con il CISS (continuous ink supply system) che supporta l'inchiostro sublimatico. La stampante ed il CISS sono disponibili sul sito MonsterShop o attraverso il dipartimento di Vendite attraverso i dettagli sulla pagina Contact Us.

È importante assicurarsi che il disegno sia stampato correttamente prima di utilizzare la pressa. Seguire passo per passo le istruzioni per la sublimazione.

- 1) Creare il logo, scritta o immagine che si desidera stampare. Ciò è possibile tramite qualsiasi software di elaborazione immagini e testo. Assicurarsi che le dimensioni dell'immagine si adatti al prodotto sul quale si ha intenzione di stampare.
- 2) Quando si è pronti a stampare, impostare le opzioni affinché la stampa sia speculare: ciò è fondamentale perché il disegno si sublimi sul prodotto correttamente. Questa impostazione può essere spesso trovata nel menu delle impostazioni della stampante e nella sezione del layout di pagina.
- 3) Assicurarsi che gli inchiostri funzionino perfettamente con la stampante; una stampa di prova può essere fatta regolarmente su un normale foglio bianco, per quanto la profondità dei colori possa apparire diversa. Se la qualità della stampa è soddisfacente, proseguire con il prossimo punto, altrimenti controllare le opzioni di manutenzione della stampante.
- 4) Posizionare la carta sublimatica PixMax nella stampante ink jet, con il lato più chiaro e bianco rivolto verso il lato anteriore. Ciò è importante per far sì che il disegno si trasferisca sul prodotto durante la fase di pressatura.
- 5) Una volta stampata l'immagine attendere 45 minuti che l'inchiostro si asciughi, poiché la stampa apparirà bagnata e potrà rovinarsi facilmente. Ritagliare la carta sublimatica intorno al disegno facendo attenzione a non tagliare troppo vicino all'immagine. Il disegno è pronto per essere utilizzato con la pressa.
- 6) Il disegno può essere ora attaccato alla tazza, custodia per cellulare, maglietta o altro prodotto, utilizzando nastro adesivo termoresistente- assicurarsi che non ci siano grinze sulla carta, in quanto ciò influenzerà la qualità della pressatura. Per raggiungere la stampa ideale consigliamo di testare prima le stampe su scarti o prodotti non utilizzati, regolando le impostazioni in modo da trovare le migliori tempistiche e temperature.

Risoluzione dei Problemi

Guida alla Risoluzione

D: Quando il mio supporto si scalda emette del fumo.

R: È piuttosto comune che gli elementi emetteranno un po' di fumo bianco, specialmente durante i primi utilizzi. Sono semplicemente residui adesivi che si bruciano, senza avere effetti sulla termopressa.

Se la pressa per tazze produce un'eccessiva quantità di fumo dal supporto o dal cavo, o produce fumo nero, spegnere la pressa e rimuovere il cavo elettrico. Non tentare di riaccendere la pressa e chiamare il nostro Servizio Cliente tramite i contatti nella nostra pagina "Contact us".

D: Quando presso sul prodotto, l'inchiostro non si trasferisce.

R: Assicurarsi di stare utilizzando inchiostro sublimatico in quanto è l'unico tipo di inchiostro che può essere sublimato sugli oggetti. Se si sta utilizzando normale inchiostro da stampa, inchiostro pigmentato ed inchiostro non sublimatico la pressatura non può funzionare. Controllare che l'inchiostro sia stato stampato sul lato corretto della carta sublimatica; si deve stampare sul lato lucido/più chiaro. Assicurarsi che l'indumento sia in poliestere, o sia almeno per il 70% in poliestere in un materiale misto cotone-poliestere, o che l'oggetto abbia una copertura polimerica- è l'unico materiale che permetterà il trasferimento dell'inchiostro. Le tazze standard non hanno, generalmente, una copertura polimerica; è possibile visitare il nostro sito per vedere la nostra gamma di tazze per sublimazione. Infine, controllare che la pressa si riscaldi correttamente: se l'unità di controllo non riesce a raggiungere la temperatura o gli elementi della pressa rimangono freddi, contattare il nostro team di Assistenza Clienti tramite i dettagli della pagina "Contact us".

D: Quando effettuo la pressatura il disegno sbiadisce agli angoli.

R: Assicurarsi che la pressa stia esercitando una forte pressione sull'oggetto e che il disegno sia appiattito contro la superficie dell'oggetto. Potrebbe esserci una carenza di calore nell'elemento riscaldato- contattare il nostro team di Assistenza Clienti tramite i dettagli della pagina "Contact us".

D: Quando pressato sul prodotto, il colore del disegno è sbiadito.

R: Ciò può significare tre cose: la pressione è troppo bassa, la temperatura non è abbastanza alta o il disegno non è stato pressato abbastanza a lungo. Potrebbe voler sperimentare su un ritaglio di poliestere o un materiale con copertura polimerica fino ad ottenere la stampa ottimale. Assicuratevi che il vuoto stia funzionando correttamente e che vi sia una pressione omogenea sul prodotto, aumentate la temperatura di 10 °C ed il tempo di 10 secondi.

D: Una volta pressato sul prodotto l'intero disegno è sfocato o rotto.

R: Ciò può accadere perché il disegno è stato pressato troppo a lungo. Diminuite di 10 secondi il tempo fino a che la stampa apparirà nitida.

D: Quando pressato sul prodotto, parte del disegno è sfocato.

R: Ciò vuol dire che il calore non è costante attraverso il disegno. Assicuratevi che la pressione sul prodotto sia omogenea, la carta sublimatica totalmente piatta ed il disegno completamente immobile durante la pressatura.

D: La carta sublimatica è attaccata al prodotto.

R: Ciò può succedere perché la temperatura è troppo alta o la superficie del prodotto non è della giusta qualità. Assicuratevi che il prodotto sia costituito almeno per il 70% di poliestere o che presenti una copertura polimerica, ed abbassare la temperatura di 10 °C.

D: C'è una macchia gialla/marrone sul prodotto o intorno all'immagine.

R: Ciò vuol dire che il calore è troppo alto ed il foglio sta bruciando. Ridurre la temperatura di 10 °C finché la macchia non sarà svanita. Se l'immagine dovesse poi apparire sfocata o sbiadita aumentare il tempo di 10 secondi.

D: La carta sublimatica non si asciuga dopo la stampa.

R: La carta sublimatica avrà bisogno di un po' di tempo per asciugarsi prima di essere applicata alla tazza. Se vi è molto inchiostro bagnato sul foglio potrebbe dipendere dalle impostazioni della qualità di stampa- provare a ridurre a default o standard selezionando la carta normale, in quanto ciò ridurrà la quantità di inchiostro stampata sul foglio.

D: Quando accendo la pressa il display mostra "E2".

R: Se i numeri mostrati salgono ed il display mostra questo messaggio, gli elementi potrebbero non essere collegati correttamente. Assicurarsi che il dispositivo sia spento completamente e che il cavo elettrico non sia collegato. Collegare correttamente l'elemento ed accendere di nuovo la pressa per tazze, se il problema persiste potrebbe essere una connessione difettosa. In tal caso, contattare il nostro team di Assistenza Clienti tramite i dettagli della pagina "Contact us".

D: La copertura bianca in Teflon nel mio elemento pressante a cominciato a coprirsi di bolle e spiegarzarsi.

R: Ciò succede a causa dell'adesivo che evapora nell'elemento. Solo parte dell'adesivo evapora, in modo che il foglio rimane attaccato all'elemento riscaldato. Ciò non dovrebbe creare alcun problema con la qualità della stampa; comunque, se si ritiene che ciò influenzi negativamente la stampa, contattare il nostro team di Assistenza Clienti tramite i dettagli della pagina "Contact us".

D: Non riesco ad ottenere abbastanza pressione nella mia pressa per tazze/ il mio supporto si è allentato.

R: Se la pressa non esercita pressione sulla tazza, nonostante la pressione sia stata correttamente impostata, l'elemento potrebbe essersi allentato dal manico in metallo che lo mantiene in posizione e rende possibile applicare la pressione.

Il supporto per la tazza richiede una buona tenuta all'interno del manico; il modo migliore per farlo tornare nella posizione iniziale è allineando un lato dietro la sua chiusura ed utilizzando un cacciavite a lama piatta per fare leva sull'altro lato dell'elemento dietro la chiusura.

Se il problema persiste, contattare il nostro team di Assistenza Clienti tramite i dettagli della pagina "Contact us".

D: La temperatura mostrata sull'unità di controllo non aumenta e gli elementi riscaldati rimangono freddi.

R: L'unità di controllo o gli elementi potrebbero essere difettosi, contattare il nostro team di Assistenza Clienti tramite i dettagli della pagina "Contact us".



Español

Especificaciones

Descripción del Producto

La prensa térmica 5 en 1 de PixMax es un producto versátil que tiene múltiples funciones para ayudarte a crear regalos personalizados. Permite al usuario prensar diseños a tazas, platos, camisetas, capuchas, carcasas para móviles y rompecabezas. Si es para un negocio establecido o para una afición a tiempo parcial, esta máquina es perfecta para la sublimación y prensa de vinilo.

Entendemos que esto es una nueva interesante compra para la mayoría de los clientes, aunque es tentador atascarse por favor lee las instrucciones antes de usar la máquina.

Contenidos

Prensa térmica 5 en 1 de PixMax

Accesorio de prensa plana de camisetas 38 x 30cm, accesorio de prensa de gorras, accesorio de plato de 8 pulgadas, accesorio de plato de 10 pulgadas, accesorio de prensa de tazas de 11oz con base.

10 hojas de papel de sublimación

Cable de energía con enchufe del Reino Unido de 13A

Cable de tierra para accesorio de la prensa para tazas

Información Técnica

Voltaje:	220V
Energía:	1.25kW
Rango de tiempo:	0-999 segundos
Rango de temperatura:	200-430°F

Garantía Monster

Si quiere devolver un producto que funciona perfectamente, ofrecemos una política de devoluciones de 14 días si el producto está sin abrir y en condiciones revendibles. Se aplica una garantía de 12 meses a todos nuestros productos eléctricos; cubriremos los costes de trabajo, componentes y devolución. Nuestra política es intentar arreglar el producto antes de realizar un intercambio o reembolso. Si por alguna razón falta una pieza por favor contáctanos dentro de los 7 primeros días tras recibir su pedido. Puedes llamar o mandar un correo electrónico a nuestro equipo amable de atención al cliente. Para ver todos los términos y condiciones, contacte con nuestro departamento de ventas via los detalles en la página Contáctanos.

Consejos de Seguridad

Prácticas Seguras de Trabajo

Por favor lee la **práctica de trabajo seguro** para prevenir posibles heridas o daños al dispositivo.

No operes el dispositivo en lugares de alta temperatura o humedad ya que la máquina podrá no funcionar correctamente.

No uses la máquina si está pelado o dañado el cable del enchufe.

Cuando el dispositivo no se está usando asegúrate de que el enchufe está fuera del tomacorriente. Esto prevendrá daños al aparato por sobrecargas de energía.

Esta prensa incluye una prensa de tazas de 11oz por omisión no lo uses para prensar tazas de otros tamaños ya que dañará al elemento y anulará tu garantía.

Al soltar y sujetar las diferentes pletinas asegúrate de apagar la máquina, desenchufar el cable y dejar que se enfríe.

Usa guantes aislantes de calor al sacar productos de la prensa.

Apaga la prensa de calor si no lo estás usando durante mucho tiempo, esto ayudará a preservar los elementos.

Asegúrate de que las cubiertas de la almohadilla de calor blanca de Teflon están en cada elemento durante la prensa para prevenir daños. Se incorporan como un estándar pero también puedes envolver una hoja de Teflon alrededor del producto al prensar para protección adicional.

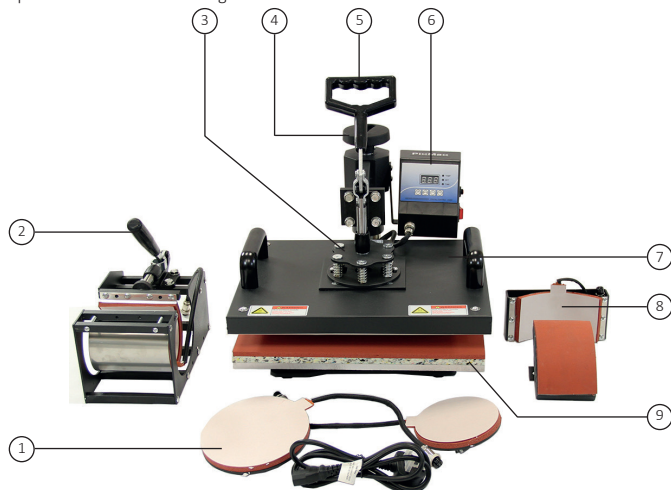
No dejes a los niños usar la máquina, a pesar de la supervisión.

Esta prensa se calentará durante su operación, evita tocar los componentes que se calientan para prevenir quemaduras.

No excedas los límites de cierre de la manija de la prensa ya que causará daños.

Características del Producto

- 1) Elementos de la prensa de platos
- 2) Accesorio de prensa de tazas
- 3) Punto central de acoplamiento
- 4) Botón de ajuste de presión
- 5) Manija
- 6) Unidad de control
- 7) Pletina superior de prensa de camisetas
- 8) Pletinas de prensa de gorras
- 9) Lámina base de la prensa con almohadilla de gel de silicona

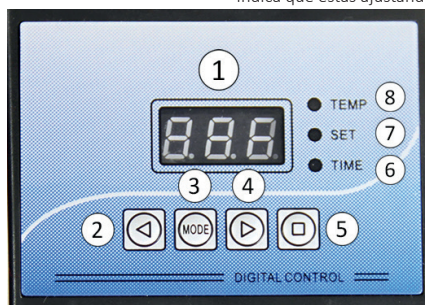


Nota: De vez en cuando, añadir unas gotas de aceite ligero para las piezas en movimiento y los vínculos en la máquina.

Interfaz de Control de la Unidad

- 1) Monitor LED
- 2) Tecla de flecha hacia la izquierda
- 3) Tecla MODE
- 4) Tecla de flecha hacia la derecha
- 5) Tecla (cuadrada) SET
- 6) Indicador de tiempo
- 7) Indicador de ajustes
- 8) Indicador de temperatura

- Disminuye el valor indicado
- Ajusta los menús de temperatura y tiempo
- Incrementa el valor indicado
- Permite aumentar la temperatura de la temperatura al estar parado hasta el objetivo
- Luz sólida indica que estás cambiando el tiempo
- Luz parpadeante cuando está contando atrás el temporizador
- Indica que estás en un menú de ajustes
- Luz única ajusta la temperatura al estar parado
- Indica que estás ajustando la temperatura objetivo



Guía del Usuario

Instrucciones de Preparación

La temperatura mostrada en Fahrenheit, cualquier requisito en Celsius debe ser convertido antes de presionar.

Nota: Una taza de sacrificio tiene que ser colocado en la prensa mientras se calienta. En al hacer esto, se protegerá el elemento y prolongar su vida útil.

1) Antes de enchufar el cable asegúrate de que el cable del elemento que estás usando está enchufado a la unidad de control.

2) Enchufa el cable a la parte trasera de la unidad de control y enciéndelo con el interruptor ON/OFF.

3) Primero ajusta la temperatura que quieres, este es el ajuste de calor al que quieres presionar. Pulsa el botón MODE dos veces para entrar al menú de temperatura objetivo.

Usa las flechas para ajustar la temperatura al nivel requerido.

4) Pulsa el botón MODE una vez para confirmar la temperatura objetivo y ve al menú de tiempo.

Usa las flechas para ajustar el tiempo en segundos.

Cuando se haya establecido el tiempo pulsa el botón MODE de nuevo para salir de todos los menús.

5) Ahora la temperatura de descanso se debe ajustar, pulsa el botón MODE una vez.

Esta no es la temperatura de trabajo, da una temperatura de descanso a la que la prensa puede bajar cuando no se está usando, sin enfriarse por completo.

Usa las flechas para ajustar la temperatura al nivel requerido.

Nota: la temperatura de descanso no puede ser mayor que la temperatura objetivo, por ejemplo- si el objetivo es 365°F entonces la de descanso se podría poner en 362°F.

6) Finalmente pulsa el botón MODE tres veces para confirmar esta temperatura de descanso.

La pantalla mostrará la temperatura actual que empezará a aumentar y llegar a la temperatura de descanso.

Instalando la Prensa de Camisetas

Se requieren los siguientes productos para usar la función de prensa de camisetas:

- Base principal 5 en 1 con unidad de control, brazo y manija ajustables
- Pletina superior de la prensa de camisetas
- Placa base
- Cable del elemento de prensa de camisetas



1) La pletina superior de la prensa de camisetas se sujeta al brazo en el centro de la base. Usa las tuercas de mariposa para asegurar la placa entre los dos discos circulares. Asegúrate de que el cable del elemento está posicionado detrás de la base 5 en 1 para que pueda llegar a la unidad de control.

2) La placa base se apoya sobre cuatro tornillos sujetos por debajo de la base principal, dos por la derecha y dos por la izquierda. Usa las tuercas de mariposa para sujetar los tornillos.



3) El cable del elemento debe enchufarse en la unidad de control, asegúrate de atornillar la capa de metal que cubre el enchufe.

Instrucciones de Operación

La prensa de camisetas se puede usar para sublimar sobre camisetas, capuchas, chalecos de alta visibilidad, alfombrillas de ratón, rompecabezas y carcasas para móviles. También puedes prensar vinilo sobre camisetas, bolsos, capuchas y otras prendas apropiadas.

1) Prepara el producto que quieres prensar- mira la página “Instrucciones de imprenta y diseño”- y sujeta la pletina de prensa superior y la placa base refiriéndose a la sección “Instalando la prensa de camisetas”.

2) Establece tus ajustes de temperatura de descanso, temperatura de operación y tiempo en el panel de control- ve “Instrucciones de preparación”.

3) Eleva la manija ajustable y úsala para mover la prensa a la izquierda para permitir mejor acceso a la placa base sin quemarse por la pletina superior que se calentará. Posiciona el producto que quieres prensar sobre la placa base, si estás prensando una prenda asegúrate de que no tiene arrugas ya que esto afectará a la calidad de la imprenta.

4) Coloca el diseño boca abajo sobre el producto con la parte en blanco del papel mirando hacia fuera. Asegúrate de que el diseño está en contacto completo y directo con el producto, debes alisar la imagen y sujetarlo con cinta- especialmente si es una imagen pequeña.

5) Coloca la sección superior de la prensa de nuevo alineada con la parte baja de la prensa y baja la manija para que la prensa cuelga 2-3 pulgadas de la base. Tira la manija hacia abajo para que la prensa se coloque encima de la base con suficiente presión para sujetar el producto.

Para bajar la presión, destornilla el botón de presión para incrementar la altura de la manija. Atorníllalo hacia abajo para bajar la altura de la manija y aumentar la presión.

6) Pulsa la tecla (cuadrada) SET para permitir que la temperatura suba de la temperatura de descanso al objetivo.

7) Cuando llegue a la temperatura objetivo sonará una alarma para notificarte, y el temporizador empezará automáticamente y de nuevo escucharás una alarma cuando termine.

8) Usa la manija para levantar la prensa, muévelo hacia un lado y saca el producto de la prensa usando guantes aislantes de calor.

Pulsa el botón (cuadrado) SET y el elemento caerá de nuevo a la temperatura de descanso, listo para prensar otro producto. Si no quieres prensar otro producto apaga la máquina.

Recomendaciones

Por favor lee los ajustes de abajo. Estos son ajustes recomendados para la temperatura y el tiempo dependiendo de los materiales que creemos que dan los mejores resultados de la prensa de sublimación. A lo mejor encontrarás temperaturas y tiempos alternativos que funcionan para tus requisitos personales.

Prensado vinilo de prendas	Algodón, poliéster o poli-algodón
Temperatura de descanso aprox.	325 ºF
Temperatura objetivo aprox.	329 ºF
Ajustes de tiempo aprox.	15 segundos

Prensado diseños de sublimación	Prendas de mezclas de poliéster o poli-algodón	Productos cubiertos en polímero- carcasas para móviles, rompecabezas etc.
Temperatura de descanso aprox.	362 ºF	370 ºF
Temperatura objetivo aprox.	365 ºF	374 ºF
Ajustes de tiempo aprox.	50 segundos	60 segundos

Todos los siguientes productos se venden en MonsterShop y se pueden comprar usando los detalles en la página Contáctanos.

Se puede usar papel de sublimación con impresoras de sublimación o impresoras de inyección de tinta compatibles con de sublimación.

Se puede usar cinta adhesiva aislante de calor de sublimación para sujetar tus diseños al prensar con cualquier prensa térmica de sublimación nuestra.

Las hojas de prensa térmica Teflon son ideales para mantener limpia tu prensa, suministrando una barrera entre la pletina superior y el diseño, además de sujetar tus diseños al prensar.

Cortadores de vinilo son geniales para crear recortables de transferencia de la prensa de calor en material de vinilo para señales, camisetas y murales.

Consumibles listos para la imprenta incluyendo camisetas, carcasas para iPhone, tazas y rompecabezas son disponibles en una variedad de paquetes asequibles.

Instalando la Prensa de Gorras

Se requieren los siguientes productos para usar la función de prensa de camisetas:

- Base principal 5 en 1 con unidad de control, brazo y manija ajustables
- Placas de prensa de gorras
- Cable del elemento de prensa de gorras



- 1) La pletina cóncava para prensar gorras se sujeta al brazo en el centro de la base. Usando las tuercas de mariposa, sujeta la pletina entre los dos discos circulares. Asegúrate de que el cable del elemento está posicionado en la parte trasera de la base 5 en 1 para llegar a la unidad de control.
- 2) La platina convexa está sentada sobre dos tornillos centrales en la parte baja de la base principal. Usa las tuercas de mariposa para sujetar los tornillos.
- 3) El cable del elemento debe estar enchufado en la unidad de control, asegúrate de atornillar la capa de metal que cubre el enchufe.

Recomendaciones

Por favor lee los ajustes de abajo. Estos son ajustes recomendados para la temperatura y el tiempo dependiendo de los materiales que creemos que dan los mejores resultados de la prensa de sublimación. A lo mejor encontrarás temperaturas y tiempos alternativos que funcionan para tus requisitos personales.

Prensando vinilo de prendas	Gorras de algodón, poliéster os poli-algodón
Temperatura de descanso aprox.	325 °F
Temperatura objetivo aprox.	329 °F
Ajustes de tiempo aprox.	15 segundos

Prensando diseños de sublimación	Gorras de mezclas de poliéster o poli-algodón
Temperatura de descanso aprox.	365 °C
Temperatura objetivo aprox.	370 °C
Ajustes de tiempo aprox.	50 segundos

Las temperaturas y los tiempos pueden alterarse o cambiar debido al papel de sublimación, las tintas de sublimación o el tipo de consumible que quieres prensar. Recomendamos que pruebes la imprenta para obtener tu estilo ideal antes de prensar sobre el producto final.

Instrucciones de Operación

La prensa de gorras se puede usar para prensar vinilo y sublimar sobre gorras, gorritas, gorras de esquí y gorras con botones.

- 1) Prepara la gorra que quieres prensar- mira la página "Instrucciones de imprenta y diseño" - y sujeta las láminas de la prensa de gorras refiriéndose a la sección "Instalando la prensa de gorras".
- 2) Establece tu temperatura de descanso, temperatura objetivo y ajustes de tiempo ideales en el panel de control- ve "Instrucciones de preparación".
- 3) Eleva la manija ajustable y úsala para mover la prensa a la izquierda para permitir mejor acceso a la placa base sin quemarse por la pletina superior que se calentará. Posiciona la gorra que quieres prensar sobre la placa base, asegúrate de que no tiene arrugas ya que esto afectará la calidad de la imprenta.
- 4) Coloca el diseño boca abajo sobre el producto con la parte en blanco del papel mirando hacia fuera. Asegúrate de que el diseño está en contacto completo y directo con el producto; debes alisar la imagen y sujetarla con cinta aislante.
- 5) Coloca la sección superior de la prensa de nuevo alineada con la parte baja de la prensa y baja la manija para que la prensa cuelga 2-3 pulgadas de la base. Tira la manija hacia abajo para que la prensa se coloque encima de la base con suficiente presión para sujetar la gorra.

Para bajar la presión, destornilla el botón de presión para incrementar la altura de la manija. Atorníllalo hacia abajo para bajar la altura de la manija y aumentar la presión.

- 6) Pulsa la tecla (cuadrada) SET para permitir que la temperatura suba de la temperatura de descanso al objetivo.
 - 7) Cuando llegue a la temperatura objetivo sonará una alarma para notificarte, y el temporizador empezará automáticamente y de nuevo escucharás una alarma cuando termine.
 - 8) Usa la manija para levantar la prensa, muévelo hacia un lado y saca el producto de la prensa usando guantes aislantes de calor.
- Pulsa el botón (cuadrado) SET y el elemento caerá de nuevo a la temperatura de descanso, listo para prensar otro producto. Si no quieres prensar otro producto apaga la máquina.

Instalando la Prensa de Tazas

Se requieren los siguientes productos para usar la función de prensa de tazas:

- Base principal 5 en 1 con unidad de control, brazo y manija ajustables

- Base de la prensa de tazas

- Cable del elemento de la prensa de tazas

- Cable de tierra para accesorio de la prensa para tazas



1) La base de la prensa de tazas está separada de la unidad de prensa principal 5 en 1 por lo que no hay necesidad de colocarlo sobre la base principal. Para instalar la prensa de tazas simplemente sujeta el cable del elemento sobre la unidad de control, asegúrate de que la capa de metal en el extremo del cable está atornillada para asegurar la conexión. Conecta el cable de tierra rojo con la parte conductora del accesorio para tazas y de la estructura principal

Instrucciones de Operación

La prensa de tazas viene con una almohadilla de prensa de 11oz por omisión; esto se puede usar para sublimar sobre tazas de 11oz. Accesorios de otros tamaños se pueden comprar vía nuestro equipo de Ventas usando los detalles en la página de Contacto, como 5oz, 7oz, 12oz y 17oz.

1) Prepara la taza que quieres prensar- mira la página "Instrucciones de imprenta y diseño"- y sujeta la prensa de tazas a su base refiriéndose a la sección "Instalando la prensa de tazas".

2) Establece tus ajustes ideales de temperatura de descanso, temperatura objetivo y tiempo en el panel de control- mira "Instrucciones de preparación".

3) Cuando la prensa llegue a la temperatura de descanso sonará una alarma para notificarte.

Nota: En el primer uso el elemento tardará más en calentarse y podría generar humo.

4) Inserta la taza preparada en la prensa y cierra la manija de la prensa para que haya una presión firme sobre la taza. No ejerzas demasiada presión sobre la máquina ya que causará daños a la misma.

Ajusta el tornillo de presión que está debajo de la manija de prensa si la presión es demasiado o poco.

5) Pulsa la tecla (cuadrada) SET para dejar que la temperatura suba de la temperatura de descanso a la temperatura objetivo. La temperatura podrá bajar al empezar debido al contacto con la taza fría.

6) Cuando la prensa llega a la temperatura objetivo sonará una alarma para notificarte, y empezará automáticamente el temporizador y de nuevo sonará una alarma al terminar.

7) Libera la manija y saca la taza de la prensa con guantes resistentes al calor.

Pulsa el botón (cuadrado) SET y el elemento bajará de nuevo a la temperatura de descanso, listo para prensar otra taza. Si no quieres prensar otro producto apaga la máquina.

Deja tiempo para enfriar antes de sacar el diseño.

Nota: Los elementos se clasifican como un consumible de "uso y rotura" que se pueden usar hasta que dejen de funcionar, parecido a las almohadillas de frenado en un coche. Los elementos nuevos se pueden comprar directamente a través de nuestro equipo de ventas vía los detalles en la página contacto.

Al colocar un nuevo elemento de 11oz necesitarás "hornearlo" a su posición en la manga de metal usando una taza de 11oz, esto establece la forma del elemento para que no se libere.

Esto es una prensa de tazas de 11oz por omisión no uses el elemento de tazas de 11oz para tazas de otros tamaños ya que dañará el elemento y anulará tu garantía.

Instalando los Elementos

Vendemos accesorios de diferentes tamaños como 5oz, 7oz, 12oz y 17oz, que se pueden colocar en la prensa de tazas

Para sacar e instalar los elementos de prensa de tazas por favor sigue estas instrucciones paso a paso.

- 1) Asegúrate de que está apagada la prensa de tazas, el cable de energía está desenchufado y el elemento está completamente enfriado.
- 2) Destornilla el cable del elemento del enchufe en la unidad de control.
- 3) Usa un destornillador para destornillar los ganchos en el cable que están sujetándolo a la base para liberarlo.
- 4) Destornilla el mango de metal que cubre el elemento y lo sujeta al armazón de la prensa de tazas.
- 5) Para instalar otro elemento simplemente repite este proceso pero al revés.

Por favor nota: si has comprado el accesorio adicional de 7oz, necesitarás el mismo mango de metal que el de 11oz. Esto se puede sacar e instalar usando un destornillador plano para elevar el elemento a los ganchos.

No uses los elementos para tazas de otros tamaños, por ejemplo prensar una taza de 7oz en un elemento de 5oz.

Recomendaciones

Por favor lee los ajustes de abajo. Estos son ajustes recomendados para la temperatura y el tiempo; la impresión final depende de la calidad de las tazas, la tinta y el papel que uses. A lo mejor encontrarás temperaturas y tiempos alternativos que funcionan para tus requisitos personales.

Esta prensa de tazas sólo funcionará con papel de sublimación, tinte de sublimación y tazas cubiertas de polímero.

Temperatura di inattività	362°F
Temperatura Target	365°F
Tempo	180 secondi

Las temperaturas y los tiempos pueden alterarse o cambiar debido al papel de sublimación, las tintas de sublimación o el tipo de consumible que quieres prensar. Recomendamos que pruebes la imprenta para obtener tu estilo ideal antes de prensar sobre el producto final.

Todos los siguientes productos se venden en MonsterShop y se pueden comprar usando los detalles en la página contáctanos.

Se puede usar papel de sublimación con impresoras de sublimación o impresoras de inyección de tinta compatibles con tinturas CISS y de sublimación.

Se puede usar cinta adhesiva aislante de calor de sublimación para sujetar tus diseños al prensar con cualquier prensa térmica de sublimación nuestra.

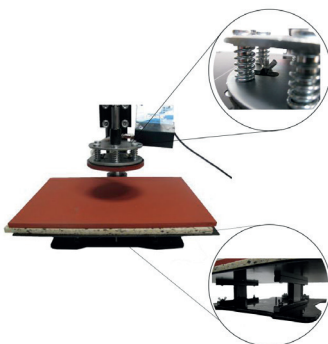
Las hojas de prensa térmica Teflon son ideales para mantener limpia tu prensa, suministrando una barrera entre la pletina superior y el diseño, además de sujetar tus diseños al prensar.

Tazas blancas de sublimación con una cubierta de polímero vienen con cajas individuales en blanco, perfecto para personalizar.

Instalando la Prensa de Platos

Se requieren los siguientes productos para usar la función de prensa de tazas:

- Base principal 5 en 1 con unidad de control, brazo y manija ajustables
- Almohadilla de prensa de platos, de 8 o 10 pulgadas
- Cable del elemento de prensa de platos
- Placa base con almohadilla de silicona



- 1) La almohadilla de la prensa de platos se sujeta a la manija en el centro de la base. Usa las tuercas de mariposa para sujetar la almohadilla entre los dos discos circulares. Asegúrate de que el cable del elemento está posicionado detrás de la base 5 en 1 para que pueda llegar a la unidad de control.
- 2) La placa base está apoyada sobre cuatro tornillos por debajo de la base principal, dos por la izquierda y dos por la derecha. Usa las tuercas de mariposa para sujetar los tornillos.
- 3) El cable del elemento necesita ser enchufado en la unidad de control, asegúrate de atornillar la capa de metal que cubre el enchufe.

Instrucciones de Operación

La prensa de platos se puede usar para sublimar sobre el centro de platos de cerámica de 8 y 10 pulgadas, cubiertos de polímero.

- 1) Prepara el plato que quieres presionar- mira la página "Instrucciones de imprenta y diseño"- y sujeta el plato y la placa base refiriéndose a la sección "Instalando la prensa de platos".
- 2) Establece tus ajustes de temperatura de descanso, temperatura objetivo y tiempo ideales en el panel de control- mira "Instrucciones de preparación".
- 3) Eleva la manija ajustable y úsala para mover la prensa a la izquierda para permitir mejor acceso a la placa base sin quemarse por la pletina superior que se calentará. Posiciona el producto que quieres presionar sobre la placa base.
- 4) Coloca el diseño boca abajo sobre el producto con la parte en blanco del papel mirando hacia fuera. Asegúrate de que el diseño está en contacto completo y directo con el producto, debes alisar la imagen y sujetarla con cinta aislante- especialmente si es una imagen pequeña.
- 5) Coloca la sección superior de la prensa de nuevo alineado con la parte baja de la prensa y baja la manija para que la prensa cuelga 2-3 pulgadas de la base. Tira la manija hacia abajo para que la prensa se coloque encima de la base con suficiente presión para sujetar el producto.
Para bajar la presión, destornilla el botón de presión para incrementar la altura de la manija. Atorníllalo hacia abajo para bajar la altura de la manija y aumentar la presión.
- 6) Pulsa la tecla (cuadrada) SET para permitir que la temperatura suba de la temperatura de descanso al objetivo.
- 7) Cuando llegue a la temperatura objetivo sonará una alarma para notificarte, y el temporizador empezará automáticamente y de nuevo escucharás una alarma cuando termine.
- 8) Usa la manija para levantar la prensa, muévelo hacia un lado y saca el producto de la prensa usando guantes aislantes de calor.
Otro el botón (cuadrado) SET y el elemento caerá de nuevo a la temperatura de descanso, listo para presionar otro producto. Si no quieres presionar otro producto apaga la máquina para proteger los elementos de calor y prevenir heridas.

Recomendaciones

Por favor lee los ajustes de abajo. Estos son ajustes recomendados para la temperatura y el tiempo dependiendo de tus materiales que creemos que dan los mejores resultados de la prensa de sublimación. A lo mejor encontrarás temperaturas y tiempos alternativos que funcionan para tus requisitos personales.

Temperatura de descanso	362°F
Temperatura objetivo	365°F
Tiempo	180 segundos

Las temperaturas y los tiempos pueden alterarse o cambiar debido al papel de sublimación, las tintas de sublimación o el tipo de consumible que quieres presionar. Recomendamos que pruebes la imprenta para obtener tu estilo ideal antes de presionar sobre el producto final.

Todos los siguientes productos se venden en **MonsterShop** y se pueden comprar usando los detalles en la página **Contáctanos**.

Se puede usar papel de sublimación con impresoras de sublimación o impresoras de inyección de tinta compatibles con de sublimación.

Se puede usar cinta adhesiva aislante de calor de sublimación para sujetar tus diseños al presionar con cualquier prensa térmica de sublimación nuestra.

Las hojas de prensa térmica Teflon son ideales para mantener limpia tu prensa, suministrando una barrera entre la pletina superior y el diseño, además de sujetar tus diseños al presionar.

Consumibles listos para la imprenta incluyendo camisetas, carcassas para iPhone, tazas y rompecabezas son disponibles en una variedad de paquetes asequibles.

Instrucciones de Imprenta y Diseño

Estas instrucciones se basan en el uso de papel de sublimación, tinta de sublimación y una impresora de inyección de tinta Epson XP212, que es compatible con el CISS (sistema de suministro continuo de tinta) que sujeta las tintas de sublimación.

Es importante que te asegures de que tus diseños se imprimen correctamente antes de presionar. Por favor sigue las siguientes instrucciones de sublimación paso a paso.

- 1) Crea el logo, la literatura o la imagen que quieres imprimir sobre tu producto. Esto se puede hacer en cualquier software de diseño o de procesamiento de textos. Asegúrate de que el tamaño de la imagen tiene el tamaño apropiado para el producto sobre el que imprimes.
- 2) Cuando estés preparado para la imprenta, establece la opción de imprenta a reflejar el diseño, esto es esencial para asegurarse de que se sublimen correctamente sobre el producto. Este ajuste se puede encontrar normalmente en el menú de las Opciones de imprenta y debajo de la sección de distribución de la página.
- 3) Asegúrate de que las tintas están funcionando correctamente con tu impresora; una imprenta de prueba de tu diseño se puede realizar en papel blanco regular pero la profundidad de color puede parecer diferente. Si estás contento con la calidad de la imprenta entonces pasa al siguiente paso, sino mira las opciones de mantenimiento de tu impresora e intenta imprimir a una calidad más alta.
- 4) Carga el papel de sublimación PixMax en la impresora de inyección de tinta con la parte más blanca y brillante mirando hacia delante. Esto es importante para asegurarse de que el diseño se transfiera sobre el producto durante la prensa.
- 5) Cuando se haya impreso la imagen deja la tinta secar unos 45 minutos ya que puede estar muy mojada y puede manchar fácilmente. Recorta el diseño en el papel de sublimación pero ten cuidado de no cortar demasiado cerca.
- 6) Ahora se puede sujetar el diseño a la taza, carcasa para móvil, camiseta u otro producto consumible, usando cinta adhesiva resistente al calor- asegúrate de que no hayan arrugas en este papel ya que podrá afectar la imprenta final.
Para obtener la imprenta ideal recomendamos realizar impresiones de prueba en material de sobra o productos que no se usan, ajustando los controles para encontrar la temperatura y el tiempo óptimos.

Solución de Problemas

Guía de Resolución

Q: Cuando se calienta mi accesorio de prensa sale humo.

A: Esto es bastante común, el elemento emite un poco de humo blanco al calentarse, especialmente en los primeros usos. Estos son simplemente residuos y adhesivo que se están quemando en el elemento, no afectará a la prensa.

Si la prensa de tazas produce cantidades excesivas de humo del elemento o el cable, o produce humo negro, apaga la prensa y saca el cable de energía. No intentes encenderlo de nuevo, llama a nuestro equipo de atención al cliente vía los detalles en la página de contacto.

Q: Cuando realizo la prensa la tinta no se transfiere al producto.

A: Asegúrate de que estás usando tintas de sublimación ya que éste es el único tipo de tinta que sublimará sobre los productos. Si estás usando tinta regular, pigmentos u otra tinta no de sublimación no funcionará.

Comprueba si se ha impreso sobre el lado correcto del papel de sublimación, deberás imprimir sobre el lado brillante.

Asegúrate de que la prenda es de poliéster, de al menos un 70% de poliéster en un material poli-algodón mezclado, o está cubierta de polímero- éste es el único material que permitirá la transferencia de la tinta. Es raro que una taza normal esté cubierta de polímero, visita nuestra página web para ver nuestra variedad de tazas de sublimación.

Finalmente, mira la prensa por si está calentándose correctamente, si la unidad de control no está llegando a la temperatura deseada o el elemento está frío por favor contacta con nuestro equipo de Atención al Cliente vía los detalles en la página de contacto.

Q: Cuando realizo la prensa en mi producto la imagen está borrosa en las esquinas del diseño.

A: Asegúrate de que la prensa está ejerciendo una fuerte presión sobre el producto y el diseño está pegado de forma plana contra la superficie. Podrá haber una deficiencia de calor en el elemento- contacta con nuestro equipo de atención al cliente vía los detalles en la página de contacto.

Q: Al prensar sobre el producto el color del diseño está borroso.

A: Esto puede significar uno de cinco cosas, la presión es demasiado baja, la temperatura no es lo alta suficiente o el diseño no se ha prensado por suficiente tiempo. Probablemente querrás experimentar con consumibles no usados hasta encontrar la imprenta óptima. Asegúrate de que la presión es firme y uniforme sobre el producto, incrementa la temperatura en 10°C y el tiempo en 10 segundos hasta obtener una imprenta clara.

Q: Al prensar sobre el producto el diseño está borroso o roto.

A: Esto puede ocurrir si el diseño se ha prensado durante demasiado tiempo. Disminuye el tiempo en incrementos de 10 segundos hasta que parezca más intenso.

Q: Al prensar sobre el producto parte del diseño está borroso.

A: Esto quiere decir que el calor es inconsistente sobre el diseño. Asegúrate de que la presión es uniforme sobre el producto, el papel de sublimación está completamente plano y el diseño está completamente quieto al prensar.

Q: El papel de sublimación está pegándose al producto

A: Esto puede ocurrir si se está aplicando demasiado calor o la superficie del producto no es de la calidad correcta. Asegúrate de que el producto tiene por lo menos un 70% de poliéster o está cubierto de polímero y baja la temperatura en incrementos de 10°C.

Q: Hay manchas marrones/amarillas en el producto o alrededor de la imagen.

A: Esto quiere decir que se está aplicando demasiado calor y se está quemando el papel. Reduce la temperatura 10°C hasta que no broncee. Si entonces está la imagen borrosa o apagada incrementa el tiempo en incrementos de 10 segundos.

Q: Mi papel de sublimación no se está secando tras imprimirlo.

A: El papel de sublimación necesitará tiempo para secar antes de aplicarlo a la taza. Si estás experimentando mucha tinta mojada sobre la superficie del papel entonces podrá ser debido a los ajustes de calidad de la impresión- intenta reducirlo a una estándar o por omisión seleccionando papel regular, y esto reducirá la cantidad de tinta impreso sobre el papel.

Q: Cuando enciendo la prensa la pantalla pone "E2".

A: Si los números en la pantalla suben y enseñan este mensaje entonces el elemento probablemente no está bien enchufado. Asegúrate de que está apagada la corriente y el cable de energía no está enchufado en la prensa. Enchufa correctamente el elemento y vuelve a encender la prensa de tazas, si persiste el problema podrá haber una conexión defectuosa. Contacta con nuestro equipo de atención al cliente vía los detalles en la página de contacto.

Q: La cubierta Teflon (blanco) en mi accesorio de prensa ha empezado a crear burbujas y arrugarse.

A: Esto es debido al adhesivo evaporándose en el elemento. Sólo parte del adhesivo evaporará por lo que la hoja de Teflon aún estará sujeta al elemento. Esto no debería causar problemas con la calidad de las impresiones pero si crees que estás experimentando efectos adversos debido a esto por favor contacta con el equipo de atención al cliente vía los detalles en la página de contacto.

Q: No puedo obtener la presión suficiente sobre mi prensa de tazas / mi elemento se ha soltado del mango delgado de metal.

A: Si la prensa de tazas no está suministrando presión sobre la taza, aparte de usar el ajustador de presión suministrado, el elemento podrá haberse soltado del mango de metal que lo aguenta y permite la aplicación de presión.

El elemento de tazas requiere ser colocado bien en el mango por lo que la mejor forma de ponerlo en su sitio de nuevo es alinear un lado detrás de su gancho y usar un destornillador plano para elevar el otro lado del elemento detrás del gancho.

Si el problema persiste contacta con el equipo de atención al cliente vía los detalles en la página de contacto.

Q: La temperatura en mi unidad de control no está subiendo y el elemento está frío.

A: Podrá haber un fallo en la unidad de control o en el elemento, por favor contacta con nuestro equipo de atención al cliente vía los detalles en la página de contacto.

Para todos los demás problemas por favor contacta con nuestro departamento de atención al cliente vía los detalles en la página de contacto.

Contact US

Sales Department

For information regarding this device or other products from our Monster divisions please use the following details below.

Tel: +44 (0)1347 878888
Email: hello@monstershop.co.uk

Support Department

If this item arrives damaged, with missing pieces or you have not opened the racking and want to return it please use the following details below.

Tel: +44 (0)1347 878887
Email: help@monstershop.co.uk

Website

To view our product range and fantastic offers in the Monster Racking division please visit our website.

www.monstershop.co.uk

Address

To visit our office Monster House and view our products, send postal correspondence or return items our address is provided below.

Monster House, Alan Farnaby Way, Sheriff Hutton Industrial Estate, Sheriff Hutton, York YO60 6PG

Contactez Nous

Département Commercial

Pour plus d'informations concernant cet appareil ou d'autres produits de nos divisions de Monster veuillez utiliser les détails suivants ci-dessous.

Tél: +44 (0)1347 878888
Email: hello@monstershop.co.uk

Département de Soutien

Pour les interrogations concernant cet appareil, la garantie, les retours ou les défauts de déclaration veuillez utiliser les détails suivants ci-dessous.

Tél: +44 (0)1347 878887
Email: help@monstershop.co.uk

Site Web

Pour consulter notre gamme de produits et nos offres fantastiques dans les divisions Monster veuillez visitez notre site Web.

www.monstershop.co.uk

Adresse

Pour visiter notre bureau Monster House et voir nos produits, envoyez du courrier postal ou retournez les articles à notre adresse est fournie ci-dessous.

Monster House, Alan Farnaby Way, Sheriff Hutton Industrial Estate, Sheriff Hutton, York YO60 6PG

Kontaktieren Sie Uns

Verkaufsabteilung

Für Informationen bezüglich dieses Geräts oder anderer Produkte aus unserer Monster-Abteilung, benutzen Sie die folgenden unten aufgeführten Angaben.

Tel: +44 (0)1347 878888
Email: hello@monstershop.co.uk

Support-Abteilung

Für Fragen über dieses Gerät, die Garantie, Rückgaben oder bei Störungen, benutzen Sie die folgenden unten aufgeführten Angaben.

Tel: +44 (0)1347 878887
Email: help@monstershop.co.uk

Webseite

Um unser Sortiment und unsere fantastischen Angebote in den Monster-Abteilungen anzuschauen, besuchen Sie bitte unsere Webseite.

www.monstershop.co.uk

Adresse

Um unseren Monster Hauptsitz zu besuchen und unsere Produkte anzuschauen, Briefsendungen zu verschicken oder auch Artikel zurück zu versenden, ist unsere Adresse unten bereitgestellt.

Monster House, Alan Farnaby Way, Sheriff Hutton Industrial Estate, Sheriff Hutton, York YO60 6PG

Contattaci

Dipartimento Vendite

Per informazioni riguardanti questo dispositivo o altri prodotti dalle categorie Monster utilizzare i dettagli sotto riportati.

Tel: +44 (0)1347 878888
Email: hello@monstershop.co.uk

Dipartimento Supporto

Per domande riguardo dispositivo, garanzia, reso o per riferire di guasti, utilizzare i dettagli sotto riportati.

Tel: +44 (0)1347 878887
Email: help@monstershop.co.uk

Sito Web

Per vedere la nostra gamma di prodotti e fantastiche offerte fra le categorie Monster, visitare il nostro sito web.

www.monstershop.co.uk

Indirizzo

Per visitare il nostro ufficio Monster House e vedere i nostri prodotti, inviare corrispondenze postali o rendere un prodotto fare riferimento all'indirizzo sotto riportato.

Monster House, Alan Farnaby Way, Sheriff Hutton Industrial Estate, Sheriff Hutton, York YO60 6PG

Contáctanos

Departamento de Ventas

Para información sobre este dispositivo u otros productos de nuestras divisiones de Monster por favor use los siguientes detalles.

Teléfono: +44 (0)1347 878888
Correo electrónico: hello@monstershop.co.uk

Departamento de Soporte

Para consultas sobre este dispositivo, la garantía, devoluciones o denuncias de fallos por favor use los siguientes detalles.

Teléfono: +44 (0)1347 878887
Correo electrónico: help@monstershop.co.uk

Página Web

Para ver nuestra gama de productos y ofertas fantásticas en las divisiones de Monster por favor visite nuestra página web.

www.monstershop.co.uk

Dirección

Para visitar nuestra oficina Monster House y ver nuestros productos, enviar correspondencia o devolver productos que suministramos nuestra dirección está abajo.

Monster House, Alan Farnaby Way, Sheriff Hutton Industrial Estate, Sheriff Hutton, York YO60 6PG





Monster Group (UK) is one of the UK's fastest growing online retailers. We supply a diverse range of products which offer exceptional value for money. We strive to provide the best possible customer experience with free UK delivery across all our products and a Monster Guarantee for 100% satisfaction.

Our dedicated customer service team will be more than happy to help with any questions you may have.

Home & Garden
Storage Shelving
Sign & Digital
Retail & Hospitality
Commercial Equipment

Groupe de Monster (Royaume-Uni) est l'un des détaillants en ligne les plus dynamiques du Royaume-Uni. Nous fournissons une gamme diversifiée de produits qui offrent une valeur exceptionnelle pour l'argent. Nous cherchons à fournir la meilleure expérience client possible avec livraison gratuite au Royaume-Uni à travers l'ensemble de nos produits et une garantie de Monster pour 100% de satisfaction.

Notre équipe du service clientèle seront plus qu'heureux de vous aider avec n'importe quelle question que vous pourriez avoir.

Maison et Jardin
Étagères de stockage
Signe et numérique
Vente au détail et hospitalité
Équipement commercial

Monster Group (UK) ist eines der schnellwachsenden Online-Anbieter Großbritanniens. Wir bieten ein breit gefächertes Sortiment an, das über außerordentlich preiswerte Angebote verfügt. Wir sind bestrebt, die bestmögliche Kundenzufriedenheit zusätzlich kostenloser UK Lieferung auf alle unsere Produkte und einer Monster Garantie für 100% Zufriedenheit bereitzustellen.

Unser freundliches Kundenservice-Team ist gerne bereit, Ihnen bei jeglichen Fragen behilflich zu sein.

Haus & Garten
Lagerregale
Grafik & Design
Lösungen für Einzelhandel & Gastronomie
Lösungen für kommerzielle Zwecke

Monster Group (UK) è uno dei rivenditori online dalla crescita più rapida nel Regno Unito. Forniamo un vasto range di prodotti, i quali offrono un valore economico eccezionale. Ci sforziamo nel procurare la migliore esperienza al cliente, con spedizioni gratis in tutto il Regno Unito per tutti i nostri prodotti ed una Garanzia Monster per il 100% della soddisfazione.

Il nostro team attento e scrupoloso sarà più che felice di aiutarvi con qualsiasi domanda voi abbiate.

Casa & Giardino
Scaffali per Magazzini
Cartelli & Digitale
Commercio al dettaglio & Ospitalità
Attrezzatura commerciale

Monster Group (UK) es uno de los minoristas con un crecimiento más rápido del Reino Unido. Disponemos de una amplia gama de productos que ofrecen un valor excepcional por su precio. Nos esforzamos para dar la mejor experiencia posible a nuestros clientes con envío gratuito al Reino Unido para todos nuestros productos y una garantía Monster para el 100% de satisfacción.

Nuestro equipo de atención al cliente estará encantado de ayudarle con cualquier duda que tenga.

Casa y jardín
Estanterías de almacenamiento
Signo y digital
Venta al por menor y hospitalidad
Equipamiento comercial
